Министерство образования и науки РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Сибирская государственная автомобильно-дорожная академия

 (СибАДИ)»

Кафедра «Философия»

ФИЛОСОФИЯ

Учебно-методическое пособие

Составители: П. В. Ополев, Л. М. Шугуров

Омск

СибАДИ

2016

УДК 1(075.8)

ББК 87я73

 О-61

*Рецензент*: канд. филос. наук, доц. Е.С. Валевич

(ФГБОУ ВО Омский государственный педагогический университет)

Работа утверждена редакционно-издательским советом СибАДИ «Строительство» Инженерно-строительного института в качестве учебно-методического пособия.

**О-61** **Философия**: учебно-методическое пособие / сост.: П. В. Ополев, Л. М. Шугуров. Электрон. дан. – Омск : СибАДИ, 2016. [Электронный ресурс] – Режим доступа: свободный после авторизации. – Загл. с экрана.

ISBN 978-5-93204-932-7

Выполнено в соответствии с рабочей программой дисциплины и содержит программу курса, контрольные вопросы, варианты итогового тестирования, основную и дополнительную литературу,рекомендации к выполнению контрольной работы, перечень вопросов к экзамену.

Издание предназначено для студентов заочной формы обучения всех специальностей, для оказания методической помощи при написании контрольных работ и при подготовке к экзамену.

|  |  |
| --- | --- |
| Введение……………………………………………………………………………….. |  |
| Общие положения курса «Философия»…………………………………………….... |  |
| Тематический план курса и контрольные вопросы.……………………………….. |  |
| ***Раздел 1.*** Философия в системе культуры ………………………………………… |  |
| ***Раздел 2.***Этапы исторического развития философии……………………………. |  |
| ***Раздел 3.***Философское учение о бытии и познании………………………......... |  |
| ***Раздел 4.***Философская антропология………………………………………......... |  |
| ***Раздел 5.*** Социальная философия и философия истории…….…………………. |  |
| ***Раздел 6*.** Будущее и глобальные проблемы современности…………………... |  |
| Варианты итогового тестирования………………………………………………. |  |
| Литература для изучения курса……...……………………………………………….. |  |
| Правила выбора варианта контрольной работы……………………………………. |  |
| Образец выполнения титульного листа, основной части и списка литературы….. |  |
| Методические требования к выполнению контрольных работ…………….. |  |
| Примерный перечень вопросов к экзамену………………………………........... |  |

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**ВВЕДЕНИЕ**

Философия – это обязательная дисциплина базовой части цикла подготовки бакалавров всех направлений. Во многом именно философия подводит итог гуманитарной подготовки студентов в техническом вузе, является фундаментом последующего общекультурного и общетеоретического развития студента любого профиля.

Философия не только способствует овладению знаниями о различных исторических типах мировоззрения, но и ставит задачу формирования абстрактного, рефлексивного, логического мышления. Изучение философии направлено на формирование основных общекультурных компетенций: владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, происходящие в обществе, и прогнозировать возможное их развитие в будущем; способность выстраивать и реализовывать перспективные линии интеллектуального, культурного, нравственного, физического и профессионального саморазвития и самосовершенствования.

 Данное учебно-методическое пособие способствует изучению курса философии студентами заочной формы обучения, содержит программу курса, учебно-методические рекомендации, контрольные вопросы, основную и дополнительную литературу,рекомендации к выполнению самостоятельной работы, библиографический список, перечень вопросов к экзамену.

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ КУРСА «ФИЛОСОФИЯ»**

Цельюизучения дисциплины является формирование у студентов основ научного философского мировоззрения. Программа предусматривает получение студентами знаний о различных исторических типах мировоззрения, основных разделах философии: истории философии, онтологии, гносеологии, философской антропологии, социальной философии и философии истории, о многообразии форм человеческого знания; о проблемах развития современной цивилизации, роли и месте человека в общественной жизни.

**Задачами** курса являются:

* освоить основные понятия и термины в области философии;
* изучить философию в ее истории, предмет и структуру философского знания, методы философского познания;
* научить анализировать проблемы мировоззрения и современной науки, основанные на рефлексивном стиле мышления и рациональном познании действительности;
* сформировать систему ценностных ориентаций студентов на основе норм общечеловеческой морали и культуры;
* способствовать воспитанию у студентов активной жизненной и гражданской позиции.

В результате освоения дисциплины «Философия» студент должен:

**знать:**

* основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития;
* предмет и структуру философского знания: онтологию, гносеологию, аксиологию, философию культуры, социальную философию, философскую антропологию, философию истории и другие разделы философии;
* религиозные, философские и научные картины мира;
* соотношение философии и науки, критерии научности, структуру, методы и формы научного познания, взаимосвязь науки и техники;
* современные концепции и сценарии будущего человечества в аспекте решения глобальных проблем современности;

**иметь представление:**

* + о своеобразии философии, ее месте и исторической роли в культуре и обществе;
	+ о монистических и плюралистических концепциях, системности и самоорганизации бытия; детерминизме и индетерминизме, динамических и статистических закономерностях бытия, о пространстве, времени, движении и материи, диалектике и развитии бытия;
	+ о многообразии форм человеческого знания, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизни, познании и деятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе;
	+ об обществе, его структуре, о месте человека в системе социальных связей и его роли в историческом процессе, насилии и ненасилии, формационной и цивилизационной концепциях общественного развития;
	+ о взаимоотношении духовного и телесного, биологического и социального начал в человеке, об отношении человека к природе и о сути современных противоречий существования в ней человека;
	+ о смысле человеческого бытия, свободе и ответственности личности в современном обществе, о морали, праве и справедливости;
	+ о совершенном человеке в различных культурах, о роли нравственных, религиозных, эстетических ценностей в познании и практике человека;
	+ о взаимодействии культуры и цивилизации, о сущности и причинах глобальных проблем человечества;

**владеть навыками:**

* философского анализа проблем мировоззрения и современной науки;
* философского стиля мышления и рационального познания действительности;
* чтения и изложения классических и современных философских текстов;
* публичного выступления, ведения беседы, дискуссии, полемики.

В результате освоения учебной дисциплины «Философия» студенты **должны овладеть**:

 − компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления);

* + компетенциями гражданственности (знание и соблюдение прав и обязанностей гражданина; свободы и ответственности);
	+ способностью к познавательной деятельности;
	+ способностью к абстрактному и критическому мышлению, исследованию окружающей среды для выявления ее возможностей и ресурсов, способностью к принятию нестандартных решений и разрешению проблемных ситуаций.

Изучение данного курса осуществляется в течение одного учебного семестра и завершается экзаменом.

**Учебно-тематический план курса**

**«Философия»**

| № занятия | Разделы и темы дисциплины | Наименование практических занятий |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
| **Раздел 1. Философия в системе культуры**  |
| 1 | Тема 1. Мировоззрение и его исторические типы |  1. Понятие «мировоззрение», его структура и функции. Типы мировоззрений. Понятие «картина мира».2. Мифология как исторически первый тип мировоззрения. 3. Специфика религиозного мировоззрения. 4. Предпосылки формирования философских представлений.  |
| 2 | Тема 2. Предмет философии. Место и роль философии в культуре |  1. Предмет, структура и функции философского знания. 2. Обыденное сознание и философия.3. Соотношение философии и научного знания. Стратегии взаимосвязи философии и науки.4. Место и роль философии в системе культуры. Философия и искусство. Философия и религия. |   |
| **Раздел 2. Основные направления и** **этапы исторического развития философии** |
| 3 | Тема 3. Философия Древнего Востока (Индия, Китай) | 1. Специфика древневосточной философии.2. Философия Древней Индии. Ортодоксальные и неортодоксальные древнеиндийские философские школы (буддизм, джайнизм). 3. Основные проблемы и ключевые направления философии Древнего Китая (конфуцианство, даосизм, моизм, легизм, натурфилософская школа и школа имен). 4. Современная философия Индии и Китая. |

| **1** | **2** | **3** |
| --- | --- | --- |
|  | Тема 4. Античная философия | 1. Краткая характеристика этапов развития античной философии. 2. Проблема первоначала в древнегреческой философии.3. Проблема человека в философии софистов и Сократа. 4. Учение Платона об идеях, душе, о характере философского познания.5. Метафизика Аристотеля. Учение о форме и материи, причинах. Понятие субстанции. 6. Основные направления эллинистическо-римской философии. |
| 4 | Тема 5. Философия Средних веков и эпохи Возрождения | 1. Патристика и схоластика как этапы развития средневековой философии.2. Основные проблемы философии Августина Аврелия.3.Основные проблемы схоластической философии: номинализм и реализм. Философия Фомы Аквинского. 4. Характерные черты философии Возрождения и её представители. |
| 5 | Тема 6. Философия Нового времени и эпохи Просвещения | 1. Специфика философии Нового времени. 2. Эмпиризм как направление западноевропейской философии. Философская система Ф. Бэкона.3. Рационализм в философии XVII века. Основное содержание философских систем Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница. 4. Специфика проблем и основные представители философии европейского Просвещения. Учение французских просветителей XVIII века о природе (Д. Дидро, П.А. Гольбах). 5. Философские представления о человеке и обществе Ф.М. Вольтера, Ж.-Ж. Руссо, Ш.Л. Монтескье. |

| **1** | **2** | **3** |
| --- | --- | --- |
| 6 | Тема 7. Классическая немецкая философияи философия марксизма | 1. Классическая немецкая философия как исторически уникальный период развития мировой философии.2.Трансцендентальный идеализм в системе И. Канта. Основные положения теории познания и этики.3. Система философии Г. В. Ф. Гегеля. Объективный идеализм. 4. Истоки и специфические особенности философии марксизма. |
| 7 | Тема 8. Русская философия |  1. Специфика русской философии: исторические и социальные условия ее формирования.2. Философские споры западников и славянофилов. 3. Сущность русского религиозно-философского Ренессанса. Философия В. С. Соловьева, Ф. М. Достоевского.4. Экзистенциальная философия Н.А. Бердяева и Л. Шестова.5. Традиции русского космизма (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский). 6. Современная философия в России: тенденции и перспективы. |
| 8 | Тема 9. Основные направления современной философской мысли | 1. Предпосылки становления и специфика современной западной философии.2. Иррационализм в философии XIX–XX вв. «Философия жизни» (А. Шопенгауэр, В. Дильтей, Ф. Ницше), экзистенциализм (М. Хайдеггер, Ж.П. Сартр, А. Камю) и неофрейдизм (К.Г. Юнг, Э. Фромм).3. Позитивизм как философия науки: сущность и основные этапы развития.4. Философия и идеи американского прагматизма (Ч. Пирс, У. Джемс, Д. Дьюи).5. Феноменологический метод Э.Гуссерля.6. Герменевтика как универсальный способ толкования текста (Ф. Шлейермахер*,* Г-Г. Гадамер).7. Постмодернистская философия. |

| **1** | **2** | **3** |
| --- | --- | --- |
| ***Раздел 3.* Философское учение о бытии и познании** |
| 9 | Тема 10. Онтология как учение о бытии | 1. Категория бытия в истории философии. Формы и атрибуты бытия. 2.Проблема субстанции в философии. Идеалистический и материалистический подходы к ее решению.3. Представления о материи в истории философии. Организация и системность в современном мире. 4. Философские концепции пространства и времени.  |
| 10 | Тема 11. Диалектика как философское учение о развитии | 1. Понятия «движение» и «развитие» в философии и естествознании.2. Диалектика как всеобщая теория развития. Принципы диалектики и её отличия от метафизики. 3. Законы и категории диалектики: теория и практика.4. Синергетика в науке и философии.  |
| 11 | Тема 12. Познание как проблема философии и науки | 1. Познание и его структура. Виды знания и проблема познаваемости мира. 2. Чувственный и рациональный уровни познания и их формы.3. Проблема определения истины. Формы инобытия истины. Критерии истины. 4. Философские концепции истины: корреспондентская, когерентная, прагматическая, конвенциональная и др. 5. Структура научного познания, его методы и формы. Научное и ненаучное знание. |
| 12 | Тема 13. Проблема сознания в философии | 1. Содержание проблемы сознания. Основные философские направления исследования сознания.2. Сознание как отражение действительности. Сознание и проблема идеального. 3. Структура сознания. Сознание и самосознание. 4. Проблема соотношения общественного и индивидуального сознания. 5. Проблема бессознательного (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм). |

| **1** | **2** | **3** |
| --- | --- | --- |
| **Раздел 4. Философская антропология** |
| 13 | Тема 14. Проблема человека в философии | 1. Природа и сущность человека. 2. Концепции антропосоциогенеза. 3. Деятельность как способ существования человека.4. Человек в системе природы и общества. 5. Смысл человеческого бытия. Этические учения о смысле жизни человека (гедонизм, эпикуреизм, стоицизм, эвдемонизм, аскетизм, утилитаризм).  |
| 14 | Тема 15. Человек в системе культуры | 1. Понятие «система ценностей». Мораль как регулятор человеческих взаимоотношений. Мораль и нравственность. Мораль и право. 2. Роль эстетических ценностей в культуре и человеческой жизни. Философия и искусство. 3. Религиозные ценности и свобода совести. Философия и религия.4. Проблема насилия и ненасилия в философии и культуре. |
| **Раздел 5. Социальная философия и философия истории** |
| 15 | Тема 16. Общество как предмет философского исследования | 1. Общество как система бытия. Ключевые подсистемы общества: экономическая, политическая, социальная, духовная.2. Общественное сознание, его структура и формы.3. Философские концепции общественного развития. Источники и движущие факторы развития общества. |
| 16 | Тема 17. Философия истории | 1. История как социокультурный процесс. Основные концепции философии истории.2. Единство, многообразие и взаимодействие культур в потоке истории. Линейные и нелинейные интерпретации исторического процесса.3. Исторический процесс: формационный и цивилизационный методы анализа. 4. Революция и эволюция в историческом процессе. Критерии прогресса.  |
| **1** | **2** | **3** |
| **Раздел 6. Будущее и глобальные проблемы современности** |
| 17 | Тема 18. Глобальные проблемы современности | 1. Содержание глобальных проблем современности, их причины, классификация и способы решения.2. Философский анализ глобальных проблем современности. 3. Роль философии в решении глобальных проблем.4. Россия в глобальном пространстве современности.  |
| Тема 19. Будущее человечества | 1. Понятие футурологии. Проблемы постистории и постчеловека в философии и культуре. 2. Концепции и образы будущего развития общества: утопии и антиутопии. 3. Идеалы и вызовы техногенной цивилизации. Гуманизм и трансгуманизм. 4. Перспективы развития российского общества.  |

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА И КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ**

**Раздел 1. *Философия в системе культуры***

В этом разделе рассматриваются такие важные проблемы, как воз­никновение философии, ее истоки, отличие философии от мифологии и примитивных форм религии. Раскрывается предмет философии, специфика философского знания, основные части (структура) философии, место и роль философии в системе культуры.

При изучении этих вопросов необходимо уяснить, что философия (и в частности греческая) рождалась на фундаменте культурного и цивилизационного опыта человечества. Признаки цивилизации и цивилизационности в древних обществах проявляются с IX-VII вв. до н.э., но особенно в период с VI-IV вв. до н.э. В этот период возникает и развивается философская мысль в Древней Индии, Китае и Греции.

Цивилизационная человеческая деятельность всегда включала в себя элементы культуры (мифы, искусство, религия, знания) и постепенно дала начало особой сфере культуры - философии. Большое влияние на форми­рование философии оказала мифология. Философия возникла из мифоло­гии, уже обладающей элементами систематизации и самосознания.

Мифология ставила интереснейшие вопросы: из чего рождается то или иное природное явление? Чем оно управляется? В чем его причина? Философия в определенном смысле заимствовала сами вопросы, прибавив более общий, иногда даже трансцендентальный (выходящий за пределы чувственного опыта) характер: из чего все рождается? Чем все управляет­ся? Где первооснова всего? При этом нужно иметь в виду, что постановка общих, трансцендентальных вопросов не только указывает на связь фило­софии и мифологии, но одновременно подчеркивает и качественные отли­чия философии от мифологии. В связи с постановкой общих трансценден­тальных вопросов в VII−IV вв. до н.э. человек впервые начинает противо­поставлять себя миру, выделяет себя из мира, осознает свое собственное сознание, впервые возникает самосознание, современный тип личности. Человек соотносит себя с миром и целом, что было невозможно в рамках мифологического сознания. До возникновения философии человек не вы­делял себя из природы, сливался с ней.

Существование философии не ограничивается только теоретической сферой, созданной профессиональными философами. Философия своеоб­разно существует в рамках общей культуры. Философия «живет там, где есть обобщающее осмысление отношения человека и мира». Философия проявляется и на обыденном уровне сознания, являясь выражением жиз­ненной потребности человека в осмыслении себя и своего мира.

Таким образом, существуют различные типы философствования. В древнюю эпоху доминировали философия в сфере обыденного сознания и художественно-образная форма философствования. Начиная с философии Нового времени, ведущее место в культуре начинает занимать теоретиче­ская философия. Каждый из типов философствования характеризуется особым способом обобщения и выражения знания, особым стилем речи (афоризм, художественный образ, философское понятие). Между этими тремя типами философии существовала и существует исторически изме­няющаяся связь.

При рассмотрении структуры философского знания на современном этапе необходимо иметь представления о следующих разделах философии: онтология, гносеология, философская антропология, социальная филосо­фия, аксиология.

Говоря о предмете философии, необходимо обратить внимание на то, что на протяжении многовековой истории ее развития центральным вопро­сом был основной вопрос философии, вобравший в себя все основные фор­мы материалистического и идеалистического философствования.

***Тема 1.* Мировоззрение и его исторические типы**

***Программа курса***

Понятие мировоззрения, его структура и формы проявления. Мировоззрение и картина мира. Общее и специфическое в исторических типах мировоззрения: мифологии, религии и философии. Научные, религиозные и философские картины мира. Философия как теоретический уровень мировоззрения. Эволюция мировоззренческих принципов в философии: космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм, антропосоциокосмизм.

***Тематическое содержание***

Мировоззрение дает человеку представление о системе ценностей, идеалах, приемах, образцах для жизни. Мировоззрение – это обобщённая система взглядов на мир в целом, на собственное место в нем, а также обусловленные этими взглядами ценностные ориентации, убеждения, идеалы, принципы деятельности и познания. Мировоззрение имеет свою структуру и формы. В его структуре принято выделять мироощущение и миропонимание. Исходными формами мировоззрения являются мифологическая и обыденная. Особенности различных исторических типов мировоззрения (мифология, религия и философия) сохраняются в массовом сознании современных людей.

Обыденное мировоззрение включает в себя некоторые практические представления, необходимые человеку в его повседневной жизни. Оно опирается на здравый смысл, включает социально-культурные стереотипы и нормы поведения, принимаемые человеком без доказательств и обоснований. Для данной формы мировоззрения характерен ряд специфических черт. Прежде всего, оно выражается предельным эклектизмом. Обыденное мировоззрение отличается пониженным стремлением к рациональному осмыслению принятых убеждений, некритическим подходом к ним. Содержащиеся в обыденном мировоззрении положения становятся исходным пунктом для последующей философской рефлексии.

 Мифологическое мировоззрение оперирует образами, слагающимися к концу первобытных тысячелетий в систему преданий, называемых древнегреческим словом «мифы». В них заключено фантастическое осмысление возникновения мира, сущности природных стихий и явлений, человеческой жизни, социальных событий. Картина мира, содержащаяся в древних мифах, является не столько результатом рациональных усилий в осмыслении действительности, сколько выражением интуитивно схваченной аналогии между миром человеческим и миром природным. Эта аналогия осмысливается в понятиях «синкретизм» и «антропоморфизм».

 На основе трансформации, усложнения, корректировки и рационализации представлений о богах возникла религиозная форма мировоззрения. Так же, как и мифология, религия опирается на чувственные образы. На первый план выдвигается вера в сверхъестественное, в возможность человека достичь подлинно нравственных ценностей. Во всех формах религиозного мировоззрения обнаруживается признание существования высшего начала и его связи с миром, которой как раз и объясняется необходимостью отправления культа.

Различные формы мировоззрения (мифологическая, религиозная, обыденная) выполняют сходную задачу – формируют у человека определенную картину мира, обеспечивают его ценностными ориентациями, убеждениями, идеалами, принципами деятельности и познания. Прирост эмпирических данных о природе и их обобщение приводят к возникновению научных идей, постепенно вытеснявших мифологическую картину мира. В силу этого обстоятельства философия как культура мышления начинает формироваться только на достаточно высоком уровне развития общества.

***Основные понятия***

Антропоморфизм, антропоцентризм, гилозоизм, «картина мира», культура, космоцентризм, мировоззрение, мироощущение, миропонимание, мифология, наука, синкретизм, религия, теоцентризм, философия.

***Контрольные вопросы и задания***

1.1. Что такое мировоззрение? Охарактеризуйте структуру мировоззрения и его ключевые аспекты. Перечислите функции мировоззрения.

1.2. Дайте определение понятию «мифология». Охарактеризуйте особенности мифологического типа мировоззрения. Как мифологическое мировоззрение проявляется в настоящее время? Приведите примеры и аргументируйте.

1.3. Дайте определение понятию «религия». Охарактеризуйте особенности религиозного мировоззрения. Чем отличается философия от религии*?* Какие функции выполняет религиозное мировоззрение?

1.4. Дайте определение понятию «философия». Охарактеризуйте особенности философского мировоззрения. Чем отличается философия от мифологии? Как вы понимаете высказывание «философия – это сознание вслух»?

 1.5. Дайте определение понятию «наука». Охарактеризуйте особенности научного мировоззрения. Назовите и охарактеризуйте стратегии взаимосвязи философии и науки? Является ли философия наукой? Ответ аргументируйте.

1.6. Чем мироощущение отличается от миропонимания? Что общего и каковы различия между мифологией, религией и ранними философскими представлениями? Что такое «картина мира» и чем она отличается от мировоззрения?

1.7. Перечислите и охарактеризуйте основные предпосылки формирования философских представлений. Что такое «осевое время» К. Ясперса?

1.8. Рассмотрите вопрос о становлении философии в истории человечества. Где, когда и в силу каких факторов зарождается философия? Почему философия зарождается поздно и не у всех народов древности?

1.9. Дайте определение понятию «мировоззрение». Охарактеризуйте структуру мировоззрения и его ключевые аспекты. Какие вопросы, возникшие в первобытном мифологическом сознании, являются вечными вопросами человечества? Перечислите эти вопросы и охарактеризуйте их значение.

1.10. Что такое космоцентризм? Что общего и каковы различия между мифологией, религией и ранними философскими представлениями?

1.11. В чем состоит сущность теоцентризма? Чем теоцентризм отличается от космоцентризма? В работе «Упадок и возрождение культуры» А. Швейцер утверждал: «Великая задача духа – создание мировоззрения. <…> Конечно, в настоящее время многие обычно не поднимаются в своих взглядах на жизнь до осознанного мировоззрения. В массе своей они также не осознают необходимости и не испытывают потребности выводить свои идеи и убеждения из такого мировоззрения и обычно в большей или меньшей степени ориентируются на тон, задаваемый их временем, прислушиваются к ведущим голосам своей эпохи». Раскройте смысл данного утверждения и дайте свой комментарий.

1.12. В чем состоит сущность антропоцентризма? Какая разница между знанием о мире и мировоззрении? Объясните и аргументируйте ответ. Дайте оценку по приведенному высказыванию и предложите свое суждение по проблеме: «Даже самая реакционная философия пытается обосновать свои положения опытом, ссылками на данные науки и общественной практики, что же касается религии, то она опирается на веру. А мифы вообще никак не обосновываются».

1.13. Что такое сциентизм? Как связана философия и наука? Предложите свое суждение по проблеме: в мифах дается фантастическое, антропоморфное отражение мира, в религиозных учениях действительность объясняется с помощью сверхъестественных сил, бога, святого духа. Философия же стремится к научному, рациональному объяснению мира. Вместе с тем в некоторых философских учениях, например, у Гегеля, возникновение природы трактуется как результат перевоплощения абсолютного духа. Это мало чем отличается от религиозного и мифологического объяснения. Поясните, в чем состоит специфика именно философского мировоззрения.

***Тема 2.* Предмет философии. Место и роль философии в культуре**

***Программа курса***

Основные проблемы философских размышлений: мир и человек, бытие, сознание, общество. Природа философских проблем. Философия в системе культуры. Структура философского знания. Функции философии. Проблема научности философского мировоззрения. Соотношение философии и частных наук. Теоретическая объективность, научная обоснованность философского разума и ориентация на социальные ценности. Приоритеты непреходящих общечеловеческих ценностей и идей гуманизма. Человек как высшая ценность. Философия, политика, современность. Место философии в современном мире.

***Тематическое содержание***

При изучении данной темы необходимо обратить внимание на причины многообразия определений понятия «философия». Философия – от греч. «phileo» – люблю и «sofia» – мудрость, буквально – любовь к мудрости. У древних греков слово «философия» означало стремление к мудрости, к знанию, к пониманию сущности вещей. С понятием «философия» древние связывали представление о мудрости вообще. Философия исследует предельные основы бытия человека и мира, всеобщее, в отличие от конкретных наук, изучающих относительно самостоятельные уровни и структурные составляющие объективной и субъективной реальности. Философия вступает в специфические отношения с другими формами знания: обыденным, мифологическим, религиозным, научным, художественным и т.д. Особое внимание необходимо обратить на особенности взаимосвязи других форм знания с философией.

 Философия представляет собой сложное дифференцированное целое. Уже на ранних стадиях существования философии можно было говорить об отдельных сторонах философского знания, связанных с рассмотрением природы бытия, познания, нравственности и т. д. С развитием философии эти стороны становятся относительно обособленными компонентами философии, находящимися между собой в определенных взаимоотношениях.

Структура философского знания отражает круг вопросов, на которые она отвечает. Достаточно четкая дифференциация компонентов философского знания и ее осознание в качестве неотъемлемого принципа построения философских систем возникают в философии Нового времени. Именно в философии Нового времени складывается ставшее традиционным членение философии на учение о бытии (онтология), учение о познании (гносеология), учение о душе (психология), учение о нравственности (этика), учение о прекрасном (эстетика), учение о законах правильного мышления (логика).

 Особенностью философского способа освоения действительности является субстанционализм. Он проявляется в стремлении философов объяснить внутреннее устройство и развитие мира через единое устойчивое начало. По самой своей природе философия выполняет особую мировоззренческую и методологическую функции, которые не берут на себя ни отдельные специальные науки, ни совокупность конкретно-научного знания в целом. Философия помогает человеку в осмыслении жизни, в духовном самоопределении, в формировании убеждений, которые играют ориентирующую роль в познании, поведении, творчестве. Философия берет на себя задачу рационализации и систематизации результатов человеческого опыта во всех его формах.

***Основные понятия***

Аксиология, антропологический материализм, вульгарный материализм, гносеология, диалектика, диалектический материализм, здравый смысл, дуализм, идеализм, искусство, логика, материализм, метафизика, методология, механистический материализм, монизм, наивный материализм, объективный идеализм, онтология, плюрализм, социальная философия, стихийная диалектика, субъективный идеализм, философская антропология, эпистемология, эстетика, этика.

***Контрольные вопросы и задания***

2.1. Назовите и охарактеризуйте предпосылки возникновения философии как самостоятельной культуры мышления. Что такое «осевое время» К. Ясперса? Назовите и кратко охарактеризуйте основные онтологические проблемы в философии.

2.2. Дайте определения философии и охарактеризуйте её структуру. Каковы отличительные черты философии как теоретического знания? Назовите и кратко охарактеризуйте основные гносеологические проблемы в философии.

2.3. Дайте определения философии и охарактеризуйте её структуру. Назовите возможные философские проблемы (2-3 проблемы), раскройте их философское содержание и значимость.

2.4. Какие определения философии вам известны? Почему существует множество определений философии? Проследите эволюцию представлений о предмете философии. Назовите и кратко охарактеризуйте основные аксиологические проблемы в философии.

2.5. Философию часто определяют как область познания, в которой исследуются всеобщие и наиболее глубокие принципы понимания действительности. Раскройте смысл данного определения. Что такое всеобщность и глубина (фундаментальность) философских принципов и категорий? Приведите примеры (2 – 3) философских принципов.

2.6. Охарактеризуйте обыденное сознание и его структуру. Как связано обыденное познание и философия? Что такое «здравый смысл»? Почему для философии и науки недостаточно здравого смысла? Приведите примеры, когда философия и наука противоречат здравому смыслу.

2.7. Сопоставьте философию и науку. Является ли философия наукой? Назовите стратегии взаимосвязи философии и наук. Способствует ли философия развитию науки? Ответ обоснуйте с использованием примеров.

2.8. Сопоставьте философию и религию. Что общего и различного между философией и религией? Подумайте и ответьте, каково их соотношение, могут ли они взаимозаменять или взаимодополнять друг друга? Какие социальные функции выполняет религия?

 2.9. Сопоставьте философию и искусство. Что общего и различного между философией и искусством? Подумайте и ответьте, каково их соотношение, могут ли они взаимозаменять или взаимодополнять друг друга? Перечислите и охарактеризуйте основные проблемы эстетики.

2.10. Охарактеризуйте «основной вопрос философии». Рассмотрите материалистическое решение основного вопроса философии. Рассмотрите основные формы материализма.

 2.11. Охарактеризуйте «основной вопрос философии». Рассмотрите идеалистическое решение основного вопроса философии. Обозначьте основные формы идеализма.

2.12. Дайте характеристику таким философским методам познания, как диалектика и метафизика. Приведите примеры нескольких философских вопросов, где проявляется противоречие между двумя этими методами. Что такое догматизм и эклектика?

2.13. Перечислите функции философии. Раскройте, в чём состоит мировоззренческая функция философии. Приведите примеры (2 – 3) осуществления философией мировоззренческой функции. Согласны вы или нет с выводом русского философа XX в. Н.А. Бердяева о сущности и задачах философии: «Допустима философия науки, но не допустима научная философия. По своей сущности и по своей задаче философия никогда не была приспособлением к необходимости… Философы искали премудрой истины, превышающей данный мир. Заветной целью философии всегда было познание свободы, а не необходимости». Обоснуйте свой ответ.

2.14. Перечислите функции философии. Раскройте, в чём состоит методологическая функция философии. Приведите примеры (2 – 3) осуществления философией методологической функции. Приведите доводы в пользу того, что философия имеет значение для практической деятельности человека. Согласны вы или нет с выводом русского философа XX в. Н.А. Бердяева о сущности и задачах философии: «Философия есть принципиально иного качества реакция на мир, чем наука, она из другого рождается и к другому направляется». Обоснуйте свой ответ.

2.15. Перечислите функции философии. Раскройте, в чём состоит гуманистическая функция философии. Приведите примеры (2 – 3) осуществления философией прогностической функции. Приведите доводы в пользу того, что философия имеет значение для практической деятельности человека.

 2.16. Какие функции выполняет философия в современном мире. Приведите примеры (2 – 3) использования философии в настоящее время. А. Камю писал: «Есть лишь поистине серьезный философский вопрос: вопрос о самоубийстве. Решить, стоит ли жизнь труда быть прожитой, или она того не стоит, – это значит ответить на основополагающий вопрос философии». Прокомментируйте мысль А. Камю. Чем объяснить многообразие и разнообразие постановок основного вопроса философии?

2.17. Ф. Энгельс так сформулировал основной вопрос философии: «Великий вопрос всей, и в особенности новейшей философии, есть вопрос об отношении мышления к бытию…». Что означает отношение мышления к бытию? Подумайте, чем объяснить, что у людей, живущих в одно и то же время, существует разное философское миропонимание. Ответ обоснуйте.

2.18. Как вы считаете, почему философия как форма общественного сознания оказывается необходимой при формировании целостного мировоззрения? Ответ обоснуйте. Прокомментируйте мысль М. Мамардашвили: «Философия не должна быть частью государственной идеологии, ибо идеология – средство достижения единомыслия, в том числе по мировоззренческим проблемам, а философия – это индивидуальная мыслительная деятельность». Связана ли философия с идеологией?

2.19. Обладает ли философия своим языком? В чем состоит его особенность? О каких специфических особенностях философии прямо или косвенно повествует фрагмент: «…Философии нельзя обучиться уже потому, что она еще не существует в форме готовой, признанной науки. Всякий философ строит свою систему на обломках предыдущей, но никогда не была построена еще система, которая сохранилась бы во всех своих частях». Раскройте свое отношение к этим особенностям философии.

2.20. В чем состоит культурно-воспитательная функция философии? Аргументируйте утверждение и, исходя из этого, определите ценность философского познания: «…Парадокс философии в том, что в ней нет абсолютно истинных знаний, как и нет абсолютно ложных. Свою меру истинности могут содержать совершенно противоположные взгляды». В чем достоинство того, что в философии могут уживаться совершенно различные взгляды.

2.21. Проанализируйте приведенные ниже высказывания о предмете философии:

* Философия – это эпоха, схваченная в мыслях (Г. Гегель).
* Философия – это сжатое изложение науки своего времени (О. Конт).
* Предмет философии – логический анализ языка науки (Л. Витгенштейн).
* Главный вопрос философии – это вопрос о том, стоит ли человеку жить (А. Камю).
* В то время как научное познание идет к отдельным предметам, в философии речь идет о целостности бытия (К. Ясперс).

2.22. В чем состоят основные проблемы онтологии, гносеологии и аксиологии, их соотношение и место в философии. Английский философ А. Д. Айер доказывает, что философия не является наукой. При этом он приводит следующие аргументы. Во-первых, философские теории не позволяют делать предсказания относительно будущих событий или неизвестных явлений. Во-вторых, философские теории нельзя проверить с помощью опыта или эксперимента. В-третьих, философские положения сформулированы так, что они в принципе не могут быть опровергнуты, в то время как научные положения допускают принципиальное опровержение. Проанализируйте суждение философа. Попытайтесь ответить на вопрос: «В какой мере приведенные аргументы обосновывают вывод о том, что философия - не наука?»

**Раздел 2. *Основные направления и этапы исторического развития философии***

Изучение исторических типов философии является необходимым ус­ловием для понимания сущности философии как уникального явления ду­ховной жизни общества и основного показателя умственного развития че­ловечества. Являясь наиболее развитой формой мировоззрения, философия выступает в качестве особой формы общественного сознания. Именно это позволяет представить мировую философию как единый процесс, вклю­чающий множество философских систем, школ и направлений, которые развиваются в рамках конкретных типов философии.

Существуют различные способы типологии философии. В настоящее время утвердился гегелевский подход в делении мировой философии на типы, соответствующие конкретным историческим эпохам развития че­ловеческого духа и обусловленные географическим фактором. На этом основании выделяется восточная и западноевропейская философии, струк­турированные по эпохам. Кроме этого, выделяются философии отдельных народов как в рамках названных типов, так и существующих вне их. Это греческая, римская, индийская, арабская, русская, английская, немецкая и др.

 Раскрывая сущность каждого типа философии, необходимо учиты­вать то общее, что объединяет их в единую мировую философию и те спе­цифические особенности, которые позволяют говорить об уникальности философской мысли, присущей данному типу философии. В связи с этим важно понимать, что все философские системы пытаются найти ответы на единые, вечные вопросы о происхождении, сущности мира и месте чело­века в нем. Ответы на эти вопросы складываются в систему знаний, кон­цепций и теорий, которые составляют основу мировоззрения общества. Поэтому в определении исторического типа философии мировоззрение яв­ляется главным критерием, позволяющим увидеть целостную картину ми­ра, отражающую представления и знания о мире, характерные для данной эпохи. Возникновение любых философских идей не случайно, а обуслов­лено конкретными общественными условиями и культурно-историческими предпосылками. В связи с этим изложение любой темы логично начать с анализа особенностей исторического времени, специфики культурных тра­диций и мировоззрения конкретной эпохи.

Рассматривая специфические условия возникновения и развития оп­ределенного типа философии, следует найти не только социокультурные, но и рационально-логические познавательные особенности, характерные для конкретной эпохи и для национального самосознания. Каждый тип философии – это историческая ступень в поступательном движении обще­ства к усложнению практической деятельности людей, следовательно, их общественных отношений и способов познания. При этом философия, в отличие от науки, отражает традиции национальной духовной культуры, поэтому все философские системы имеют ярко выраженные особенности. Например, изначально сложились специфические и даже противополож­ные способы познания мира, которые нашли отражение в восточном и за­падном способах философствования. При этом их объединяют общие фи­лософские вопросы, а разъединяют способы поиска ответов на них. Древ­невосточную философию отличает полное слияние с религиозно-мифологическим мировоззрением и обыденным нравственным сознанием, которые исповедуют принцип недеяния, являющийся базовым в самосоз­нании восточной духовной культуры.

Познавательные принципы западноевропейской философии соответ­ствуют социокультурным ориентациям па активное освоение мира с по­мощью рационально-логического механизма мышления, лишенного мис­тического и сакрального содержания, свойственного восточным традициям познавательной деятельности. Западная философия решительно разрывает связь с мифологическим сознанием и формирует понятийно-аналитический способ философского мышления как основу для особого типа мировоззрения человека – творца нового мира.

Учитывая общее и специфическое во всех типах философии, следует выстраивать логику изложения любой темы данного раздела. В содержа­нии работы должно найти отражение следующее: во-первых, показать осо­бенности духа эпохи, породившего философские проблемы и способы их разрешения; во-вторых, иметь четкое представление о философской про­блематике, характерной для рассматриваемой философской системы или эпохи; в-третьих, необходимо установить систему основных понятий (ка­тегорий), с помощью которых возможно раскрыть данную тему, и в-четвертых. показать знание того, с помощью каких познавательных прин­ципов и механизмов данные проблемы раскрываются.

***Тема 3.* Философия Древнего Востока (Индия, Китай)**

***Программа курса***

Культурно-исторические предпосылки возникновения философии. Прогресс в разделении физического и умственного труда в условиях древнего общества. Понятие предфилософии и ее основная направленность. Цивилизационный «взрыв» середины I тысячелетия до н. э. Закономерный характер возникновения философских учений древнего общества. Стихийная диалектичность мышления. Этико-антропологическая и религиозно-мистическая ориентация восточной мысли.

Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития. Древняя Индия как один из трех основных регионов возникновения философии. Ведийская традиция. «Веды». Учение об Атмане, Брахме, карме, сансаре. Становление ортодоксальных и неортодоксальных школ. Формирование идеалистических, материалистических и дуалистических течений. Школы: ньяя, вайшешика - сутра, миманса, йога Патанджали, веданта, лакаята (чарвака), джайнизм, буддизм.

Особенности становления древнекитайской философии, его мифологические корни. Истоки внутренней стабильности китайской философии. Период классических книг. Формирование представления о 5 основных элементов мира, о силах «инь» и «янь», о великом пути «дао». Космогоническая картина мира, место в ней человека как части дао. Сто школ – период расцвета китайской философии. Инь-янь, моисты, школа имен, даосизм, легисты, конфуцианство. Синтез конфуцианской и даосской культуры. Чань-буддизм, дзен-буддизм. Философия чань: высшая реальность Будды, пантеизм, человек в природе, интуитивно-мистическое постижение истины.

***Тематическое содержание***

 Философия Древнего мира знаменательна не только своим новым мировоззрением, открывающим человеку деятельные пути существования. Она породила культурную и философскую традицию для последующих поколений, заложила прочные основания традиционализма в сознании людей. Под философией Древнего Востока традиционно подразумевают философию Древней Индии и философию Древнего Китая. Дофилософские знания в Индии передавались в Ведах. Приблизительная датировка самых древних частей ведического корпуса восходит к середине II тыс. до н. э. В конце II тыс. до н. э. появляются Упанишады, которые представляют собой собственно философские тексты, нацеленные на поиск нового знания. Уже в Упанишадах формируются основные темы индийской философии: идея единства Брахмана и Атмана, учение о карме (судьба) и перерождении. Подлинная цель человеческой жизни − в уничтожении причин, которые препятствуют освобождению атмана от внешних покровов, физических и духовных оболочек. Сансара – цепь зависимых перерождений – определяется кармой, т.е. совокупным результатом мыслей, слов и поступков человека.

С VI в. до н. э. начинается время классических философских систем. Принято различать ортодоксальные системы мысли, признающие авторитет Вед, и неортодоксальные системы, отрицающие единственность авторитета ведических текстов. К неортодоксальным системам причисляют буддизм и джайнизм. Шесть наиболее влиятельных классических ортодоксальных систем – это нъяйя и вайшешика, санкхъя и йога, веданта и миманса.

Особенности индийской философии связаны со специфическим пониманием места человека в мире. Идеалом человеческой жизни в этой традиции выступает нацеленность на вживание в окружающую среду и обращенность человеческой активности на свой собственный внутренний мир.

Развитие китайской философии нельзя рассматривать без учета специфики иероглифического письма. В китайском языке значение слова особенно сильно зависит от контекста. При помощи китайского письма удобно выражать комплекс идей, но зато намного сложнее выстраивать цепочки выводов и логических доказательств. Иероглифическая письменность определила афористический стиль философских текстов, образность, метафоричность языка.

Для всей китайской философии свойственна приверженность традициям. Для древнекитайской философии был характерен светский рационализм.

В развитии китайской философии выделяют следующие периоды:

I. Протофилософский – период зарождения философских представлений относится к XII – VIII вв. до н. э., когда происходило бурное развитие письменности и складывались знаменитые литературные памятники древнекитайской культуры: «Книга истории», «Книга песен».

II. Натурфилософский период, когда возникли первые философские учения в VIII – VI вв. до н. э. Оформляется важнейшая идея древнекитайской философии – идея перемен, складывается учение об «инь» и «янь», которое объясняется взаимопревращениями этих двух противоположных начал и круговоротом жизненной энергии.

 III. «Золотой век китайской философии» (VI – III вв. до н. э.). Сформировалось более ста философских школ, выделяют важнейшие из них: конфуцианство, даосизм, моизм, легизм, натурфилософскую школу и школу имен. Дайте характеристику каждому направлению.

IV. Период кризиса классической древнекитайской философии связан с правлением деспотический империи (221 – 207 гг. до н. э.), во время которой была установлена цензура и духовная жизнь страны поставлена под тотальный контроль государства. Тогда были физически уничтожены многие философы, сожжены их рукописи и трактаты.

V. Возрождение древнекитайской философии (206 г. до н. э. – 220 г. н. э.), в данный период был осуществлен синтез важнейших философских учений и разработана неоконфуцианская идеология.

***Основные понятия***

«Благородный муж», брахман, буддизм, вайшешика, веданта, Веды, дао, даосизм, джайнизм, дэ, инь и янь, йога, карма, конфуцианство, Ли, махаяна, миманса, недеяние, нирвана, ньяя, самсара, самхиты, санкхья, Типитака, Упанишады, учение об «исправлении имен», хинаяна, чарвака-локаята.

***Контрольные вопросы и задания***

3.1. Охарактеризуйте предпосылки становления и специфику философии Древнего Востока.

3.2. Охарактеризуйте специфику философии Древней Индии. Почему философские школы Древней Индии делятся на ортодоксальные и неортодоксальные? Назовите и кратко охарактеризуйте ортодоксальные философские школы Древней Индии.

 3.3. Охарактеризуйте специфику философии Древней Индии. Почему философские школы Древней Индии делятся на ортодоксальные и неортодоксальные? Назовите и кратко охарактеризуйте неортодоксальные философские школы Древней Индии.

3.4. Охарактеризуйте основные философии идеи в буддизме и джайнизме. Какие истины составляют основу буддийского учения? Центральным понятием философии буддизма является «страдание». Можно ли говорить об излишней пессимистичности, характерной для древнеиндийской философии?

3.5. Охарактеризуйте специфику философии Древнего Китая. Перечислите и кратко охарактеризуйте основные философские школы Древнего Китая.

 3.6. Охарактеризуйте основные философские идеи конфуцианства. Выделите центральную проблему в философии конфуцианства. Каким должен быть идеальный человек («благородный муж») по Конфуцию?

3.7. Охарактеризуйте основные философские идеи даосизма. Выделите центральную проблему в философии даосизма. В чем состоит философское содержание принципа «увей» в даосизме?

3.8. Объясните, почему философия Древнего Востока так и не стала самостоятельной формой общественного сознания? Ответ аргументируйте.

3.9. Перечислите и охарактеризуйте основные идеи философии Древного Востока. Дайте определения таким понятиям как «карма», «сансара», «нирвана», «дао», «инь» и «янь».

3.10. Какие идеи философии Древнего Востока популярны сегодня? Назовите эти идеи и объясните их популярность. Раскройте содержание «благородных истин» буддизма.

***Тема 4.* Античная философия**

***Программа курса***

Особенности социального строя в Древней Греции VI–V вв. до н.э. Гесиод, Гомер. Семь мудрецов Эллады. Особенности древнегреческой мифологии. Роль ближневосточной науки в формировании древнегреческого представления о мире. Ионийская философия. Милетская школа: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Гераклит Эфесский, италийская философия. Пифагор и пифагорейство. Элейская школа. Ксенофан, Парменид, Зенон, Эмпедокл. Классическая греческая философия. Древнегреческий атомизм. Левкип и Демокрит. Проблема познания. Концепция естественного права. Софисты – первые просветители. Поворот к человеку, майевтика Сократа. Три основные добродетели, по Сократу. Платон – основатель системы объективного идеализма. Учение об идеях. Космология. Телеологизм. Учение о душе. Виды добродетели. Высшее знание как припоминание. Диалектика как высшая форма знания. Учение Платона о государстве, структура и задачи «идеального» государства. Аристотель. Классификация наук. Категории Аристотеля. Понятие энтелехии. Соотношение формы и материи. Социально-философская концепция Аристотеля. Сущность, происхождение и назначение государства. Учение о праве. Значение Аристотеля в античной и мировой философии и культуре. Античная философия в эллинистически-римскую эпоху. Эпикуреизм, стоицизм, скептицизм. Неоплатонизм и его роль для формирования христианской философии.

***Тематическое содержание***

По сравнению с Древним Востоком античный мир проводил несколько иную культурную и философскую традицию, связанную с динамизмом развития, более быстрой модернизацией цивилизационных оснований. Эта традиция во многом способствовала становлению и развитию европейской цивилизации. Античная философия, прекратив свое существование, стала значимым фактором развития философской мысли Запада, повлияв ближайшим образом на формирование христианского богословия и средневековой схоластики. Античная философия вошла в плоть и кровь европейской философии и до сих пор стимулирует ее развитие.

Особенным многообразием школ и направлений характеризуется на протяжении своего тысячелетнего развития древнегреческая философия (VI в. до н.э. – VI в. н.э.). В ее многообразных формах в зародыше имелись почти все позднейшие типы философского мировоззрения. Именно в рамках античной философии стали также развиваться первые научные представления. Древнегреческая философия возникла под влиянием предшествующих видов мировоззрения: религиозно-мифологического и обыденного. Наиболее яркое своё выражение мифологическое мировоззрение получило в поэмах Гомера («Илиада», «Одиссея») и Гесиода («Теогония», «Труды и дни»).

 В отличие от традиционалистской философии Древнего Востока в философии Древней Греции происходил процесс демифологизации. Античная философия сформировала особый стиль мышления, заключавшийся в стремлении к построению теоретического знания и обеспечению его логической доказательности.

Отличительными чертами философской мысли Древней Греции являлись прежде всего онтологизм, космоцентризм и диалектичность. Дайте определение этим понятиям.

Именно античной философии европейская традиция обязана формированием основ диалектического метода. Греческие мыслители первые начали рассматривать мир как постоянно изменяющееся противоречивое целое. Они заложили традицию изучения бытия в процессе его становления. Особое место как основоположнику диалектики принадлежит Гераклиту.

 В истории античной философии выделяют несколько ключевых периодов.

 Первый период (VI–V вв. до н.э.) – античная натурфилософия, или философия «физиса». Основными школами были ионийская (милетцы и Гераклит), пифагорейская (Пифагор), элеатская (Ксенофан, Парменид, Зенон Элейский), атомистическая (Левкипп, Демокрит). В этот же период создавали свои учения Эмпедокл и Анаксагор.

 Второй период (вторая половина V в. до н.э.) – зарождение гуманистической философии. Философия в этот период делает поворот от натурфилософии к антропологии. Главными школами были школа софистов (Протагор, Горгий, Продик), школа Сократа, малые сократические школы (Антисфен, Аристипп, Евклид, Федон).

 Третий период (IV в. до н.э.) – период высокой классики, или большого синтеза. Главными действующими лицами этого периода являются Платон и Аристотель.

 Четвертый период (IV в. до н.э. – II в. н.э.) – период эллинизма. В этот период господствуют пять школ: кинизм, эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, эклектизм.

 Пятый период (III – IV вв. н.э.) – заключительный этап античной философии. Философия этого периода пронизана духом религии и мистики. Самым главным течением становится неоплатонизм Плотина. В дальнейшем философия античности усваивается в рамках становящейся христианской культуры.

***Основные понятия***

Античность, антропоцентризм, апория, атомизм, бытие, гилозоизм, диалектика, кинизм, космоцентризм, кинизм, майевтика, метафизика, натурфилософия, логика, паралогизм, перипатетизм, полис, скептицизм, софисты, стоицизм, субстанция, эпикуреизм.

***Контрольные вопросы и задания***

4.1. Охарактеризуйте основные особенности философии Древней Греции. Дайте краткую характеристику этапов развития античной философии.

4.2. В чем состоит проблема первоначала в древнегреческой философии? Почему первых греческих философов называли «физиками»? Какое философское содержание представлено в мыслях Гераклита: «все течет, все изменяется», «в одну и ту же реку нельзя войти дважды». Согласны ли вы с позицией Гераклита? Аргументируйте свой ответ.

4.3. Охарактеризуйте философские взгляды элеатской школы. Почему элеаты отрицали движение? Каковы свойства бытия, согласно Пармениду? Рассмотрите, соответствуют ли эти свойства чувственно наблюдаемой картине реальности. В чем состоит философский смысл апорий Зенона?

4.4. Охарактеризуйте философскую школу атомистов. Почему философию Левкиппа-Демокрита называют материалистической? В чем её значение для философии и науки? Сравните философские учения Демокрита и Анаксагора.

4.5. Охарактеризуйте проблему человека в философии софистов и Сократа. В чем состоит «антропологический поворот» в философии Древней Греции? В чем состоит значение софистов для культуры Древней Греции?

4.6. Каковы основные философские идеи Сократа? В чем заключается его противостояние софистике? Что такое майевтика? Почему Сократа часто сравнивали с софистами? Что общего между их учениями? Известный софист Протагор написал сочинение «О богах», главной мыслью которого было следующее утверждение: «О богах я ничего не могу знать: ни того, что они существуют, ни того, что они не существуют; слишком многое препятствует мне узнать это, и прежде всего – темнота предмета и краткость человеческой жизни». Какой принцип софистической философии лежит в основе этого утверждения?

4.7. Дайте краткую характеристику философского учения Платона об идеях, душе и характере философского познания. Почему Платона считают родоначальником объективного идеализма. Определите, какую науку Платон считал божественной (ближе всего находящейся к миру идей) и почему?

4.8. В чем заключается центральная мысль платоновского учения? Почему Платон сравнивает наш мир с пещерой, а чувственные предметы – с тенями? Как вы думаете, какие идеи Сократа, бывшего учителем Платона, оказали влияние на становление платоновского учения?

4.9. Понятие метафизики, по Аристотелю. Откуда мы знаем по Платону о мире идей, если он сверхчувственный? Что связывает нас с этим миром? Опираясь на основные положения философии Платона, раскройте смысл его изречения: «Тело – темница души».

4.10. Раскройте основные идеи учения Платона о душе и о познании. Какие принципы положены Платоном в учение об идеальном обществе и государстве?

4.11. Охарактеризуйте метафизику Аристотеля. В чем состоит его учение о форме, материи и причинах. Назовите основные категории метафизики Аристотеля.

 4.12. Раскройте содержание учения Аристотеля о государстве. Какую форму правления Аристотель считал наиболее приемлемой и почему? Сравните теории государства Платона и Аристотеля.

 4.13. Охарактеризуйте основные направления эллинистическо-римской философии. Объясните, с чем связано становление новой философской проблематики в эллинистическо-римский период.

4.14. Раскройте содержание стоицизма как философского учения и назовите его основных представителей. В чем состоит их учение о нравственной автономии личности? Охарактеризуйте основные положения философии Сенеки.

4.15. Раскройте содержание эпикуреизма как философского учения и назовите его основных представителей. Что такое «тетрафармакос»? Говоря о предпочтительной позиции, которую человек должен занять в отношении к обществу, Эпикур выдвинул девиз: «Проживи незаметно!» Как такая позиция философа была обусловлена историческими условиями эпохи эллинизма?

4.16. «Человек есть мера всех вещей…» – какую философскую концепцию обозначает это высказывание? В чем состоит смысл жизни по Эпикуру? Сравните общественный идеал Эпикура с социальной позицией Платона.

4.17. Раскройте содержание скептицизма как философского учения и назовите его основных представителей. В чем состоит значение скептицизма для культуры Древней Греции?

4.18. Древнегреческому философу Эмпедоклу принадлежат слова о том, что мир попеременно возникает и уничтожается и, возникши, опять разрушается, что поочередно одерживает верх то Любовь, то Вражда, причем первая сводит все в единство, разрушает мир Вражды, Вражда же снова разделяет элементы. Зачатки каких диалектических идей можно обнаружить в этих словах? Раскройте содержание неоплатонизма и его роль для формирования христианской философии.

 4.19. В чем смысл учения Платона об идеях (эйдосах)? Сопоставьте этические идеи стоиков и Эпикура.

 4.20. «Я знаю только то, что ничего не знаю». На какой философский метод опирается автор данного суждения? Сопоставьте этические идеи стоиков и киников.

***Тема 5.*  Философия Средних веков и эпохи Возрождения**

***Программа курса***

Периодизация, особенности и основания средневековой философии. Патристика и схоластика – основные вехи в развитии средневековой философии. Августин Аврелий: проблема соотношения души и тела, проблема времени и бытия, природа зла и свобода воли, фатализм и эсхатология. Средневековая схоластика: соотношения разума и веры, проблема универсалий, доказательства бытия Бога (Альберт Великий, Фома Аквинский). Христианская религиозно-философская антропология: теологема образа и подобия, дуализм души и тела.

Антропоцентризм и гуманизм в философской мысли Возрождения. Натурфилософия и пантеизм Н. Кузанского и Д. Бруно. Политическая философия Н. Макиавелли. Социально-утопические идеи Т. Мора, Т. Кампанеллы.

***Тематическое содержание***

 При изучении данной темы необходимо помнить, что эпоха Средневековья, прежде всего, связана с развитием христианской мысли, что естественным образом не могло не сказаться на развитии философии этого периода. Если греческая философия строилась на идее языческого многобожия – политеизма, то для более поздних религий, к которым относится и христианство, характерна идея единобожия – монотеизма. В связи с чем средневековое мышление по сути своей теоцентрично, главной определяющей реальностью является Бог.

 Основу христианского монотеизма составляют две важные идеи: идея Божественного творения и идея Божественного откровения. Отсюда следует прямая связь между средневековой философией и теологией.

В отличие от античных богов, по своей сути родственных природе, христианский Бог стоит над природой, выше её, подобно единому по Платону. Видный христианский философ IV−V вв. Августин Блаженный говорил, что Бог есть высшее бытие, высшая субстанция, высшая (нематериальная) форма, высшее благо. Отождествление Бога с бытием полностью соответствует священному писанию, ибо сказано в Ветхом Завете: «Я есмь Сущий». С христианской точки зрения сотворенный мир, в силу акта творения, не обладает самостоятельностью, а всецело зависит от воли своего Творца. Отсюда непостоянство, изменчивость и преходящий характер окружающего нас мира.

 Сам по себе христианский Бог не доступен для познания, но он открывает себя людям посредством Откровения через Священное писание и прямое Откровение конкретным людям. Толкование и понимание Божественных откровений есть основной путь познания Бога. При этом основным инструментом для познания несотворенного мира становится вера, что характерно именно для эпохи Средневековья.

Философия Возрождения (XV–XVI вв.) характеризуется как антропоцентризм, гуманизм (человечность). Гуманисты рассматривали ценность человека по его вкладу в культуру, а не по происхождению и социальному статусу. Вся культура Возрождения, ее философия нацелены на защиту и признание ценности человека как личности, его достоинства и права на свободное развитие. Гуманизм во многом определил тенденции развития философской мысли.

Натурфилософия эпохи Возрождения носила пантеистический характер (отождествление Бога и Природы). Представители: Николай Кузанский (Диалог «Об уме», «Об ученом незнании») отрицал учение о Земле как центре Вселенной; Дж. Бруно обосновал идею бесконечной и вечной Вселенной, отрицая тезис о сотворении мира Богом. Особое место в философии Возрождения занимали социально-философские концепции Н. Макиавелли, социальные утопии Т. Мора и Т. Кампанеллы.

***Основные понятия***

Антропоцентризм, апологетика, вера, гуманизм, деизм, догмат, дух, душа, креационизм, номиналисты, откровение, пантеизм, патристика, реалисты, секуляризация, Средние века, схоластика, теизм, телеологизм, теодицея, теозис, теология, теоцентризм, томизм, экзегетика, эсхатология.

***Контрольные вопросы и задания***

5.1. Охарактеризуйте специфику и основные этапы средневековой философии. В чем состоит принципиальное отличие античной и средневековой философии? В чем проявляется теоцентризм средневековой философии?

5.2. Что означает тезис «Философия — служанка богословия»? Охарактеризуйте основные идеи средневековой философии Августина Аврелия. Опишите проблему соотношения души и тела, знания и веры, времени и бытия.

5.3. В чем сущность спора между реалистами и номиналистами? Охарактеризуйте основные проблемы схоластической философии Фомы Аквинского. Объясните доказательства существования Бога в учении Фомы Аквинского.

5.4. Охарактеризуйте характерные черты философии Возрождения и назовите её представителей. Почему философия эпохи Возрождения антропоцентрична? В чем состоит принципиальное отличие средневековой философии и философии эпохи Возрождения?

5.5. Поясните, почему натурфилософии эпохи Возрождения присущ пантеистический характер? Кратко охарактеризуйте философские взгляды Н. Кузанского и Дж. Бруно. В чем состоит принцип «ученого незнания»? Какое значение имели открытия Галилея и Коперника в развитии философии эпохи Возрождения?

 5.6. Раскройте содержание гуманизма как системы взглядов на человека. В чем принципиальное различие в понимании человека в Средние века и в эпоху Возрождения? Опишите понимание свободы человека в эпохе Возрождения.

5.7. Охарактеризуйте социально-философские взгляды Н. Макиавелли.

5.8. Охарактеризуйте философское содержание утопии Т. Мора и Т. Кампанеллы.

***Тема 6.* Философия Нового времени и эпохи Просвещения**

***Программа курса***

Своеобразие и фундаментальные основания классической новоевропейской философии. Проблема метода в философии Нового времени: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.Ф. Лейбниц). Философия и новая наука. Полемика рационалистической и эмпирической тенденции в философии Нового времени. Рационалистическая метафизика в XVII в. Учение о субстанции и пантеизм Б.Спинозы. Монадология Г.Ф.Лейбница. Эволюция английского эмпиризма: Дж. Локк, Дж Беркли, Д.Юм.

Европейское Просвещение (Ф. Вольтер, Д. Дидро, П. Гольбах, Ж.-Ж. Руссо). Философия французского просвещения XVII в.: деистическое, революционно-демократическое, социально-утопическое, атеистическо-материалистическое направления.

***Тематическое содержание***

Культурные изменения эпохи Возрождения привели к тому, что тематика средневековой религиозной философии смещается на периферию. На передний план выдвигается требование научиться читать и понимать «книгу Природы». Научная революция XVII в. ведет к тому, что философское мышление начинает испытывать все большее влияние со стороны естествознания. Применение математики и метода наблюдения приводит к прорыву в естествознании. Самым показательным мыслителем этого времени является английский математик, механик, астроном и физик Исаак Ньютон.

В XVII в. произошел окончательный разрыв философии со схоластической картиной мира, подготовленный первыми успехами естественных наук и применением математического метода, который стал осознаваться как образец всякого философского мышления. Философия предприняла попытку выработать теорию всеобщей механистической взаимосвязи природы. Отношения природы и духа образуют эпистемологические (познавательные) основания новой философии. Обоснование новой философии разрабатывается в следующих формах:

 • рационализм, который распространяется прежде всего во Франции и Германии;

• эмпиризм, сферой распространения которого стала Великобритания, а затем и Франция.

Представители рационализма утверждали, что познание действительности возможно исходя из чистых принципов мышления. В противоположность рационализму эмпиризм видел основание познания в чувственном опыте. Действительными являются только отдельные предметы и феномены. Первую философскую систему в духе эмпиризма, основанную на принципах механицизма и материализма, выстроил английский философ Т. Гоббс.

Последующий XVIII в. традиционно называют веком Просвещения. Просвещение определяется применением разума и самостоятельными достижениями думающего индивида. Характерным для Просвещения является критическое восприятие традиции и духовных авторитетов, высокая оценка индивидуальной свободы. Скептическое отношение к традиции привело к критике религии. Особой заботой просветителей является достижение взаимной терпимости (толерантности) религиозных общин. Распространяется деизм, представления о естественном праве и всеобщих прав человека. Интерес философии смещается в сторону социальной проблематики. Главная коллизия, которую пытается разрешить философия XVIII в., состоит в несовместимости индивида, который руководствуется только собственными интересами, себялюбием и своекорыстием, и «человека вообще» – носителя разума и справедливости.

***Основные понятия***

Аксиоматико-дедуктивный метод, антителеологизм, атрибут, время, дедукция, детерминизм, деизм, естественное право, индукция, интуитивизм, картезианство, макиавеллизм, метод, методология, механицизм, механическая картина мира, модус, монада, объект, пантеизм, познание, «Просвещение», пространство, рационализм, редукционизм, сенсуализм, субстанция, субъект, теория общественного договора, утопизм, фатализм, эмпиризм.

***Контрольные вопросы и задания***

 6.1. В чем состоит специфика философии Нового времени? Какая философская проблематика становится центральной? Чем это объясняется? Почему философию Нового времени определяют как методологию научного познания?

 6.2. Что такое эмпиризм как направление западноевропейской философии? Назовите основных представителей эмпиризма и кратко охарактеризуйте их философские взгляды. «Без глаза не было бы цветов, без уха не было бы звуков». Как называется эта философская позиция? Назовите ее основных представителей.

6.3. Философская система Ф. Бэкона. Опишите четыре разновидности «призраков» («идолов»), препятствующих объективному познанию реальности, по Ф. Бэкону. Почему человеческий разум, по Бэкону, подвержен действию призраков? Каким образом можно свести к минимуму их влияние на разум?

6.4. Философская система Ф. Бэкона. Раскройте суть индуктивного метода Ф. Бэкона. В чём состоит сильная сторона индуктивного метода по сравнению с обычным повседневным опытом?

6.5. Что такое рационализм как направление западноевропейской философии? Назовите основных представителей рационализма и кратко охарактеризуйте их философские взгляды.

 6.6. Философская система Р. Декарта. Исходя из основных положений философии Р. Декарта, раскройте смысл его изречения: «Подвергай всё сомнению».

 6.7. Философская система Р. Декарта. Почему положение «Я мыслю, следовательно, я существую» является несомненным, согласно Р. Декарту? Согласны ли вы с позицией Декарта? Аргументируйте свой ответ.

6.8. Раскройте суть дискуссии между эмпиризмом и рационализмом в философии Нового времени. В чем суть разногласий между эмпириками и рационалистами? Приведите основные доводы обеих сторон дискуссии.

6.9. Объясните принцип картезианского сомнения: «Я мыслю, следовательно, существую», — раскройте философскую позицию автора данного суждения. Философская система Б. Спинозы. Что такое пантеизм и гилозоизм в философии Б. Спинозы?

6.10. Философская система Г.В. Лейбница. В чем состоит принцип предустановленной гармонии? Что означает мысль Г.В. Лейбница о том, что «монады не имеют окон»?

6.11. Специфика проблем и основные представители философии европейского Просвещения. В чем историческая уникальность Просвещения? Учение французских просветителей XVIII в. о природе (Д. Дидро, П.А. Гольбах).

6.12. Охарактеризуйте взгляды на общество представителей философии европейского Просвещения. В чем состоит общественный договор между человеком и государством? Назовите основные положения теорий «общественного договора» Т. Гоббса и Д. Локка. Сравните две эти теории между собой.

6.13. Философские представления о человеке и обществе Вольтера, Ж.-Ж. Руссо, Ш.Л. Монтескье. Что вкладывал Ж.-Ж. Руссо в образ «благородного дикаря»?

6.14. Английские философы 18 века Д. Беркли и Д. Юм не признавали существование объективной реальности вне сознания. Раскройте доводы этих философов. Приведите возражения против их позиции.

6.15. Кому принадлежит известное изречение «Знание — сила»? Как вы понимаете это высказывание? Раскройте основные идеи французского материализма XVIII века. С какими из этих идей вы согласны?

6.16. Философская система П. Гольбаха. Французский философ П. Гольбах утверждал: «Вселенная, это колоссальное соединение всего существующего, повсюду являет нам лишь материю и движение». Раскройте смысл данного утверждения. Согласны ли вы с позицией Гольбаха? Аргументируйте свой ответ.

***Тема 7.* Классическая немецкая философия**

**и философия марксизма**

***Программа курса***

Немецкая классическая философия как завершение новоевропейской философской классики. Социально-историческая и философская ситуация. Главные проблемы и задачи немецкой классической философии. Трансцендентальный идеализм И. Канта. Объективный идеализм и диалектика Г.Гегеля. Антропологический материализм Л.Фейербаха.

Основной вопрос философии и философское понятие материи. Проблемы теории познания философии марксизма. Исторический и диалектический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса. Ключевые идеи и современное значение марксизма в культуре и философии.

***Тематическое содержание***

Немецкий классический идеализм развивался на фоне таких исторических событий, как Французская революция и наполеоновские войны. Революция воспринималась как осуществление идей Просвещения, разума и свободы, но отношение к этим идеям изменилось от полного одобрения до неприятия. В рамках немецкого классического идеализма были развиты следующие концепции:

• трансцендентальный идеализм И. Канта (1724–1804);

• субъективный идеализм И. Фихте (1762–1814);

• объективный идеализм Ф. Шеллинга (1775–1854);

• абсолютный идеализм Г.В.Ф. Гегеля (1770–1831);

* антропологический материализм Л.Фейербаха (1804–1872).

И. Кант, будучи типичным представителем философии Просвещения, является одновременно основателем немецкого идеализма. Его творчество традиционно делят на два периода – докритический и критический.

Ранние труды И. Канта создаются под влиянием «школьной философии» его времени, в частности сочинений Г. В. Лейбница и Х. Вольфа. «Всеобщая история природы и теория неба» И. Канта (1755) представляет попытку обосновать космологию – физическое учение о Вселенной как целом на основании ньютоновской механики. Однако под влиянием Д. Юма и Ж. Руссо И. Кант осуществляет критику способностей разума вообще с целью выяснения возможности или невозможности существования метафизики и определения ее источников, объема и границ. Эта задача выполняется им в трех «Критиках». Основу всех трех «Критик» составляет учение И. Канта о явлениях и о вещах, как они существуют сами по себе, – «вещах в себе».

И. Фихте увидел в кантовском постулате «вещи в себе» (т. е. независимого от нашего познания существования вещи) несоответствие, которое он стремится преодолеть, исходя из принципа деятельности теоретического субъекта. Он выводит все познание как по форме, так и по содержанию из чистой деятельности абсолютно понимаемого «я». Таким образом, критический идеализм И. Канта превращается у И. Фихте в субъективный идеализм.

Ф. Шеллинг попытался решить дихотомию Канта, обратившись к объективной стороне этой дилеммы. Он приступил к разработке философии природы. Вопрос единства противоположностей приводит его к концепции философии тождества, в которой абсолют действует как точка безразличности противоположностей. Это утверждение Шеллинга повлияло на становление сложной философской системы Г. В. Ф. Гегеля, известной как абсолютный идеализм.

 В философии Г. В. Ф. Гегеля познание абсолютным духом себя самого образует основание для всей его мощной спекулятивной системы, в которой снимается противостояние субъекта и объекта, т. е. кантовских ноумена и феномена. В рамках своей философской системы Г. В. Ф. Гегель упорядочивает огромный материал из различных областей знания: искусства, религии, права и из истории.

 В середине XIX в. с острой критикой идеализма выступил немецкий философ Людвиг Фейербах. С точки зрения Л. Фейербаха, идеализм есть не что иное, как рационализированная религия, а философия и религия по самому их существу, считал Л. Фейербах, противоположны друг другу. В основе религии лежит вера в догматы, тогда как в основе философии – знание, стремление раскрыть действительную природу вещей. Поэтому первейшую задачу философии Л. Фейербах видел в критике религии, в разоблачении тех иллюзий, которые составляют сущность религиозного сознания.

 Теоретической основой философии марксизма является диалектический материализм, наука о наиболее общих законах движения и развития природы, общества и мышления. Материалистический характер философии марксизма проявляется в том, что она признает материю в качестве единственной основы существующего мира. Диалектическая сущность марксизма определяется признанием всеобщей взаимосвязи предметов и явлений мира, находящихся в постоянном движении и развитии. Составной частью марксистской философии выступает исторический материализм, изучающий наиболее общие законы развития человеческого общества. Главное отличие философии марксизма от всех предыдущих учений заключается в распространении материализма на понимание истории общественного развития, в выяснении роли человеческой практики в познании.

***Основные понятия***

 Агностицизм, антиномия, апостериорное знание, апперцепция, априорные формы, базис, «вещь в себе», вульгарный материализм, гипотетический императив, диалектика, идеализм, категорический императив, материализм, надстройка, ноумен, отчуждение, разум, рассудок, трансцендентализм, феномен.

***Контрольные вопросы и задания***

7.1. Охарактеризуйте основные проблемы немецкой классической философии. В чем состоит историческая уникальность данного периода развития философии?

 7.2. Философская система И. Канта. Объясните смысл названия главной работы И. Канта «Критика чистого разума». Раскройте понятия «явление» и «вещь в себе» в философии И. Канта. Почему вещь в себе непознаваема?

7.3. Философская система И. Канта. В чём состоит ограниченность эмпирических данных, согласно И. Канту? Что такое априорное знание, согласно И. Канту? Какие доводы приводит Кант в пользу существования априорного знания?

7.4. Философская система И. Канта. В чём состоит различие между чистым рассудком и чистым разумом в области познания, согласно И. Канту? Рассудок или разум даёт человеку настоящие знания?

7.5. Философская система И. Канта. Что такое категорический и гипотетический императив? Каким правилом должен руководствоваться человек в ситуации нравственного выбора, по И. Канту?

7.6. Философская система Г.В.Ф. Гегеля. Почему философию Г.В.Ф. Гегеля называют абсолютным идеализмом. Раскройте смысл изречения Г. Гегеля: «Всё действительное разумно, всё разумное действительно». Согласны ли вы с позицией Гегеля?

7.7. Философская система Г.В.Ф. Гегеля. Способен ли человек мыслить без противоречий, согласно Г. Гегелю? Раскройте содержание законов диалектики и проиллюстрируйте их примерами.

 7.8. Философская система Л. Фейербаха. В чем суть антропологического материализма Л. Фейербаха? Опишите основные направления критики Фейербахом идеалистической философии и религии.

 7.9. Философская система А. Шопенгауэра. Почему философию А. Шопенгауэра называют иррационалистической? Что такое воля и какое место она занимает в философии А. Шопенгауэра? Прокомментируйте философский мотив Артура Шопенгауэра о том, что у жизни нет цели вообще, что она – бездушное движение, лишенное цели.

 7.10. Охарактеризуйте истоки и специфические особенности философии марксизма. Что означает мысль о том, что общественное бытие определяет общественное сознание? К. Маркс утверждал: «В общественном бытии люди вступают в независимые, от их воли не зависящие отношения – производственные отношения». Раскройте понятие производственных отношений. Приведите несколько (3 – 5) примеров производственных отношений в том или ином обществе.

 7.11. Философская система Г. Фихте. В чем состоит диалектика «я» и «не-я»? Прокомментируйте высказывание Г. Фихте: «Философия учит нас все отыскивать в «Я». Впервые через «Я» входит порядок и гармония в мертвую и бесформенную массу. Единственно через человека распространяется господство правил вокруг него до границ его наблюдения, и насколько он продвигает дальше это последнее, тем самым продвигаются дальше порядок и гармония».

***Тема 8. Русская философия***

***Программа курса***

Социальные и культурно-исторические предпосылки русской философии. Дилемма западничества (В. Белинский, П. Чаадаев, А.Гер­цен и др.) и славянофильства (И. Киреевский, А.Хомя­ков и др.). Учения революционного народничества (М. Бакунин, И.Лав­ров, Н.Ткачёв и др.). Философия марксизма в России (Г.Пле­ха­нов, В.Ленин) и ее исто­рическое значение. Основные идеи и особенности русской религиозной философии (Л.Толс­той, В.Соловь­ёв, П.Флоренский, Н.Бердяев и др.). Русский космизм (Н.Фёдоров, В.Вер­надский). Философия хозяйства С. Н. Бул­гакова.

***Тематическое содержание***

Неотъемлемой частью всемирного историко-философского процесса является многовековая история философии в России. В отечественной философии, прошедшей самобытный путь развития, отразилось культурно-историческое развитие России. Зародившись позднее, чем в соседних странах, отечественная философская мысль испытала сильное влияние сначала византийской и античной мысли, затем западноевропейской философии.

Отечественной философской мысли присущи некоторые общие признаки:

* Отечественная философия тесно связана с общественно-политической деятельностью, с художественным и религиозным творчеством. Отсюда публицистический характер многих философских работ, авторы которых – общественные деятели, писатели, ученые.
* Отечественная философия не занимается специально разработкой теоретико-познавательной проблематики, познание становится предметом изучения в связи с проблемами бытия. В этом состоит её подчеркнуто онтологический характер.
* Особое внимание уделяется проблеме бытия человека, в этом плане отечественная мысль антропоцентрична.
* Отечественная философия пыталась создать «цельное знание», выразить единство онтологических, гносеологических и аксиологических проблем.
* С проблемой человека тесно связаны социально-исторические проблемы: проблема смысла истории.
* Русская философская мысль этически ориентирована, о чем свидетельствует нравственно-практический характер решаемых ею проблем.
* Следует иметь в виду, что некоторые исследователи выделяют в рамках отечественной философии оригинальную русскую философию, по сути, религиозно-мистическую.

***Основные понятия***

 Всеединство, космизм, ненасилие, ноосфера, соборность, софия, философия общего дела, философия хозяйства.

***Контрольные вопросы и задания***

8.1. Специфика русской философии: исторические и социальные условия ее формирования. В чем состоит сущность социальной философии П.Я. Чаадаева? В чем заключается смысл полемики между западниками и славянофилами?

8.2. Философская позиция славянофилов. Что такое соборность? В чем состоит суть идеи «Москва – третий Рим»?

8.3. Философская позиция западников. Назовите представителей западничества и охарактеризуйте их основные идеи. Какие доводы использовали западники для обоснования своих идей? Проанализируйте эти доводы.

 8.4. Сущность русского религиозно-философского Ренессанса. Философия В. С. Соловьева. Как В. С. Соловьев определял русскую национальную идею?

 8.5. Философские взгляды Ф.М. Достоевского. В чем проявляется экзистенциальный характер философии Ф.М. Достоевского?

 8.6. Экзистенциальная философия Н.А. Бердяева. В чем проявляется свобода человека?

 8.7. Экзистенциальная философия Л. Шестова. В чем состоит противоречие между «Афинами» и «Иерусалимом»?

 8.8. Кратко охарактеризуйте традицию русского космизма. В чем состоит основная идея русского космизма?

 8.9. В чем состоит философия «общего дела» Н.Ф. Федорова? Охарактеризуйте философские взгляды К.Э. Циолковского.

8.10. Философские взгляды В. И. Вернадского. Что такое ноосфера? Какие факторы свидетельствуют о возникновении ноосферы?

***Тема 9.* Основные направления современной философской мысли**

***Программа курса***

Отношение к разуму и науке в философии XIX–XX в.: борьба рационализма и иррационализма. Волюнтаризм А. Шо­пенгауэра, интуитивизм А.Бергсона, «философия жизни» (Ф.Ниц­ше, В.Дильтей). Проблема человека в экзистенциализме (М.Хай­деггер, Ж.-П.Сартр). Психоанализ З.Фрейда, К.Юнга, Э.Фромма. Исторические формы позитивизма (О.Конт, Э.Мах, Б.Рассел, К.Поп­пер). Феноменология Э.Гуссерля. Прагматизм Ч.Пирса, У.Джемса, Дж.Дьюи. Анализ языка и методов науки в аналитической философии, структурализме и герменевтике (Л.Витген­штейн, К.Леви-Стросс, Х.-Г.Гадамер).

***Тематическое содержание***

Философию XX в. можно назвать неклассической, так как она отличается от «классического» этапа своего развития. XX в. − это век величайших потрясений в жизни человечества (мировых войн, революций), когда перед всеми людьми планеты встал вопрос о самом существовании цивилизации. Научно-техническая революция сделала отношения человека к природному миру и к собственному миру культуры значительно более сложными, чем в прошлые времена, более опосредованными.

Философские учения XIX–XX в. характеризует гораздо большее внимание к человеку, чем ранее. Такие философские школы и направления, как философия жизни, экзистенциализм, персонализм, философская антропология, фрейдизм, психоанализ, отличаются, прежде всего, своей направленностью на исследование личности — не абстрактного человека, не человека вообще, но именно проблемами бытия личности.

Современная западная философия есть результат осмысления социокультурных достижений всех предыдущих эпох. Новое время сменяет эпоху Возрождения как переходный период от феодализма к капитализму. Становление капиталистического способа производства еще подпитывает иллюзии свободы, равенства и братства. Место альянса «религия-философия» занимает тандем «философия-наука». Философия переживает свой звездный час, поднимая онтологические и гносеологические, мировоззренческие и методологические проблемы. Но ставка на разум и научно-технический прогресс привела к тому, что гуманистический антропоцентризм Возрождения уступает место философскому антропоцентризму сциентистского характера. В новом качестве антропоцентризм обосновал необходимость индустриальных методов освоения природы.

В XX в. эксплуатация природы обернулась эксплуатацией человека, его отчуждением от всего, от всех и самого себя. Понятие отчуждения разрабатывал еще Г. Ф. Г. Гегель, понимая под ним некое состояние внутреннего разлада, духовной дезинтеграции человека, утраты личностью своего единства с миром, извращение и разрыв естественных связей с ним. Проблему отчуждения в его конкретных общественно-экономических проявлениях неоднократно ставил и К. Маркс.

В XX в. «вторая природа» как система посредников вышла из-под контроля и обострила глобальные проблемы. Наука всё больше становится прикладной, выполняя заказ текущего момента. В этих условиях традиционное противостояние материализма и идеализма в философии сменяется философским плюрализмом. На первый план выходит аксиологическая проблематика, анализ разнообразных культурных универсалий. Оформляются такие направления, как сциентистское, деятельностное, антропологическое, философско-теологическое и социально-критическое.

 Философские школы сциентистского направления разрабатывают философские проблемы науки, формируя мировоззрение научно-технической интеллигенции.

 Философские школы деятельностного направления разрабатывают социально-политические проблемы развития общества, формируя мировоззрение широких масс населения, связывающих свою судьбу с успешным решением означенных задач.

 Философские школы антропологического направления охватывают философские проблемы отдельного человека и его отношение к миру, формируя мировоззрение в основном гуманитарной интеллигенции, а также тех слоев, которые наиболее остро испытывают или переживают результаты отчуждения человека.

Философские школы религиозного (теологического) направления связаны с кругом вопросов, нацеленных на обоснование целесообразности религии. Они формируют мировоззрение верующих, а также всех тех, кто уповает найти в религии спасение от социальных и духовных невзгод. Философские школы социально-критического направления ориентированы на анализ сущего и проектирование должного. Они формируют мировоззрение тех широких кругов общественности, которые наиболее остро переживают глобальные проблемы современности.

 Философский плюрализм XX в. свидетельствует о том, что человечество переживает затянувшийся кризис, что в системе «природа–общество–человек» актуализировались нестандартные проблемы, требующие нестандартных решений, и что решение этих проблем далеко выходит за рамки возможностей классической философии.

Современная западная философия объединяет в себе множество различных школ, концепций, зачастую противоречащих друг другу. В рамках данного пособия невозможно представить весь спектр учений современной философской мысли, поэтому предлагаем лишь обозначить наиболее представительные и комплексные концепции – это нео- и постпозитивизм, герменевтика, феноменология, прагматизм, религиозная философия, экзистенциализм, а также фрейдизм и неофрейдизм, постмодернизм и др.

***Основные понятия***

Антисциентизм, архетипы, бессознательное, верификация, волюнтаризм, герменевтика, герменевтический круг, глобальный эволюционизм, иррационализм, либидо, неопозитивизм, позитивизм, постмодернизм, постпозитивизм, психоанализ, рационализм, сверхчеловек, синергетика, сублимация, сциентизм, танатос, фальсификация, философия жизни, экзистенциализм, экзистенция, эмпириокритицизм (махизм), эрос.

***Контрольные вопросы и задания***

9.1. Предпосылки становления и специфика современной западной философии. Что такое неклассическая философия? Чем она отличается от классической философии? Почему в современной западной философии принято выделять сциентистские и антисциентистские направления?

9.2. В чем проявился иррационализм в философии XIX–XX вв.? Охарактеризуйте основные идеи «философия жизни» (А. Шопенгауэр, В. Дильтей, Ф. Ницше). Выберете одного из философов и назовите его основные идеи. Определите направленность идеи, заключенной в тексте. «Когда-то перед богом все были равны, но теперь бог умер. С тех пор, как бог лежит в могиле, человек впервые воскрес. Главный вопрос завтрашнего дня – не как сохраниться человеку, а как превзойти человека». Как вы понимаете выражение Ф. Ницше «Бог умер».

9.3. Что такое экзистенциализм (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю)? Выберете одного из философов и назовите его основные идеи. Согласны ли вы с тем, что существование определяет сущность человека? Что такое «пограничная ситуация»? В чем состоит абсурдность существования человека? Почему экзистенциализм – это «философия» кризиса?

 9.4. В чем состоит философская сущность фрейдизма? Что такое бессознательное? Сравните систему представлений З. Фрейда и К.Г. Юнга. С чем связано «недовольство культурой» З. Фрейда? В чём состоит нетрадиционность видения человека и культуры в классическом и современном психоанализе? Согласны ли вы с этим подходом?

9.5. Что такое позитивизм как философия науки? Раскройте сущность и основные этапы развития позитивизма. Какое место философии отводили позитивисты и почему? Что такое позитивное знание с точки зрения философии позитивизма?

9.6. Философия и идеи американского прагматизма (Ч. Пирс, У. Джемс, Д. Дьюи). Что является центральной философской проблемой прагматизма? Какие категории используют сторонники прагматизма для обоснования своих взглядов?

9.7. Феноменологический метод Э. Гуссерля. Что означает лозунг Э. Гуссерля «назад к вещам»? В чём, по мнению Э. Гуссерля, выражается научность философии? В чем состоит метод феноменологической редукции? Приведите примеры. Как вы понимаете утверждение Ж.-П. Сартра: «Мы осуждены на свободу…»?

9.8. Герменевтика как универсальный способ толкования текста (Ф. Шлейермахер*,* Г. -Г. Гадамер). Что такое «герменевтический круг»? В чем состоит сложность понимания? Приведите примеры.

 9.9.Какие направления современной философии можно рассматривать в качестве «абсолютных антиподов» классической философии? Раскройте основные понятия философии экзистенциализма. Что такое экзистенция? Каковы её основные свойства? Согласно Ж.-П. Сартру, человек свободен практически в любой момент своей сознательной жизни. Раскройте смысл позиции Сартра. Согласны ли вы с данной позицией?

9.10. В чем состоит своеобразие постмодернистской философии? Охарактеризуйте основные проблемы постмодернизма. Выберете одного из философов-постмодернистов и назовите его основные идеи и категории. Возможно ли познать объективную истину с точки зрения философии постмодернизма?

**Раздел 3. *Философское учение о бытии и познании***

Исходной категорией в философском осмыслении мира является ка­тегория «бытие». Под бытием в самом широком смысле слова имеется в виду предельно общее понятие о существовании, о сущем вообще. В этой категории фиксируется убеждение человека в существовании окружающе­го его мира и самого человека с его сознанием. Познавая окружающий мир, человек с давних пор задумывался о сущности мира, пытаясь оты­скать причины тех или иных явлений. Часто это приводило его к поискам единого первоначала (или нескольких первоначал) всех вещей и явлений. В философии постепенно складывалось понятие сущности как внутреннего содержания вещи, как единства многообразия, в отличие от явления как конкретного проявления вещи. Одной из важных задач философского ос­мысления мира была задача раскрытия его сущности.

При знакомстве с воззрениями древних философов обратите внима­ние на космологизм и космоцентризм большинства древних философских концепций как восточных, так и греческих. При этом постарайтесь разо­браться в специфике взглядов на бытие в восточной философии и древнегреческой, например в даосизме и философии Парменида.

Обратите внимание на то, как во взглядах на сущность мира проис­ходил переход от космологизма в древней философии к геоцентризму в средневековый период, а затем к пантеизму в философии эпохи Возрожде­ния и Нового времени.

При изучении данного раздела необходимо разобраться в таких фи­лософских категориях, как «субстанция», «материя», «атрибут». Обратите внимание, как в истории философии происходило осмысление категории «материя» сначала в рамках субстратного подхода через отношение вещей к вещам (особенно в греческой философии), затем в рамках субстанцио­нально-атрибутивного через отношение материи и сознания.

Гносеология, или теория познания, занимает в философии особое место в силу того, что связывает воедино все ее разделы, изучающие объ­ективную и субъективную реальность: онтологию (учение о бытии), ан­тропологию (учение о человеке), логику (учение о мышлении), праксиоло­гию (учение о практике), аксиологию (учение о ценностях), диалектику (учение о развитии).

Раскрывая закономерности познания человеком (субъектом) объек­тивного мира, исследуя возможности и пределы познания мира, гносеоло­гия объясняет цель и смысл человеческого познания и условия достиже­ния его адекватности. Именно эти знания определяют статус философии как наиболее развитой формы мировоззрения, представляю­щего собой систему знаний, формируют целостное и ценностное представ­ление о мире и месте человека в нем. Осознание мировоззренческого со­держания гносеологии имеет практическую значимость для анализа любой проблемы не только в контексте философского знания, но и ценностных смысложизненных ориентиров для человека в его практической деятель­ности.

Предмет гносеологии предопределяет систему ее категорий, основ­ных понятий, которые являются логическими ступенями и инструментари­ем философского познания действительности. Для того чтобы адекватно понять сущность теории познания и конкретной избранной темы кон­трольной работы, следует определить набор категорий, необходимых для раскрытия темы, найти ее место в общей теории познания. Это облегчит вхождение в проблему и определение способов ее решения в историко-философском контексте.

***Тема 10.* Онтология как учение о бытии**

***Программа курса***

Учение о бытии**.**  Категория бытия, ее смысл и специфика. Мир как единство природы и человека, материального мира и человеческого духа. Основные формы бытия. Бытие вещей, процессов и состояний природы. Бытие человека как основа и предпосылка его единства. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятие материального. Плюрализм, дуализм, материалистический и идеалистический монизм. Представление о субстанции как праматерии, его познавательная роль и историческая ограниченность. Уровни самоорганизации бытия. Современная концепция образования мира. Доприродное состояние мира. Проблемы идеального в современной картине мира.

***Тематическое содержание***

 Бытие – важнейшая философская категория, с которой начинается философское осмысление мира. В ней отражается убеждение человека в существовании мира и самого себя.

 Понятие «бытие» абстрагируется от конкретных различий вещей, кроме их существования. И это придаёт миру исходную целостность, делает его единым объектом философского осмысления.

Бытие – чрезвычайно широкая философская категория. Она не сводится к предметно-вещественному миру. Можно выделить различные формы бытия:

 1. Первая форма – материальный природный мир. Это бытие вещей, процессов, состояния природы.

 2. Вторая форма – мир сознания, бытие идеального, духовного. Этот мир субъективен, т.е. зависим от субъекта, от его воли и желания.

3. Третья форма бытия – бытие самого человека в мире природы. Человек как индивид принадлежит двум мирам одновременно – к природному миру и к психическому, идеальному миру. Именно оно позволяет человеку не только быть, но и осмысливать как собственное бытие, так и бытие мира.

 4. Ещё одна форма бытия – бытие созданных человеком материальных вещей. Это мир человеческой материальной культуры.

5. На сегодняшний день можно выделить еще и бытие виртуальной реальности.

Вопрос о том, каким образом взаимодействуют различные формы бытия, прежде всего материальное природное бытие и психический мир человеческого сознания, является основным вопросом философии.

***Основные понятия***

 Атрибут, бытие, время, дуализм, идеальное бытие, материальное бытие, материя, модус, монизм, объективная реальность, онтология, плюрализм, пространство, противоположность, противоречие, развитие, реляционная концепция пространства и времени, свойства, синергетика, субстанциальная концепция пространства и времени, субстанция, субстрат, субъективная реальность, сущее.

***Контрольные вопросы и задания***

10.1. Опишите развитие категории бытия в истории философии. Формы и атрибуты бытия. Рассмотрите такие подходы к пониманию бытия, как монизм и плюрализм. Приведите несколько доводов в поддержку каждой позиции. Почему исследование бытия является важнейшей задачей философии?

10.2. В чем состоит проблема субстанции в философии? Охарактеризуйте идеалистический и материалистический подходы к ее решению. Раскройте суть дискуссии о месте общего и единичного в бытии. Рассмотрите основные позиции по этому вопросу.

10.3. Что в переводе с латинского означает понятие «материя»? Раскройте основные представления о материи в истории философии. Какие научные открытия ХIХ в. оказали влияние на развитие представлений о материи?

10.4. Что такое система? Организация и системность в современном мире. В чем состоит философская проблема соотношения части и целого? Что такое холизм и меризм? Французский философ П. Гольбах утверждал: «Вселенная, это колоссальное соединение всего существующего, повсюду являет нам лишь материю и движение». Раскройте смысл данного утверждения. Согласны ли вы с позицией Гольбаха? Аргументируйте свой ответ.

10.5. Как исторически изменились представления философов о бытии? Какие формы бытия выделяют? Что такое плюрализм? Правомерно ли говорить о единстве мира?

 10.6. Раскройте суть дискуссии о месте общего и единичного в бытии. Выберите верное философское определение. Обоснуйте свой выбор:

 а) материализм — это признание того, что весь мир, все тела и предметы состоят из одинаковых частиц (атомов, электронов, протонов и т.д.);

 б) материализм — это философское направление, утверждающее первичность природы, бытия и вторичность сознания;

 в) материализм — это принцип жизни, заключающийся в признании примата материальных благ для жизни человека;

 г) материализм — это практический, здравый взгляд на вещи, отказ от иллюзорных, далеких от жизни рассуждений.

10.7. Что является основным вопросом философии, по Ф. Энгельсу? Рассмотрите главные позиции по этому вопросу: материализм и идеализм. Приведите несколько доводов каждой из сторон. Рассмотрите основные формы материализма, идеализма.

10.8. Раскройте понятия «явление» и «сущность» в теории бытия. Рассмотрите явление и сущность нескольких (3 – 5) объектов по вашему выбору. Раскройте смысл изречения К. Маркса: «Если бы форма проявления вещей и их сущность непосредственно совпадали, то всякая наука была бы излишней».

10.9. Можно ли отождествить понятия «бытие» и «объективная реальность»? Материальны ли следующие явления: свет, пространство, вакуум, тень, радость? Дайте аргументированный ответ, опираясь на общее определение материи.

10.10. Раскройте представления о пространстве и времени в истории философии. В чем состоит сущность субстанциональной и реляционной концепций пространства и времени? Приведите доводы в пользу каждой. Объективны или субъективны пространство и время? Являются ли они самостоятельными сущностями или только свойствами вещей?

10.11. В чём состоит единство понятий «реальность» и «материя», а в чём они различаются? Сопоставьте представления о материи Демокрита с пониманием материи как объективной реальности в диалектическом материализме. Какая из этих трактовок материи является более широкой? Что такое атрибуты материи? Как они соотносятся с категориями онтологии?

10.12. Перечислите и охарактеризуйте свойства пространства и времени. Охарактеризуйте многообразие пространственно-временных отношений в культуре и природе.

***Тема 11.* Диалектика как философское учение о развитии**

***Программа курса***

Понятие движения. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность как характеристики движения. Движение и развитие. Основные формы движения, их соотношение, качественная специфика и взаимосвязь. Концепции развития: диалектика, метафизика, синергетика.

 Диалектика как учение об универсальных связях, изменении и развитии. Категории диалектики: единичное, общее, особенное, целое и часть, содержание и форма, сущность и явление, причина и следствие, полная причина, необходимость и случайность, свобода и необходимость, возможность и действительность. Детерминизм и индетерминизм. Законы диалектики.

***Тематическое содержание***

Диалектика не сводится к философскому учению о развитии. Слово «диалектика» впервые применил Сократ, обозначивший им искусство вести умелый спор, диалог. Существует множество определений диалектики. Например, диалектика может быть представлена как «философская концептуализация развития, понятого как в онтологическом, так и в логико-понятийном его измерениях, и соответственно конституирующаяся в историко-философской традиции как в качестве теории, так и в качестве метода», или «как наука, изучающая всеобщие формы бытия, всеобщие формы движения, развития объективной действительности и познания». Таким образом, противопоставление диалектики и метафизики носит относительный характер.

Диалектическая культура мышления наиболее полно представлена в рамках абсолютного идеализма Г. В. Ф. Гегеля. Прежде всего, для Г. В. Ф. Гегеля диалектика – это метафизика, но избавленная от ограниченности её предшествующих рассудочных форм (схоластическая философия и философия Нового времени). В диалектике понятия Г. В. Ф. Гегель охватывал всю область действительности: начиная от логических категорий, сферы природы, духа и заканчивая диалектикой категорий исторического процесса. В контексте материалистической традиции диалектика рассматривается в качестве науки о всеобщей связи, учения о тождестве противоположностей, учения о противоречиях и учения о развитии. Подчеркивая неразрывную связь диалектики с мировоззрением, отечественный философ Э. В. Ильенков называет диалектику наукой «о процессе отражения природы и истории в человеческом мышлении».

 Система категорий диалектики выстраивается по-разному: в контексте форм абсолютного духа (логика, натурфилософия и философия духа) – идеалистическая диалектика, и в рамках материализма, в форме принципов – материалистическая диалектика.

 Согласно работам отечественных философов советского периода, материалистическая диалектика резюмируется в следующих принципах: в принципе единства теории и практики, принципе взаимозависимости объектов и их атрибутов, принципе противоречивости объектов и их атрибутов, принципе развития, принципе отражения или единства диалектики, логики и теории познания.

Принципы диалектики реализуются в системе категорий и законов. Как отмечает Ф. Энгельс: «Главные законы: превращение количества и качества – взаимное проникновение полярных противоположностей и превращение их друг в друга, когда они доведены до крайности, – развитие путем противоречия, или отрицание отрицания, – спиральная форма развития». Е. Ф. Солопов отмечает, что законы диалектики направлены на наиболее общие законы взаимосвязи, при этом постигая все другие связи как формы её собственного проявления.

Диалектическая мысль существует в двух своих основных «модификациях»: идеалистической и материалистической. Диалектика представляет собой результат постижения единства и борьбы противоположностей, которые осмысливались то на идеалистических (Г. В. Ф. Гегель), то на материалистических основаниях (К. Маркс, Ф. Энгельс). Однако, как справедливо подмечают А. В. Иванов и В. В. Миронов, «разделение на идеалистическую и материалистическую диалектику весьма условно. И тот, и другой вариант позволяют эффективно объяснять реальное и идеальное бытие».

***Основные понятия***

Антитезис, возможность, всеобщая связь, движение, действительность, диалектика, единичное, закон, метафизика, необходимость и случайность, общее, объективность, особенное, причина и следствие, противоположность, противоречие, развитие, свобода, необходимость, синергетика, синтез, содержание и форма, сущность и явление, тезис, целое и часть.

***Контрольные вопросы и задания***

 11.1. Понятия «движение» и «развитие» в философии и в естествознании. Что является более фундаментальным свойством объективной реальности: движение или покой? Дайте аргументированный ответ. Совпадают ли по смыслу понятия «развитие» и «прогресс»?

 11.2. Что такое диалектика как всеобщая теория развития? Принципы диалектики и её отличия от метафизики. Покажите противоположность диалектической и метафизической (антидиалектической) трактовок движения. Раскройте практические следствия использования данных трактовок.

 11.3. Что такое диалектика как всеобщая теория развития. Какой закон называют «ядром диалектики» и почему? Что такое «мера», «скачок» и «революция»? Как эти понятия соотносятся друг с другом? Проиллюстрируйте взаимосвязь данных категорий на конкретных примерах.

 11.4. Раскройте содержание и взаимосвязь понятий «движение» и «развитие» в философии и в естествознании. Осветите классификацию форм движения, по Ф. Энгельсу. Рассмотрите несколько существующих в литературе определений понятия «развитие». Сравните эти определения. Сопоставьте понятие развитие с понятиями «движение», «изменение», «прогресс».

 11.5. Законы диалектики. Можно ли считать, что развитие является всеобщим свойством бытия, т. е. что всё существующее находится в развитии? Раскройте суть закона единства и борьбы противоположностей. Приведите несколько (3 – 5) примеров проявления данного закона. Что важнее для развития: внешние условия или внутренние свойства развивающегося объекта? Дайте аргументированный ответ.

 11.6. Законы диалектики. Раскройте содержание и суть закона единства количественных и качественных изменений. Приведите несколько (3 – 5) примеров действия данного закона. Раскройте суть закона «отрицания отрицания». Рассмотрите несколько (3 – 5) примеров проявления данного закона.

 11.7. Законы диалектики. Насколько верна, с философской точки зрения, пословица: «всё новое – это хорошо забытое старое»? Дайте аргументированный ответ, принимая во внимание закон «отрицания отрицания».

 11.8. Категории диалектики. Раскройте содержание и взаимосвязь понятий «действительность» и «возможность». Покажите, как связаны друг с другом действительное и возможное. Верно ли утверждение, что всё возможно? Дайте аргументированный ответ, опираясь на философские представления о действительности и возможности.

 11.9. Категории диалектики. Раскройте содержание и взаимосвязь понятий «необходимость» и «случайность». Может ли существовать чистая, «стопроцентная» необходимость? Может ли иметь место чистая случайность? Прокомментируйте изречение П. Гольбаха: «Мы приписываем случаю все явления, связи которых с их причинами не видим. Таким образом, мы пользуемся словом случай, чтобы прикрыть наше незнание естественных причин, производящих наблюдаемые нами явления неизвестными нам способами».

 11.10. Раскройте содержание принципа детерминизма. Осветите основные позиции по данному вопросу (лапласовский детерминизм, индетерминизм, диалектический детерминизм). Все ли явления бытия подчиняются принципу детерминизма? Согласуется ли принцип детерминизма с идеей свободы человека? Осветите основные позиции по данному вопросу. Выскажите свою точку зрения.

 11.11. Категории диалектики. Раскройте содержание и взаимосвязь понятий «причина» и «следствие». Назовите и охарактеризуйте виды причинности. Сопоставьте понятие «причина» с понятиями «условие», «фактор», «повод». Что такое случайность и вероятность? Приведите примеры случайности и вероятности и охарактеризуйте их с помощью категорий «причина», «следствие».

 11.12. Что такое синергетика? Как синергетика связана с диалектикой? Назовите и охарактеризуйте основные категории синергетики. Что такое самоорганизация? Приведите примеры самоорганизующихся систем. Если каждая наука изучает какую-то форму движения материи, то куда можно отнести такие научные направления, как кибернетика, теория систем?

***Тема 12.* Познание как проблема философии и науки**

***Программа курса***

Познание как отражение объективной действительности. Субъект и объект познания. Активная роль субъекта в процессе познания. Чувственное познание, формы чувственного познания. Познание, творчество, практика. Рациональное познание. Формы чувственного познания. Формы мышления. Вера и знание. Понимание и объяснение.

 Проблемы истины в философии и науке. Критерий истины. Соотношение относительной и абсолютной истин. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их различия по предметам, методам и формам знания. Структура научного познания, его методы и формы. Проблема, гипотеза, теория. Научное, ненаучное и паранаучное знание.

***Тематическое содержание***

Раздел философии, изучающий познание, называется «гносеология». В теории познания основное внимание уделяется проблеме познаваемости мира, вопросу о границах нашего знания, способах его получения и критериях достоверности. Познание в самом общем виде можно определить как деятельность человека по приобретению знаний об окружающем его мире, о самом человеке, о взаимоотношении человека и природы, человека и общества и т.д.

 Процесс познания протекает в форме взаимосвязи и взаимодействия познающего субъекта и познаваемого объекта. Субъектом познания является человек, отражающий в своем сознании явления действительности. Объект познания представляет собой предмет, явление, процесс материального или духовного мира, на который направлена познавательная деятельность субъекта.

Познание – это сложный и противоречивый процесс, в котором традиционно выделяют две ступени (или уровня) познания: чувственное и рациональное. Обе ступени тесным образом связаны между собой, и каждая из них имеет свои формы. Если чувственное познание констатирует то, как проистекает событие, рациональное отвечает на вопрос, почему оно протекает именно так. Чувственное познание дает знание о «единичном», отдельных свойствах и предметах действительности. Рациональное познание, как и абстрактное мышление, опосредовано знаниями, полученными с помощью органов чувств, и выражается в основных логических формах: понятиях, суждениях и умозаключениях, отражающих общее, существенное в предметах. Важнейшей целью и ценностью познавательной деятельности является истина.

В гносеологии традиционно выделяются два уровня мышления – рассудок и разум. Рассудок использует понятия в пределах уже сложившихся знаний, его задача – привести знания в систему и чувственный опыт в строгом соответствии с установленными правилами. Это способность последовательно и ясно рассуждать, правильно строить мысли, четко классифицировать, строго систематизировать факты. Логика рассудка – формальная логика, которая обращает внимание на форму и структуру «готового знания», а не на его содержание. На этом уровне мышления сознательно отвлекаются от развития, взаимосвязи вещей и выражающих их понятий, рассматривая их как нечто устойчивое и неизменное. Разум − высший уровень рационального познания. Логику разума характеризует творческое оперирование абстракциями и сознательное исследование их природы. На этом уровне мышление постигает сущность вещей, их законы и противоречия, взаимосвязь между логикой вещей и логикой понятий.

***Основные понятия***

Абсолютная истина, агностицизм, восприятие, гносеология, гностицизм, здравый смысл, знание, идеализация, интерпретация, иррациональное, истина, конвенция, логика, мысленный эксперимент, мышление, наблюдение, наивный реализм, объект познания, объективная истина, объяснение, описание, относительная истина, ощущение, персептивное знание, познание, понимание, понятие, представление, разум, рассудок, рациональное познание, рациональность, релятивизм, репрезентация, скептицизм, субъект познания, субъективная истина, суждение, умозаключение, факт, формализация, чувственное познание, эклектика, эксперимент, эпистемология, теория, эмпирия.

***Контрольные вопросы задания***

12.1. Что такое познание? Что является целью познавательной деятельности? Что такое знание и чем оно отличается от информации? Рассмотрите основные трактовки сущности познания в философии. Сравните их между собой.

12.2. В чем состоит проблема познаваемости мира? Какие виды знания вам известны? Раскройте содержание проблемы соотношения объективного и субъективного в познании. Рассмотрите основные подходы к её решению. Верно ли, что всякое представление человека о мире является субъективным? Как в таком случае возможно истинное знание?

12.3. Раскройте структуру познавательной деятельности. Обозначьте и охарактеризуйте уровни познания и их формы. Рассмотрите чувственный и логический (рациональный) уровни познания. Объясните, в чём состоит значение логического мышления для познания мира? В чём состоит значимость и в чём ограниченность чувственного познания?

12.4. Что такое истина? Какие концепции истины вам известны? Охарактеризуйте их. Может ли практика быть универсальным критерием истинного познания?

 12.5. Рассмотрите основные трактовки истины в философии (теория соответствия, теория когеренции, прагматическая теория, конвенциализм). Выделите их достоинства и недостатки. Какие формы инобытия истины вам известны?

 12.6. Опишите наиболее часто выделяемые в философии критерии истины. Покажите достоинства и недостатки этих критериев. Раскройте роль практики в познании. Какую роль в познавательной деятельности играет заблуждение? Оцените старинное изречение: «Истина едина, а ложь многолика».

 12.7. Рассмотрите философскую дискуссию о том, достижима ли истина, познаваем ли мир. Назовите несколько аргументов сторонников агностицизма – философского течения, согласно которому мир непознаваем. Прокомментируйте эти аргументы. Согласны ли вы с тезисом К. Маркса и его последователей: «Практика – критерий истины»?

 12.8. Чем научное познание отличается от философского? Раскройте содержание структуры научного познания, его методов и форм. В. Дильтей утверждал: «Основной метод для естествознания – объяснение для наук о культуре (т.е. гуманитарного знания) – понимание». Каков смысл такого разграничения? Согласны ли вы? Как соотносится научное познание и вера?

 12.9. Научное и ненаучное знание. Что такое «относительная истина»? Какие факторы требуют введения этого понятия? Почему нельзя достичь абсолютного знания? Как вы думаете, что первично в научном познании: теория или практика? Ответ аргументируйте и проиллюстрируйте примерами.

 12.10. Что является важнейшей познавательной ценностью в философии и науке? Какие уровни мышления выделяются в философии? Назовите их и охарактеризуйте. Раскройте с точки зрения гносеологии смысл изречения Г. Гегеля: «Всё действительное разумно, всё разумное действительно». Согласны ли вы с позицией Гегеля?

 12.11. Рассмотрите несколько имеющихся в литературе определений научного знания. Выскажите свою позицию. Сопоставьте научное знание с иными разновидностями знания: обыденным, религиозным, философским. Можно ли согласиться со сторонниками позитивизма в том, что настоящим, действительным знанием является только знание конкретных наук?

 12.12. Рассмотрите эмпирический уровень научного познания. Дайте характеристику основных методов эмпирического исследования. В чём состоит специфика научного опыта по сравнению с повседневным опытом? Ф. Бэкон говорил: «Те, кто занимались науками, были или эмпириками, или догматиками. Эмпирики, подобно муравью, только собирают и пользуются собранным. Рационалисты [догматики], подобно пауку, из самих себя создают ткань. Пчела же избирает средний способ, она извлекает материал из цветов сада и поля, но располагает и изменяет его собственным умением. Не отличается от этого и подлинное дело философии». Раскройте смысл данного изречения. В какой мере данное изречение раскрывает задачи научного познания?

 12.13. Рассмотрите теоретический уровень научного знания. Дайте характеристику основных методов теоретического исследования. Объясните, почему для науки необходима теория?

 12.14. В чём состоит различие между естественными и гуманитарными науками? Верно ли, что гуманитарные науки должны стремиться как можно больше походить на естественные науки, чтобы быть «настоящими» науками? Должен ли учёный нести ответственность за возможные практические последствия своих исследований?

 12.15. В каком отношении друг к другу находятся научное знание и религиозная вера? Может ли последовательно мыслящий учёный быть религиозным? Рассмотрите основные подходы к этой проблеме. Выскажите свою позицию. П. Фейерабенд утверждает, что наука иррациональна, она основана на мифах, если под мифами понимать непроверяемые сказания. Имеются ли различия между мифологией и наукой?

***Тема 13.* Проблема сознания в философии**

***Программа курса***

Проблема сознания в истории философии. Категория сознания как ключевая для анализа всех форм проявления духовной деятельности человека в их единстве и целостности. Постановка и решение вопроса об их отношении сознания к бытию в идеалистической и материалистической философии.

Сознание как форма отражения действительности и регуляции человеческой деятельности. Идеальное и материальное. Сознание и мозг. Физическое и психическое. Структура сознания. Природа отражения. Отражение как всеобщее свойство материи. Отражение в живой и неживой природе. Развитие форм отражения. Психика как форма отражения. Возникновение сознания и его общественная природа. Активность сознания. Сознание и высшие формы психической деятельности: мышление, память, эмоции, воля. Самосознание и личность*.* Сознательное и бессознательное.

***Тематическое содержание***

Полемика о сущности сознания длится уже много веков. В идеализме сознание, идеальное истолковывается как первичная субстанция, будто бы стоящая над материальным миром и его порождающая. Для материалистов сознание − способность идеального воспроизведения действительности.

Наличие сознания и порождаемого им идеального, способности к моделированию своих действий и целеполаганию выделяет человека из окружающего мира. Сущность сознания заключается в адекватном, обобщённом, целенаправленном, активном отражении, осуществляемом в речевой форме; в способности к конструктивно-творческой переделке мира; в связывании поступающих впечатлений с прежним опытом; в выделении себя из окружающей среды и противопоставлении себя ей как субъекта объекту. Сознание – не просто отражение, а способность целеполагания, предварительного моделирования своих действий, оценки внутреннего и внешнего мира.

Каждая эпоха имела свои представления о том, что такое сознание, и то, что называлось сознанием в то или иное историческое время, претерпевало существенные изменения. Представления о сознании тесно связаны с господствующими мировоззренческими установками, а потому античный космоцентризм, средневековый теоцентризм и антропоцентризм Нового времени формировали разное понимание сознания. Первые представления о сознании возникли в древности. Самоанализ привёл людей к мысли, что в их головах происходят процессы, отличные от процессов в живой природе. Тогда же появились представления о душе и были поставлены вопросы о её сущности. И с тех пор вокруг сознания ведутся споры о его сущности, возможности и путях познания.

Сознание – чрезвычайно сложное явление. Оно многогранно и является предметом многих наук – психиатрии, кибернетики, биофизики, информатики, психологии и др. В философии сознание рассматривается как способность сознавать предмет. При этом под «сознанием» понимается не психическая способность, а фундаментальный способ, каким человек соотнесен с миром вообще. Сознание – человеческая способность идеального воспроизведения действительности в мышлении. В процессе сознательной деятельности объективное содержание предмета превращается в субъективное содержание душевной жизни человека.

***Основные понятия***

Архетипы, бессознательное, воля, денотат, дух, душа, естественный язык, знак, идеальное, искусственный язык, коллективное бессознательное, конотат, мысль, мышление, отражение, психика, рефлексия, речь, самопознание, самосознание, сознание, субстанциональный и функциональный подходы к сознанию, когнитивная наука, субъективная реальность, формы отражения, эмоции, язык.

***Контрольные вопросы и задания***

 13.1. Содержание проблемы сознания. В чем трудности определения феномена сознания? Дайте характеристику основных философских подходов к пониманию сознания (идеалистические теории сознания, гилозоизм, вульгарный материализм, диалектический материализм). Выскажите свою позицию.

 13.2. Сознание как отражение действительности. Сознание и проблема идеального. Раскройте основные свойства сознания. Чем сознание отличается от психики? Сопоставьте свойства сознания с характеристиками физических объектов.

 13.3. Охарактеризуйте структуру сознания. Как связаны между собой понятия «познание» и «самопознание»? Раскройте основные функции сознания в жизнедеятельности человека. Сформулируйте свой ответ на вопрос: почему сознание необходимо для жизнедеятельности человека?

 13.4. Сознание и самосознание. Сопоставьте сознание с неосознаваемыми формами психики. Какие представления и переживания человека относятся к сфере сознания, а какие протекают неосознанно? Приведите основные точки зрения на этот вопрос. Можно ли утверждать, что животные обладают сознанием? Дайте аргументированный ответ.

 13.5. Назовите социально-культурные факторы развития сознания. Верно ли, что сознание, по своей сути, это социально-культурный феномен? Какова социальная сущность сознания? В чем состоит проблема соотношения общественного и индивидуального сознания?

 13.6. В чем состоит различие в понимании сознания между материализмом и идеализмом? Приведите примеры материалистической и идеалистической трактовки сознания. В чем проявляется зависимость сознания от материи? Рассмотрите взаимосвязь сознания и языка.

 13.7. Что такое бессознательное? Раскройте содержание проблемы бессознательного в философии (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм). Верно ли, что к сфере сознания можно отнести лишь те мысли человека, которые опосредованы языком?

 13.8. Проанализируйте несколько определений сознания. Раскройте смысл высказывания древнегреческого философа Платона: «деятельность души не есть пассивное восприятие, а собственная внутренняя работа, носящая характер беседы с самой собой; размышляя, душа ничего иного не делает, как разговаривает, спрашивая сама себя, отвечая, утверждая и отрицая».

 13.9. Дайте характеристику основных философских подходов к пониманию сознания. Некоторые философы Нового времени отождествляли психику человека с его сознанием. В чем ошибка этих воззрений? В чем различия материалистического и дуалистического толкований сущности сознания?

 13.10. Раскройте понятие «самосознание». В чём состоит значение самосознания в жизни человека? Вся материя обладает свойством: отражения. Каким образом современная наука подтверждает это предположение? Что такое «информация»? чем она отличается от сознания? Может ли машина «мыслить»? В чем отличие ее работы от деятельности человеческого мозга?

 13.11. Является ли труд главной причиной возникновения мышления у человека? Какие еще концепции генезиса сознания вы знаете? Мысль не существует вне языковой оболочки. Дайте философский анализ этого суждения.

 13.12. Соотнесите понятия психики и сознания. Можно ли их отождествить? «Мозг выделяет мысль, так же как печень выделяет желчь. Мозг материален, печень материальна, желчь материальна, значит, и мысль должна быть материальна». Дайте критический анализ этого высказывания.

**Раздел 4. ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ**

В широком смысле слова философская антропология – это философ­ское учение о человеке, его «сущности» и «природе»; в этом смысле охва­тывает все существовавшие и существующие философские концепции, где представлены те или иные способы осмысления человека.

В специальном смысле слова философская антропология – это фи­лософская дисциплина, развившаяся в 20-50-х гг. XX в. преимущественно в немецкоязычных странах. В качестве направления исследований, претен­дующего на статус самостоятельной философской дисциплины, философ­ская антропология возникла в конце 1920-х гг. в Германии, а затем распро­странилась в ряде других стран, прежде всего в Австрии и Швейцарии. Общепризнанные классики в этой области Шелер, Плеснер и Гелен. Воз­никновению философской антропологии предшествовала попытка Дильтея построить философскую систему на антропологической основе и пере­формулировать в антропологическом ключе гегелевскую категорию «объ­ективного духа», благодаря чему стало возможным ставить антропологию не в качестве частного момента философской системы, а как самостоя­тельную науку о человеке и мире человека. Прямым влиянием Дильтея от­мечены размышления о человеке Плеснера, Кассирера, Ротхакера, Больнова.

Вторым прародителем антропологии стал основоположник феноме­нологии Гуссерль. Его учение о несводимости смысловых связей к связям казуально-генетическим и историческим; принцип понимания человече­ского исходя только из него самого, ибо никакие указания на внешние де­терминации (биологические, социальные, психофизические) не раскрыва­ют его специфики, оказали влияние на современную философскую антро­пологию в целом и ряд таких философов, как Хайдеггер, Сартр, Ясперс, Левенас, Мерло-Понти. Также программным для антропологических разра­боток XX вв. стало гуссерлевское положение о конститутивной роли для сознания «жизненного мира».

Философия XX в. предложила множество образов человека, таких как: animal rationale (Дэвидсон), animal simbolicum (Кассирер), homo ludens (Хейзинга), homo pictus (Х. Ионас), homo viator (Марсель), homo insciens (Ортега-и-Гассет). Несмотря на взаимную противоречивость, они имеют общую постановку вопроса и ряд аксиоматических положений. Фундаментальным вопросом, объединяющим философскую антропологию XX в., является вопрос об определении человека (как в смысле поиска сущностной определенности, так и в смысле логической дефиниции). По отношению к нему вопрос о природе человека, о смысле его существования, об отличии человека как формы жизни от других форм жизни или о специфически человеческой форме бытия может считаться вторичным. Независимо исходит та или иная философия человека из «духа», «души», «свободы», «личности», «бытия», «спасения», «экзистенции», «жизни» и т.д., во всех случаях вопрос звучит об одном об определении того, что есть человек.

Философская антропология есть в конечном итоге исследование структур специфически человеческого опыта мира, предполагающее его критическое прояснение и обоснование. В ходе последнего вычленяются следующие основные моменты: человеческое бытие есть бытие осознанное, данный постулат можно считать аксиоматичным; человек не просто есть, но определенным образом относится к своему бытию; человеческое сознание есть самосознание. Если о сознании как способности отделения внутреннего от внешнего можно говорить и применительно к животным, то специфика человека в способности рефлексии, т.е. обращении сознания на самое себя; – человеческий опыт есть опыт практической активности. Человек сам творит мир, в котором живет. В этом смысле подчеркивается, что человек не «живет», а «ведет жизнь»; модусом человеческого существования является возможность. Человек «есть» лишь в той мере, в какой он делает себя тем, что он есть.

В современной антропологической философии можно проследить две основные парадигмы: парадигму «жизни» и парадигму «существования» или «экзистенции». Первая восходит к Ницше, вторая к Кьеркегору. Парадигма жизни связана с выделением на первый план того обстоятельства, что человек есть витальное существо, а значит, составная часть жизненного, т.е. в конечном итоге природного процесса. В рамках этой парадигмы развиваются весьма различные концепции от спиритуалистического витализма Бергсона и биологического витализма, до механицистского эволюционизма и социал-дарвинизма. Основание второй из названных парадигм образует тезис Кьеркегора о человеке как самости: в качестве таковой он, с одной стороны, есть результат собственного «полагания», а с другой застает себя в бытии как нечто уже "положенное". Отсюда вытекает диалектика «самополагания» и «самоположенности». Настаивая на том, что человеческое бытие есть с самого начала «бытие в мире», Хайдеггер, Ясперс, Марсель, Сартр и их последователи полемизируют со свойственным западноевропейскому идеализму сведением человека к «внутреннему миру», которому предстоит «внешний мир».

***Тема 14.* Проблема человека в философии**

 ***Программа курса***

Понятие человека (эссенциальный и экзистенциональный подходы). Человек и природа. Сущность человека. Биосоциальная природа человека. Проблема происхождения человека и общества (антропосоциогенез). Дуалистичность бытия человека: тело и душа. Проблема смысла человеческого бытия.

Понятие деятельности и её онтологические основания. Деятельность как способ существования человека. Особенности, структура и виды деятельности человека.

***Тематическое содержание***

Важность проблемы человека связана с тем, что философия призвана решать комплекс мировоззренческих проблем, а они непосредственно связаны с местом человека в мире, со степенью его свободы, со смыслом жизни, с отношением человека к обществу и природе, с осмыслением перспектив развития человечества.

Проблема человека решалась по-разному различными философскими школами и направлениями, среди которых можно выделить основные: объективно-идеалистическое понимание сущности человека, субъективно-идеалистическое, метафизически-идеалистическое, диалектико-материалистическое, иррациональное. Особое значение эта проблема имеет в диалектико-материалистической философии. В ней была обозначена цель общества: обеспечение свободного развития каждого человека, его всестороннего развития. Человек − это творец истории общества, и без понимания сущности человека невозможно понять исторический процесс.

 Человек – явление очень сложное, поэтому исследование человека – это задача медицины, физиологии, педагогики, психологии, психиатрии, эстетики, культурологии и др., т.е. целого комплекса наук. Специфика философского подхода состоит в том, что в философии человек рассматривается как целостность, человек и мир человека в его основных проявлениях. Еще некоторые античные философы, и в их числе Аристотель, поняли основную сущность человека, называя его общественным животным.

 Важна мысль о сочетании в человеке природного и социального. Здесь существуют два односторонних подхода. Первый – это натуралистический подход к человеку, преувеличивающий значение в нем природного начала, влияющего на его жизнь и поведение, а значит, и на развитие общества. Натуралистический подход продолжил представления о неизменности природы человека, не поддающейся никаким влияниям. Второй подход исходит из признания в человеке только социального начала и игнорирования при этом биологической стороны его природы. Конечно, человек – это, прежде всего, существо социальное, но в то же время он является высшей ступенью в развитии живых организмов на Земле.

На понимание сущности человека очень большое влияние оказывала и оказывает в настоящее время не столько философия, как религия. Так, раннее христианство выделяло в человеке прежде всего его разум, его нравственные начала, необходимые для жизнедеятельности общества. А средневековое христианство, с одной стороны, считало человека подобием Бога, а с другой – средоточием земных демонических сил. Большинство современных ученых считает, что сущность человека в том, что он отличает ценностное от прагматичного.

***Основные понятия***

Аскетизм, антропосоциогенез, антропология, атараксия, апатея, апедевсия, волюнтаризм, гедонизм, деятельность, индивид, индивидуальность, личность, любовь, мораль, нравственность, прагматизм, практика, скептицизм, смысл жизни, совесть, стоицизм, стыд, счастье, творчество, труд, утилитаризм, фатализм, ценность, человек, эвдемонизм, эпикуреизм, экзистенция.

***Контрольные вопросы и задания***

14.1. В чём заключается специфика философского исследования человека? Назовите наиболее важные вопросы философской теории человека. Является ли человек «продуктом природы», «продуктом общества»?

 14.2. В чём состоит вопрос о сущности человека в философии? Назовите основные подходы к пониманию сущности человека. Дайте их краткую характеристику. Сторонником какого подхода являетесь вы?

 14.3. Проанализируйте следующие определения сущности человека: человек – это существо политическое (Аристотель); человек – это животное, способное изготовлять орудия труда (Б. Франклин); Что такое антропосоциогенез? Охарактеризуйте философские концепции антропосоциогенеза.

 14.4. Что такое деятельность как способ существования человека? Чем деятельность человека отличается от деятельности животных? Проанализируйте высказывание «У человека нет интенсивной приспособленности к природе, у него нет физической силы: в момент рождения человек – самый беспомощный из всех животных». Человек «выпал» из природы и всё ещё находится в ней» (Э. Фромм).

 14.5. Выразите соотношение таких категорий, как «индивид», «индивидуальность», «человек». Б. Паскаль утверждал: «В сравнении с окружающим его миром человек не более как слабый тростник; но он – тростник мыслящий. Всё наше преимущество заключается в нашей способности разуметь». Раскройте смысл данного утверждения. Дайте свой комментарий.

 14.6. Раскройте проблему свободы человека. Что такое свобода? Можно ли считать человека свободным? Ж. П. Сартр говорил: «Человек существует настолько, насколько себя осуществляет. Он представляет собой, следовательно, не что иное, как совокупность своих поступков». Раскройте смысл данного высказывания.

 14.7. Человек в системе природы и общества. Рассмотрите проблему смысла жизни в философии. Назовите основные подходы к её решению. Выскажите свою позицию. Если человек – продукт общественных отношений, а его сознание – отраженное бытие, то как объяснить различия в поведении и мировоззрении близнецов?

 14.8. Этические учения о смысле жизни человека. Что такое гедонизм? Может ли наслаждение быть смыслом человеческой жизни? «Человек обречен быть свободным» (Жан-Поль Сартр). Что означает высказывание Сартра? К какому направлению в философии принадлежит Сартр?

 14.9. Этические учения о смысле жизни человека. Что такое эвдемонизм? Охарактеризуйте учение о смысле жизни эпикурейцев. Что такое «тетрафармакос»? Какую роль играет образование в обретении смысла жизни?

 14.10. Этические учения о смысле жизни человека. Охарактеризуйте смысложизненную стратегию стоиков. Что такое аскетизм?

 14.11. Какие биологические качества человека помогли ему выйти за рамки животного существования? Достаточны ли эти предпосылки сами по себе для полноценного развития человека? Рассмотрите вопрос о соотношении биологического и социального в человеке. Раскройте основные позиции по данному вопросу.

***Тема 15.* Человек в системе культуры**

***Программа курса***

Ценность как философская категория. Основные ценности человеческого существования: истина, добро и красота. Человек и человечество. Самоценность человеческой жизни. Проблема смерти и бессмертия. Человек как мера прогресса. Религиозные ценности и свобода совести. Представления о совершенном человеке в различных культурах.

Понятие личности. Личность как субъект и объект общественной жизни. Диалектика исторической необходимости и свободы личности в общественном развитии. Свобода как ценность.

***Тематическое содержание***

Культура выступает как контекст формирования и существования человека. Культура – это «вторая природа», созданная человеком, «природа», в которой всё наполнено человеческими смыслами. Не только культура творится человеком, но и каждый человек, появляясь на этом свете, формируется как личность под влиянием конкретных социальных и культурных условий.

 В различных культурах формируются разные представления о совершенном человеке. Эти представления отражают культурную специфику той или иной страны или народа. Они олицетворяются в героях эпосов, мифов, легенд, сказок, определяют требования, предъявляемые к человеку со стороны общественных норм, традиций, идеалов.

Особенно важно в связи с этим духовное содержание культуры. Понятие духовности имеет религиозный и светский смыслы. В обоих случаях подразумевается стремление к высшему. В религиозной духовности – к Богу и божественному, в светском – к духовным ценностям, таким как добро, истина, красота. И наоборот, игнорирование высших ценностей ведёт к бездуховности.

 Ценности выступают как ядро культуры, и их значение в жизни человека огромно. Ценность, с одной стороны, форма отношения человека к миру. С другой стороны, ценность – это онтологическая характеристика (характеристика бытия, мира, в котором существует человек). Ценностей много, но фундаментальные человеческие ценности – добро, красота, истина. Именно они обуславливают духовное единство человечества и облегчают процесс взаимовлияния культур.

Особую роль в культуре и личности играют нравственные ценности – добро, совесть, любовь, долг, справедливость и т.д. Эти ценности выступают как критерии оценок различных проявлений человека и его действий с позиций добра или зла, положительного или отрицательного. С этими ценностями связаны такие понятия, как этика, мораль, нравственность. Часто они воспринимаются как синонимы, но эти понятия имеют и смысловые оттенки. До сих пор не имеют окончательного решения проблемы происхождения и обоснования нравственных ценностей, критерия нравственности и её границ, философского обоснования добра, проблема природы зла, сущности и соотношения насилия и ненасилия, в процессе формирования находится этика ненасилия.

 Эстетические ценности также играют важную роль в человеческой жизни. Красота как ценность пронизывает любую культуру. Кроме красоты, к эстетическим ценностям относятся прекрасное и безобразное, возвышенное и низменное, трагическое и комическое. Природа эстетических ценностей не имеет одного общепринятого объяснения. На основе эстетических ценностей в глубокой древности возникает искусство. Сущность искусства – отражение и осмысление действительности в художественных образах. Эстетические ценности тесно связаны с духовностью. Истинная красота всегда возвышает человека, а суррогаты, подделки под красоту, ведут к бездуховности. Отсюда важность проблемы свободы и ответственности художника. Существенное место в духовной культуре и, соответственно, формировании личности занимает религия.

***Основные понятия***

Аксиология, бессмертие, гуманизм, идеал, искусство, личность, мораль, насилие, нравственность, право, религия, свобода совести, свобода, смерть, совесть, стыд, толерантность, ценность, эстетика.

***Контрольные вопросы и задания***

15.1. Что является предметом аксиологии? Какую роль в жизни человека играют обычаи, нормы? Охарактеризуйте понятие «система ценностей». Что такое мораль? Чем мораль отличается от нравственности и норм права?

 15.2. Охарактеризуйте роль эстетических ценностей в культуре и человеческой жизни. Философия и искусство.

 15.3. Религиозные ценности и свобода совести. Философия и религия. Верно ли следующее утверждение: «Свобода порождает ответственность, ответственность порождает свободу»? Ответ обоснуйте.

 15.4. Что такое насилие? Охарактеризуйте основные философские взгляды на проблему насилия. Этика ненасилия Л.Н. Толстого. Проанализируйте мысль Ф.М. Достоевского, высказанную устами Великого инквизитора: «Ничего и никогда не было для человека и для человечества невыносимее свободы», а потому «нет заботы беспредельнее и мучительнее для человека, как, оставшись свободным, сыскать поскорее того, перед кем поклониться».

 15.5. Этика благоговения перед жизнью. А. Швейцер утверждал, что: «В человечестве всегда живет стремление к идеалу. Но лишь малая часть этого стремления открыто проявляется в действии. Всему остальному предназначено воплотиться в невидимых проявлениях, ценность которых тем не менее тысячекратно превышает ценность той деятельности, которая привлекает к себе внимание». Прокомментируйте данное высказывание и выскажите свою позицию.

 15.6. Назовите основные социально-культурные факторы развития человека. К. Маркс утверждал, что сущность человека – это «совокупность общественных отношений». Раскройте смысл данного утверждения. Согласны ли вы с позицией Маркса? Дайте аргументированный ответ.

15.7. Связаны ли между собой ценности человека и смысл жизни? В работе «Будущее одной иллюзии» З. Фрейд утверждал: «Люди обладают двумя распространёнными свойствами, ответственными за то, что институты культуры могут поддерживаться лишь известной мерой насилия, а именно люди, во-первых, не имеют спонтанной любви к труду и, во-вторых, доводы разума бессильны против их страстей». Прокомментируйте данное высказывание. Выскажите свою позицию.

15.8. Дайте определение массовой культуре и проследите её возникновение. Что такое консюмеризм? В чем состоит опасность консюмеризма для современной культуры?

**Раздел 5. *Социальная философия и философия истории***

***Тема 16.* Общество как предмет философского исследования**

***Программа курса***

Философское понимание общества. Общество как саморазвивающаяся система. Общество как элемент объективной реальности, целостная саморазвивающаяся система, продукт взаимодействия людей и социальный способ бытия человека. Деятельность как специфический способ существования социального.

Философские основания теоретической модели общества: идеализм, материализм. Материальное и идеальное в обществе. Категории «общественное бытие» и «общественное сознание». Понятие общественно-исторической практики. Диалектика общественных потребностей, интересов и целей. Соотношение понятий «материальное», «духовное», «практическое». Категории объективного и субъективного, их соотношение с понятиями материального и идеального. Проблема объективности идеального в обществе. Объективная закономерность и сознательная деятельность людей.

***Тематическое содержание***

Общество, в широком смысле слова, определяется как выделившееся из природы форма жизнедеятельности людей, которая проявляется в функционировании и развитии социальных институтов, организаций, общностей, групп и отдельных индивидов. Человек – социальное (общественное) существо, поэтому в ходе своей истории он всегда образует общество, выступающее как нормативно-организующая система. В истории науки и философии существовали различные подходы к пониманию общества: марксизм (общественно-экономические формации); О.Конт, Г.Спенсер (общество как аналог природного организма).

В структурировании общества обычно выделяют материально-производственную (экономическую), социальную, политическую и духовную сферы общества. Экономическая сфера, в свою очередь, включает в себя производительные силы (человек, орудия труда, производственно-экономическая структура, технологии, наука) и производственные отношения (отношения в сфере производства, распределения и потребления благ и услуг). Социальная сфера включает в себя различные социальные группы (национальные, этнические, религиозные, половозрастные, экономические и так далее). В духовную сферу входят наука, искусство, религия, мораль, право, философия. Важнейшую роль в функционировании общества играют общественные отношения (классовые, национальные, групповые и т.д.).

***Основные понятия***

Государство, гражданское общество, культура, общественная подсистема, общественное сознание, общество, социальная мобильность, социальная система, социальная стратификация, социальное время, социальное пространство, цивилизация.

***Контрольные вопросы и задания***

16.1. Что такое общество как система бытия? Исчерпывают ли определения «совокупность людей», «совокупность отношений», «совокупность общественных формирований» содержание понятия «общество»? Какие общественные подсистемы вы знаете. Назовите и охарактеризуйте их функции. Как вы считаете, какая подсистема является определяющей?

16.2. Рассмотрите основные подходы к пониманию сущности общества. Раскройте различные варианты материалистического и идеалистического понимания общества. В чем состоит специфика социального познания?

16.3. Существуют ли закономерности существования и развития общества? Охарактеризуйте источники и движущие факторы развития общества. Раскройте основные позиции по этому вопросу. Чем отличается историческое развитие общества от эволюции в природе? Выскажите свою точку зрения.

16.4. Какие определения общества из истории философии вам известны? Существует ли общественный прогресс и каковы его критерии? Рассмотрите вопрос о роли технического прогресса в развитии общества. Что такое «технологический детерминизм»? Можно ли считать, что развитие общества определяется техническим прогрессом?

16.5. Что такое общественное сознание? Является ли общественное сознание единой системой? Как соотносятся понятия «общественное сознание» и «общественное бытие»? Раскройте смысл утверждения К. Маркса, согласно которому «господствующими идеями любого времени были всегда лишь идеи господствующего класса». Согласны ли Вы с позицией Маркса? Дайте аргументированный ответ.

16.6. Рассмотрите вопрос о социальной структуре общества. Назовите ведущие подходы к пониманию социальной структуры. Сравните два подхода к пониманию социальной структуры общества: социально-экономический подход К. Маркса и социально-стратификационный подход П. Сорокина. Уточните, как понимается основание социального неравенства в концепции К. Маркса и концепции П. Сорокина. В чем состоит основное различие понятия «классы» у К. Маркса и «страты» у П. Сорокина?

16.7. Рассмотрите исторические формы общности людей. Дайте определения понятиям «родовая община», «семья», «племя», «народность», «этнос», «нация», «национальность». Укажите свойства, отличающие народность от этноса, этнос от нации, нацию от национальности. Назовите основные формы общественного сознания. Дайте их краткую характеристику.

16.8. Что такое общественное бытие и какова его структура? Какие типичные противоречия существуют между социальными группами внутри общества? Раскройте смысл утверждения К. Маркса: «Общественное бытие определяет общественное сознание». Согласны ли вы с позицией Маркса? Дайте аргументированный ответ.

 16.9. Назовите основные формы общественного сознания. Дайте их краткую характеристику. Раскройте понятие «идеология», по К. Марксу. Приведите примеры (2 – 3) идеологических явлений в общественной жизни. Осветите вопрос о развитии общественного сознания. В силу каких причин в одну эпоху в обществе преобладают одни представления, а в другую – другие?

16.10. Технократический подход к пониманию общества выделяет доиндустриальное, индустриальное и постиндустриальное (или информационное) современное общество. Каковы особенности информационного общества? Чем информационное общество отличается от доиндустриального?

16.11. Рассмотрите вопрос о социальной структуре общества. Назовите ведущие подходы к пониманию социальной структуры. Английский писатель и философ А. Кестлер объясняет острые социальные конфликты изъянами в генетических механизмах человека. Не исключено, считает он, что человек есть жертва погрешностей в конструкции нервной системы, что толкает его к агрессивности, маниакальности и в конечном счете – к самоуничтожению. Можно ли согласиться с философом?

***Тема 17.*** **Философия истории**

***Программа курса***

Многовариантность исторического развития. Проблема закономерностей социально-исторического раз­­­вития. Единство и многообразие мировой истории. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; неолиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии истории. Концепции формационного анализа, «индустриального общества» (Р.Арон), «информационного общества» (Д.Белл), «локальных цивилиза­­ций» (А.Тойнби, Н.Данилевский и др.) и замкнутых структур.

***Тематическое содержание***

В философии истории она предстает в виде целостного процесса, связывающего воедино прошлое, настоящее и будущее. Но таким исторический процесс можно увидеть только в том случае, когда ему придана концептуальная оформленность, когда он устремлен, хотя бы в теории, к такому будущему состоянию, которое философ признает за конечную цель, неважно, в абсолютном смысле или в относительном. Философия истории, таким образом, вопреки ее названию, обращена равным образом от настоящего как в прошлое, так и в будущее.

Философия истории как теоретическое знание начинается с идеи истории. Откуда она берется? Отдельные намеки на нее, различные аспекты постоянно обсуждаются в разных сферах культуры общества. Философия призвана уловить эти умонастроения, составляющие самосознание определенной эпохи, и выразить в теоретической форме в виде философского текста.

 Философия выражает духовные, идеальные устремления конкретного общества или цивилизации, которым она пытается придать теоретическую форму, т. е. логически последовательно и упорядоченно изложить смысл истории, который принимает для себя страна или цивилизация.

 Философия истории выходит за рамки научно–достоверного знания в сферу духовных исканий и свободы. Выходит с тем, чтобы, опираясь на исторический опыт и традиции, научное знание и искусство, все богатство культуры, выдвинуть и обосновать идеал совершенного устройства общества, будущего, к которому, по мысли философа, устремлена история и реализации которого люди должны всемерно содействовать.

Вообще говоря, социальные катастрофы, особенно в XX в., как правило, случаются с теми обществами, у которых, в силу ряда причин, не было развитого исторического самосознания. Историческое сознание общества по структуре сходно с сознанием отдельной личности. Оно обращено не только в прошлое, но в будущее, включает целеполагание и формулировку задач, постоянную рефлексию над ними.

 Философию истории характеризуют две важнейшие черты: идея будущего и идея развития.

Все, что наделено природой качеством живого, имеет цель, направленную в будущее. Только живое обладает опережающим отражением действительности, способностью к целеполаганию и предвидению действий или событий. Будущее ***–*** это конкретная цель для любого существа, человека, общества. Но будущее — это и идеальная модель совершенного общества или совершенного человека, моральных норм, складывающихся в отношениях между людьми. Будущее как идеал определяет иерархию человеческих или общественных целей. Потеря будущего как идеала, а тем более конкретных целей означает потерю смысла жизни. Отсюда один шаг до самоубийства, которое могут совершать как люди, так и отдельные общества. Если общество желает нормально и успешно развиваться, оно должно непрерывно заниматься будущим, постоянно его обсуждать во всех сферах культуры и духовного творчества.

 Другая характерная черта философско-исторического знания ***–*** идея развития. Как объяснительный принцип она приходит в социально-философскую мысль не сразу. Античная мысль, например, не знает линейного времени, направленности исторического процесса. В ней господствует идея круговорота, возвращения общества к когда-то утраченному идеалу, к золотому веку.

 Динамическая природа западной цивилизации приводит в XIX в. к появлению идеи исторического прогресса, линейно-поступательного развития человечества по мере развития материального производства, индустриальной цивилизации. Согласно этой идее, социальная действительность меняется в результате активной деятельности людей, а история творится человеком.

Во второй половине XX в. в связи с угрозой глобальной катастрофы эта идея была поставлена под сомнение. В мировой общественной мысли стал доминировать цивилизационный подход к анализу исторического процесса, согласно которому на место принципа линейно-поступательного прогресса всего человечества должно прийти признание разнонаправленности векторов исторического развития в отдельных, локальных цивилизациях.

***Основные понятия***

Аттрактор, бифуркация, будущее, золотой век, историцизм, историческая закономерность, история, конец истории, миленнаризм, модернизация, нелинейность, прогресс, развитие, революция, регресс, реформа, формация, цивилизация, эволюция.

***Контрольные задания***

17.1. Что такое исторический процесс? Назовите и охарактеризуйте основные концепции философии истории. Существуют ли объективные законы истории? Приведите примеры.

17.2. В чём состоит философский подход к исследованию истории? Рассмотрите вопрос о единстве и многообразии истории. Существует ли всемирная история как единый процесс, или история это развитие отдельных стран и цивилизаций? Охарактеризуйте линейные и нелинейные интерпретации исторического процесса.

 17.3. Сопоставьте материалистический и идеалистический подходы к пониманию истории. Кто является субъектом истории? Существует ли единая история человечества? Ответ аргументируйте.

 17.4. Исторический процесс: формационный и цивилизационный методы анализа. Какие еще концепции философии истории вам известны?

 17.5. Революция и эволюция в историческом процессе. Критерии прогресса. Приведите примеры (2 – 3) революционных и эволюционных изменений в истории.

 17.6. Сопоставьте материалистический и идеалистический подходы к пониманию истории. Существуют ли объективные законы истории? Приведите примеры. О. Шпенглер утверждал: «“Человечество” – пустое слово. Стоит только исключить этот фантом из круга проблем исторических форм, и на его месте перед нашими глазами обнаружится неожиданное богатство настоящих форм. <…> Вместо монотонной картины линейнообразной всемирной истории я вижу феномен множества мощных культур». Раскройте смысл данного высказывания. Дайте свой комментарий.

**Раздел 6. *Будущее и глобальные проблемы современности***

***Тема 18.* Глобальные проблемы современности**

***Программа курса***

Мировая ситуация в начале XXI столетия. Антропогенное влияние на природу. Проблемы экологии. Проблема народонаселения. Закон Мальтуса. Создание и деятельность Римского клуба. Меры по предотвращению техногенной катастрофы.

Происхождение и сущность глобальных проблем. Влияние техногенных процессов на бытие человека. Проблема приоритетов природного и человеческого бытия. Опасность радиоактивного загрязнения. Опасность нравственного нигилизма. Опасность глобальных войн. Опасность этнонационализма.

***Тематическое содержание***

На современном этапе развития человечества явно ощущается процесс глобализации, который способствует формированию единой мировой цивилизации. Глобализация связана с интернационализацией всей общественной деятельности на Земле. Эта интернационализация означает, что человечество входит в единую систему социально- и культурно-экономических, политических и иных связей.

Глобалистский подход обнаруживается в концепциях «постиндустриального общества» Д. Белла, А. Тоффлера. Эти концепции акцентируют внимание на том факте, что всякий технологический переворот приводит к глубоким изменениям во всем образе жизни людей. Особенность же современного технологического переворота, связанного с информатизацией общества, состоит в том, что он создает принципиально новые предпосылки для универсализации и глобализации человеческого взаимодействия.

 Глобализация социальных, культурных, экономических и политических процессов в современном мире, наряду с позитивными сторонами, породила ряд серьезных проблем, получивших название «глобальные проблемы современности» и затрагивающих интересы всего человечества, оказывающих существенное влияние на решение других проблем, стоящих перед человечеством.

Причиной возникновения глобальных проблем являются преобладание стихийности в управлении природными и общественными процессами, потребительское отношение к социоприродным ценностям. Философия, концентрируя внимание на мировоззренческих смысложизненных вопросах, рассматривает глобальные проблемы современности под углом зрения возможностей и перспектив выживания человечества.

Для современного этапа развития цивилизации характерны следующие черты:

* разнонаправленность, нелинейность и неравномерность социальных изменений;
* неуравновешенность сложившейся системы межгосударственных отношений, наличие локальных кризисов;
* ускорение темпов социально-экономического и научно-технического развития;
* нарастание тенденций к взаимосвязи, целостности, единству всего человечества;
* обострение противоречий общечеловеческих интересов с интересами национального или иного характера, а также между индустриально развитыми и развивающимися странами;
* обострение противоречий между возможностями биосферы и растущими потребностями ее жителей.
* формирование особой информационной среды, которая определяет существование человека.

***Основные понятия***

 Аномия, вестернизация, глобализация, интернационализация, информационное общество, катастрофа, культурная интервенция, маргинализация, массовая культура, ноосфера, общество знания, постиндустриальное общество, потребление, транснациональные корпорации.

**Контрольные вопросы и задания**

 18.1. Перечислите и охарактеризуйте глобальные проблемы современного общества. Почему они получили статус глобальных проблем? Связаны ли они с процессом глобализации?

 18.2. В чем состоят задачи философии в осмыслении глобальных проблем современности? Раскройте основные положения доклада Римского клуба «Пределы роста». В каком состоянии сегодня находятся затронутые в нём вопросы?

 18.3. Дайте характеристику глобальных социальных проблем современности. Рассмотрите условия для их решения. Согласны ли вы с утверждением, что состояние современной экологической ситуации следует определять как глобальный экологический регулируемый кризис?

 18.4. В чём состоят характеристики современного этапа развития человечества? Что такое техногенная цивилизация и постиндустриальное общество?

 18.5. Какова роль философии в решении глобальных проблем? Правомерно ли утверждение, что современная культура находится в кризисе? В чём состоят признаки кризиса культуры? Чем это угрожает развитию человечества?

 18.6. Каковы основные прогнозы будущего развития человечества? В какой мере человечество способно разумно управлять своим развитием? Что для этого необходимо? Почему на современном этапе истории необходима кооперация между разными государствами и культурами? Возможна ли такая кооперация?

***Тема 19.* Будущее человечества**

***Программа курса***

Прогностическая функция философии. Возможность продвижения будущего и её основные аспекты. Общее понятие футурологии и социального прогнозирования. Развитие мировой цивилизации и глобальные проблемы современности в контексте исследования будущего.

***Тематическое содержание***

Футурология – учение о будущем применительно к историческому и социальному времени. В 60-70-е гг. XX в. были разработаны основные концепции будущего – «нового индустриального общества» (Д.К.Гэлбрейт и др.), «постиндустриального общества» (Р. Арон, Д. Белл и др.), «информационного» и других обществ. Футурология превратилась в общее движение научной и философской мысли, обращенной к анализу социальной динамики и ее результатов. Футурологическая направленность обществознания привела к созданию концепций социального изменения в социологии (Т. Парсонс, Р. Мертон и др.), теории роста, социального развития и формирования новых мировых систем.

На основе футурологических научных исследований стала формироваться быстро развивающаяся прогностика со своим математическим и методологическим аппаратом, с представлениями о мире как развивающемся едином образовании, с идеологией постоянной смены эпох, непрерывной модернизацией общества. Выделяют два вида прогностического исследования – интуитивное предсказание, дающее возможные варианты будущего хода событий на основе анализа настоящего положения дел, и нормативное (предписывающее) предсказание, нацеленное на определение альтернатив, выбора желаемого варианта развития и путей его достижения (исследования Римского клуба). Ориентируясь на современные методы сбора и обработки информации и выстраивая механизмы принятия научно оправданных решений, прогностика тем самым становится важнейшим компонентом социального, экономического и политического управления, играя значительную роль в объяснении, предупреждении и устранении ряда кризисов и рациональной организации современного мира.

Как «технологический оптимизм», так и «экотехнологический пессимизм», односторонняя оценка роли науки и техники в развитии человечества подвергаются все большей критике со стороны самых широких научных кругов и общественности. В большинстве разрабатываемых проектов будущего в настоящее время основной упор делается на социальные аспекты развития цивилизации, «качество жизни», развитие науки и техники оценивается уже не только с позиций технико-технологических параметров, но и с позиций социальной оценки достижений науки и техники, решения глобальных проблем современности.

Сценарии будущего являются одним из древнейших методов прогнозирования будущего. О них можно услышать и в мифах, и гаданиях прорицателей, и в фантастических рассказах писателей. Они становятся объектами пристального внимания людей. Особенно в критические моменты человеческой истории им даются самые разнообразные толкования. Сценариев будущего великое множество. Это и «пророчества» Нострадамуса, утопии сциентистов и антиутопии антисциентистов.

Предотвращение нежелательных результатов и отрицательных последствий научно-технической революции стало настоятельной потребностью для человечества в целом. Оно предполагает своевременное и опережающее предвидение этих опасностей в сочетании со способностью общества противодействовать им. Именно это во многом предопределит, какие альтернативы в конечном счете возобладают в предстоящем человеку будущем:

* неспособность предвидеть и предотвращать отрицательные последствия научно-технической революции угрожает ввергнуть человечество в термоядерную, экологическую или социальную катастрофу;
* злоупотребление достижениями научно-технического прогресса даже в условиях определенного контроля над их использованием может привести к созданию тоталитарного технократического строя, в котором подавляющее большинство населения может на длительный исторический срок оказаться под властью привилегированной господствующей олигархии;
* пресечение этих злоупотреблений, гуманистическое использование достижений научно-технической революции в интересах всего общества и всестороннего развития личности сопровождается ускорением прогресса общества.

В конце концов, от моральной ответственности ученых, от политической сознательности самых широких масс, от социального выбора народов зависит, в русле какой из этих альтернатив научно-техническая революция будет формировать будущее человечества в начавшемся столетии.

***Основные понятия***

Антиутопия, будущее, время, глобализация, конвергенция, милленаризм, моделирование, Пагуошское движение, постистория, постчеловек, пределы роста, проектирование, Римский клуб, сингулярность, социальное прогнозирование, сциентизм, техногенная цивилизация, технократия, технологический оптимизм, трансгуманизм, утопия, футурология, хилиазм, экотехнологический пессимизм.

***Контрольные вопросы и задания***

 19.1. Что изучает футурология? Охарактеризуйте основные проблемы постистории и постчеловека в философии и культуре.

 19.2. Идеалы и вызовы техногенной цивилизации. Гуманизм и трансгуманизм. Как глобальные проблемы современности связаны с представлениями о будущем?

 19.3. Как вы понимаете понятия «постистория», «постчеловек», «посткультура»? В чем состоят проблемы социального прогнозирования? Концепции и образы будущего развития общества: утопии и антиутопии.

 19.4. Что такое трансгуманизм? Охарактеризуйте основные идеи сторонников трансгуманизма. В чем состоит опасность сциентизма? Ответ аргументируйте.

 19.5. Что такое «технологический оптимизм» и «экотехнологический пессимизм»? Почему односторонняя оценка роли науки и техники в развитии человечества подвергается все большей критике? Ответ аргументируйте.

**ВАРИАНТЫ ИТОГОВОГО ТЕСТИРОВАНИЯ**

**Вариант №1**

**1. Какая черта свойственна средневековой философии:**

а) теоцентризм;

б) антропоцентризм;

в) социоцентризм;

г) природоцентризм?

**2. У кого из русских мыслителей XIX в. центральной является идея соборности:**

а) у просветителей;

б) западников;

в) славянофилов;

г) экзистенциалистов?

**3. Согласно З. Фрейду, определяющим началом в психике человека является…**

а) бессознательное;

б) эго;

в) супер-эго;

г)коллективное бессознательное.

**4. Непознаваемая сущность вещей в философии И. Канта отражена в понятии…**

а) «категорический императив»;

б) «вещь в себе»;

в) «трансцендентальное»;

г) «антиномии».

**5. Какова *структура* сознания:**

а) интеллект, воля, мотивация, самосознание, чувства, эмоции, бессознательное;

б) интеллект, воля, мотивация, самосознание, чувства, эмоции;

в) самосознание, бессознательное;

г) воля, самосознание, эмоции?

**6. Какой характер имеют философские методы (диалектический и метафизический):**

а) частный;

б) общенаучный;

в) всеобщий;

г) единичный?

**7. Какая проблема интересовала первых греческих философов прежде всего:**

а) человека;

б) построение идеального государства;

в) материального первоначала мира;

г) метода познания?

**8. Что такое отражение:**

а) свойство сознания, лежащее в основе познания мира;

б) универсальное свойство материальных тел изменяться в соответствии с характером взаимодействия и особенностями взаимодействующих объектов;

в) взаимодействие тел, объектов;

г) процесс движения нашего сознания?

**9. Как называется высшая форма отражения, возникшая как результат длительного развития самого объективного мира:**

а) раздражимость;

б) сознание;

 в) чувствительность;

г) психика?

**10. Какая стадия формирования мировоззрения человека является последней:**

а) миропонимание;

б) мироощущение;

в) мировосприятие?

**11. Что из перечисленного относится к *органической материи*:**

а) вещество;

б) поле;

в) клетка;

г) материальные потребности человека?

**12. Креационизм средневековой философии означает…**

а) сотворение мира Богом из ничего;

б) сотворение мира Богом из первоначального материального хаоса;

в) открытие Богом своих истин избранным верующим;

г) единобожие.

**13. Учение об апейроне как бесформенном первовеществе, из которого состоят все вещи, создал…**

а) Анаксимандр;

б) Анаксимен;

в) Фалес;

г) Демокрит.

**14. Кому из античных мыслителей принадлежит изречение: «Все течет, все изменяется…Нельзя дважды войти в одну и ту же реку»:**

а) Фалесу;

б) Демокриту;

в) Эпикуру;

г) Гераклиту?

**15. Кто явился родоначальником рационализма Нового времени:**

а) Ф. Бэкон;

б) Р. Декарт;

в) Б. Спиноза;

г) Г. Лейбниц?

**16. Основателями какой исторической формы материализма были К. Маркс и Ф. Энгельс:**

а) стихийного;

б) диалектического;

в) метафизического;

г) механистического?

**17. Что является предметом философии:**

а) все бесконечное многообразие явлений мира;

 б) мир как целое, человек как часть мира, отношение человека к миру;

в) познание внутреннего мира человека;

 г) истина, справедливость, мужество и другие нравственные добродетели?

**18. Какое из перечисленных свойств характеризует время как форму бытия:**

а) многомерность;

б)необратимость (асимметричность);

в) симметричность;

г)протяженность (рядоположенность)?

**19. Что такое *сознание* с позиции диалектического материализма?**

а) человеческая психика;

б) абстрактное мышление;

в) наши эмоции, чувства, ощущения;

г) высшая форма отражения, присущая человеку?

**20. Что такое *агностицизм:***

а) учение, признающее сотворение мира Богом;

б) учение, отрицающее возможность истинного познания действительности;

в) учение, признающее сознание свойством всей материи;

г) учение, полагающее разум единственным источником достоверного знания?

**21. Принцип *«жэнь»* (человеколюбия) относится к философии…**

а) даосизма;

б) конфуцианства;

в) буддизма;

г) йоги.

**22. Этика – учение о…**

а) прекрасном;

б) нравственном;

в) возможностях человеческого познания;

г) смысле жизни.

**23. Натурфилософом эпохи Возрождения *не* является…**

а) Дж. Бруно;

б) Б. Телезио;

в) Н. Кузанский;

г) Дж. Боккаччо.

**24. Что такое самосознание:**

а) любовь к Богу;

б) осознание, оценка человеком самого себя, своего знания, интересов, чувств, мотивов поведения;

в) осознание абсолютной идеей пройденного ею пути;

 г) интуитивное знание.

**25. Что такое *движение* с позиции диалектического материализма?**

а) перемещение;

б) социальные изменения;

в) химические реакции;

г) всякое изменение вообще?

**26. В чем *наиболее полно* выражен смысл *сенсуализма:***

а) в недооценке роли абстрактного мышления;

б) отрицании объективного характера наших ощущений;

в) абсолютизации роли чувственного познания, в стремлении вывести все содержание познания из деятельности органов чувств;

г) недооценке интуиции?

**27. Основоположником античного атомизма является…**

а) Гераклит;

б) Демокрит;

в) Аристотель;

г) Диоген.

**28. Термин *«материя*» в диалектико-материалистической философии означает…**

а) то, из чего все «сделано»;

б) вещество;

в) объективная реальность, отражаемая нашим сознанием;

г) всё, что окружает человека.

**29. Что такое *дуализм* в философии:**

а) взгляд, согласно которому признается параллельное существование двух равноправных, не сводимых друг к другу субстанций;

б) взгляд на мир как непрерывно развивающийся;

в) идея «растворения» Бога в природе;

г) идея множественности субстанций?

**30. Какой мировоззренческий принцип лежит в основе античной философии:**

а) космологизм;

б) теоцентризм;

в) антропоцентризм;

г) сциентизм?

**Вариант №2**

**1. Что такое скептицизм:**

а) учение, утверждающее принципиальную познаваемость мира;

б) учение, подвергающее сомнению возможность истинного познания действительности;

 в) учение, отрицающее возможность познания;

г) учение о потустороннем мире?

**2. Какая философская позиция в понимании человека выражена автором:** «Человек – произведение природы, он существует в природе, подчинен ее законам, не может освободиться от нее, не может – даже в мысли – выйти из природы» (П. Гольбах):

а) материалистическая;

б) теологическая;

в) объективно-идеалистическая;

г) субъективно-идеалистическая?

**3. Выделите основные исторические типы философствования…**

а) патристика, схоластика, эклектика;

б) космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм, социоцентризм;

в) номинализм, реализм, экзистенциализм;

г) монизм, дуализм.

**4. Какая характеристика *не* является свойством *пространства* как способа существования материальных объектов:**

а) многомерность;

б) изотропность;

в) протяженность (рядоположенность);

г) необратимость.

**5. Какая из перечисленных функций свойственна философии:**

а) экономическая;

 б) регулятивная;

в) методологическая;

г) технологическая?

**6. Какое из перечисленных ниже понятий является наиболее общим (т.е. включает в себя в себе все остальные):**

а) мировоззрение;

б) материализм;

в) философия;

г) механистический материализм?

**7. Формой мировоззрения, включающей в себя, прежде всего, повседневный опыт людей, является…**

а) жизненно-практическая;

б) философская;

в) религиозная;

г) научная.

**8. Выделите закон диалектики…**

а) закон отрицания отрицания;

б) законы циклического развития;

в) закон дедуктивного мышления;

 г) закон перехода от чувственного восприятия к рациональному мышлению.

**9. Что такое *архэ* в античной философии:**

а) принцип сохранения – «из ничего не возникает нечто»;

б) первооснова, первовещество, первоэлемент, из которого состоит мир;

в) справедливость, поддерживающая необходимый порядок вещей;

г) принцип «растворения» Бога в природе?

**10. Функция философии, связанная с разработкой возможных сценариев будущего, называется:**

а) мировоззренческая;

б) прогностическая;

в) практическая;

г) критическая?

**11. Кто из античных философов является основоположником идеализма:**

а) Платон;

б) Аристотель;

в) Гераклит;

г) Сократ?

**12. Что такое *аксиология*:**

а) учение о ценностях;

б) учение о познании;

в) учение о бытии;

г) учение о человеке?

**13. Что означает тезис «Сознание не только отражает мир, но и творит его» (К. Маркс):**

а) сознание может создать мир из ничего;

б) человек благодаря сознанию может творить все, что ему вздумается;

в) благодаря сознанию человек познает мир и, опираясь на познанные законы, может изменять как природный, так и социальный мир, создавать такие предметы, которые до человека не существовали;

г) именно сознание человека оперирует абстракциями, которые «отвлечены» от действительности?

**14. Кто автор известного изречения: «Человек есть мера всех вещей»:**

а) Сократ;

б) Гераклит;

в) Аристотель;

г) Протагор?

**15. Что такое развитие:**

а) количественное изменение тел, объектов;

 б) изменение качества тел, вещей, предметов;

в) качественно необратимое, направленное изменение чего-либо.

г) любое изменение?

**16. Какое из следующих высказываний наиболее точно выражает марксистское понимание практики:**

а) практика – это деятельность сознания, направленная на осмысление взаимоотношений человека и мира;

б) практика – это исключительно материальная деятельность человека по освоению и преобразованию природного мира;

в) практика – это деятельность человека по освоению и преобразованию природного и социального мира, в которой имеются и материальный, и духовный компоненты;

г) практика – это критерий истины?

**17. Кому из античных философов принадлежит высказывание**: «Этот космос…не создал никто из богов, ни из людей, но он всегда был, есть и будет вечно живым огнем, мерами разгорающимся и мерами погасающим»:

а) Анаксагору;

б) Гераклиту;

в) Пифагору;

г) Аристотелю?

**18. Какая форма мировоззрения выполняла объяснительную функцию до возникновения философии:**

а) мифологическая;

б) научная;

в) религиозная;

г) художественная?

 **19. Какое из перечисленных свойств характеризует пространство:**

а) одномерность;

б) несимметричность;

в) длительность;

г) протяженность?

**20. Что такое *материя* с позиции метафизического материализма:**

а) первооснова, первовещество, первоэлемент, из которого состоит мир, в целом представляющий собой механическую систему;

б) относительно противостоящая обществу естественная среда;

в) философское понятие для обозначения объективной реальности, отражаемой нашими ощущениями и сознанием;

г) вещество и поле?

**21. Какая характеристика, с позиции диалектического материализма, является общей для *пространства* и *времени* как форм бытия:**

а) объективность;

 б) абсолютность;

в) одномерность;

г) необратимость.

**22. Каковы основные черты философии Возрождения:**

а) гуманизм, пантеизм;

б) гуманизм, идеализм;

в) социоцентризм, волюнтаризм;

г) космологизм, материализм?

**23. Кто из античных философов разработал учение о мире как стройном целом, подчиненном законам числовой гармонии:**

а) Пифагор;

б) Гераклит;

в) Демокрит;

г) Аристотель?

**24. Какая из указанных черт не свойственна философскому мировоззрению:**

а) рациональность;

б) системность;

в) образность;

г) концептуальность?

**25. Что такое *гносеология*:**

а) теория познания;

б) учение о ценностях;

в) учение о прекрасном;

г) учение о бытии?

**26. Какое понятие обозначает философскую науку, изучающую законы правильного мышления человека:**

а) этика;

б) логика;

в) гносеология;

г) онтология?

**27. Что такое метафизика как способ мышления:**

а) философское осмысление физики;

б) философское учение, отрицающее бесконечность развития;

в) учение, признающее источником развития противоречивость мира;

г) философский метод, отрицающий всеобщую связь и противоречивость развития?

**28. Какой вопрос приобрел статус *основного* вопроса философии:**

а) о происхождении мира;

б) об отношении мышления к бытию;

в) о смысле жизни человека;

г) о познании мира?

**29. Как называется раздел философии, изучающий природу *бытия*, закономерности существования и развития мира:**

а) антропология;

б) онтология;

в) аксиология;

г) гносеология?

**30. Что такое *движение* с точки зрения диалектического материализма:**

а) перемещение тел в пространстве;

б) изменение наших ощущений и представлений;

в) всякое изменение вообще;

г) развитие?

**Вариант №3**

**1. Какой ряд понятий выражает последовательную смену исторических типов мировоззрения:**

а) философия-религия-миф;

б) миф-религия-философия;

в) религия-философия-миф;

г) миф-наука-философия?

**2. Что такое сознание с точки зрения гилозоизма:**

а) продукт социально-исторической деятельности людей;

б) биологическое свойство любого индивида;

в) свойство всей материи, в том числе и неодушевленной;

г) высшая форма отражения?

**3. В чем основное отличие природы от общества:**

а) природа возникла раньше;

б) природа не есть продукт человеческой деятельности, она не зависит от человека и может существовать без него;

в) природа конечна, она может погибнуть, тогда как общество, видоизменившись может существовать;

г) только в природе действуют объективные законы.

**4. С какими двумя именами в античной философии связывают возникновение двух философских направлений – материализма и идеализма?**

а) Фалеса и Сократа;

б) Демокрита и Платона;

в) Аристотеля и Платона;

г) Эпикура и Гераклита.

**5. Какой вопрос приобрел статус основного вопроса философии?**

а) о происхождении мира;

б) об отношении мышления к бытию;

в) о смысле жизни человека;

г) о познании мира.

**6. Кто из перечисленных античных философов не является представителем милетской школы?**

а) Гераклит;

б) Фалес;

в) Анаксимандр;

г) Анаксимен.

**7. Что такое логика как раздел философии?**

а) способ человеческого мышления;

б) наука о законах человеческого мышления;

в) теория познания;

г) тип философствования.

**8. Что из перечисленного не относится к основным формам рационального познания?**

а) суждение;

б) восприятие;

в) понятие;

г) умозаключение.

**9. Что из перечисленного не относится к структурным элементам сознания?**

а) интеллект;

б) бессознательное;

в) эмоции;

г) самосознание.

**10. Какое из понятий выражает идею средневековой философии о том, что человек является образом и подобием Бога?**

а) теоцентризм;

б) креационизм;

в) провиденциализм;

г) персонализм.

**11. Какое понятие не относится к психоанализу З. Фрейда?**

а) бессознательное Оно;

б) рациональное Я;

в) контролирующее Сверх-Я;

г) коллективное бессознательное.

**12. Какое понятие из перечисленных ниже является самым ёмким по своему содержанию?**

а) общественное бытие;

б) бытие человека;

в) бытие;

г) материальное бытие.

**13. Выделите из перечисленного группу этический категорий:**

а) прекрасное, изящное, грациозное;

б) благо, добро, мораль;

в) партия, политика, власть;

г) производство, рынок, потребности;

**14. Относительная истина – это:**

а) знание об относительности всего происходящего;

б) неполное, незавершенное знание;

в) знание, имеющее множество смыслов;

г) результат соглашения между учеными;

**15. Какие два метода познания сформировались в западноевропейской философии XVII века?**

а) диалектика и метафизика;

б) формальная и диалектическая логика;

в) историзм и рационализм;

г) эмпиризм и рационализм.

**16. Синкретизм является сущностной характеристикой:**

а) мифологии;

б) религии;

в) философии;

г) науки.

**17. Что такое бессознательное (выделите наиболее полное определение)?**

а) информация, которую человек забывает, потому что не пользуется ею в повседневной жизни;

б) процессы, явления и состояния психики, которые оказывают влияние на поведение человека, но не осознаются им;

в) понятия, суждения, умозаключения, память, воля;

г) чувства, ощущения, восприятие.

**18. К особенностям научного знания относится:**

а) сложный характер изложения;

б) соответствие цели и средств;

в) очевидность для каждого;

г) обоснованность и проверяемость.

**19. У кого из античных философов познание определяется как припоминание?**

а) Гераклит;

б) Демокрит;

в) Аристотель;

г) Платон.

**20. Какая черта не характерна для средневековой философии?**

а) теоцентризм;

б) креационизм;

в) провиденциализм;

г) пантеизм.

**21. Какие потребности человека и общества можно считать духовными?**

а) в материальных благах;

б) в материальных и духовных благах;

в) в трудовой деятельности, в социальной активности, в социальном статусе, т. е. в том, что является продуктом общественной жизни;

г) в духовных ценностях (нравственность, вера, красота, знания, общение, творчество, совершенствование, идеал и др.).

**22. Какое понятие философии буддизма здесь определено: «Достижение высшей истины, обретение сверхзнания и сверхъестественных способностей»?**

а) бодхи;

б) нирвана;

в) карма;

г) дхарма.

**23. Врожденная психическая структура, образ, составляющий содержание коллективного бессознательного – это** …

1. Привычка;
2. Архетип;
3. Обычай;
4. Самость.

**24. Определите, что не относится к чувственным формам познания?**

1. Ощущение;
2. Восприятие;
3. Понятие;
4. Представление.

**25. Осознание и оценка человеком своих действий и их результатов – это …**

1. Подсознание;
2. Самосознание;
3. Индивидуальность;
4. Отражение.

**26. Признание относительности, условности и субъективности познания, отрицание абсолютных, этических норм и правил – это**

1. Догматизм;
2. Рационализм;
3. Релятивизм;
4. Гилозоизм.

**27. Рассуждение, построенное на подмене понятий, ложных доводах и посылках называется**

1. Софизм;
2. Силлогизм;
3. Умозаключение;
4. Паралогизм.

**28. Что такое объективный идеализм?**

а) идеальное изучение объекта;

б) признание определяющей роли надмирового разума;

в) учение о Боге;

г) учение, отрицающее материю.

**29. Какая философская позиция выражена в стихотворении Ф.Тютчева:**

«Не то, что мните вы – природа:

Не слепок, не бездушный лик –

В ней есть душа, в ней есть свобода,

В ней есть любовь, в ней есть язык»?

а) скептицизм;

 б) гилозоизм;

в) дуализм;

г) вульгарный материализм.

**30. Характерная особенность науки как формы мировоззрения.**

1. Предметность, объективность;
2. Вера в сверхестественное;
3. Опора на интуицию;
4. Доказательность утверждений
5. Верно «а» и «г»;
6. Верно «б» и «в».

**Вариант №4**

**1. *Философское учение о ценностях и их природе называется***

1. аксиологией;
2. онтологией;
3. теологией;
4. гносеологией.

***2. Зависимость знания от условий, места и времени выражается в******понятии***

1. абсолютность;
2. заблуждение;
3. конкретность;
4. абстрактность.

 ***3. Философия, рекомендуя каждому человеку в любой области жизни и деятельности*** **следовать положительным нормам и идеалам нравственности, выполняет \_\_\_\_ функцию**

1. воспитательную;
2. идеологическую;
3. методологическую;
4. мировоззренческую.

***4. Единица мысли, фиксирующая существенные свойства и отношения предметов и явлений называется…***

1. переживанием;
2. знаком;
3. понятием;
4. словом.

 ***5. Этическая позиция, связывающая смысл жизни с наслаждением, характерна для***

1. альтруизма;
2. стоицизма;
3. эвдемонизма;
4. гедонизма.

***6. Проблемы, решаемые философией…***

1. могут быть решены в рамках конкретной научной дисциплины;
2. имеют всеобщий предельный характер;
3. имеют отношение к сверхъестественному, нереальному миру;
4. не имеют ничего общего с жизнью обычных людей.

***7. Как самостоятельное духовно-культурное образование философия возникла***

1. в Древнем Риме;
2. в Древней Греции;
3. с появлением первых людей;
4. с утверждением христианства.

***8. Протяженность, трёхмерность, изотропность, обратимость считаются свойствами…***

1. пространства;
2. мышления;
3. движения;
4. времени.

***9. Истина, согласно Аристотелю, является***

1. божественным откровением;
2. общим положением;
3. соответствием мысли действительности;
4. соглашением, добытым в споре.

***10. Философская дисциплина, исследующая происхождение, природу, функции, структуру, роль в обществе нравственности, морали есть…***

1. этика;
2. эстетика;
3. эргономика;
4. логика.

***11. По мнению \_\_\_\_ «человеку массы» противостоит «сверхчеловек»***

1. Фридриха Ницше;
2. Фридриха Энгельса;
3. Владимира Ленина;
4. Хосе Ортеги-и-Гассета.

***12. Философия как самостоятельное духовное образование возникает в период…***

1. VII – VI вв до н.э.;
2. III – IV вв н.э.;
3. I – II вв н.э.;
4. II – I вв до н.э.

***13. Всякий процесс изменения и перехода из одного состояния в другое представляет собой…***

1. движение;
2. круговорот;
3. существование;
4. прогресс.

***14. Рациональная составляющая любого типа мировоззрения называется***

1. законом;
2. парадигмой;
3. картиной мира;
4. гипотезой.

***15. «Вне человека и природы нет ничего, и высшие существа – это лишь фантастические отражения нашей собственной сущности» заявляли…***

1. дуалисты;
2. материалисты;
3. интуитивисты;
4. идеалисты.

***16. Метод философского мышления, объясняющий мир в его единстве, противоречивости и динамике называют***

1. диалектическим;
2. аксиоматическим;
3. телеологическим;
4. метафизическим.

***17. Сторонники аскетизма проповедуют***

1. наслаждение жизнью;
2. альтруизм во имя служения идеалам;
3. отречение от мирских соблазнов;
4. извлечение пользы из всего.

***18. Аскиологическая функция философии состоит в том, что философия***

1. разрабатывает общетеоретическую модель социума;
2. накапливает и транслирует новое знание о мире;
3. разрабатывает категориальный аппарат частных наук;
4. способствует формированию у человека представлений об основных ценностях.

***19. Выдающийся учёный и мыслитель античности, создатель «Ликея»***

1. Эпикур;
2. Аристотель;
3. Демокрит;
4. Платон.

***20. Представителями рационализма в философии XVII века были***

1. Ф Бэкон, Т Гоббс, Д Локк;
2. Р Декарт Б Спиноза, Г Лейбниц;
3. Н Коперник, Б Телезио, Дж Бруно;
4. Д Дидро, К Гельвеций, П Гольбах.

***21. Философия и мировоззрение соотносятся следующим образом:***

1. философия является частью мировоззрения;
2. мировоззрение само по себе является философией;
3. философия теоретически описывает главные принципы мировоззрения, разрабатывает его общетеоретические основы.

***22. Модель реальности, в которой создаётся эффект присутствия в ней человека, называется***

1. объективной;
2. субъективной;
3. актуальной;
4. виртуальной.

***23. Вопрос об отношении знания к объективной реальности есть вопрос о (об)***

1. средствах познания;
2. истине;
3. форме познания;
4. уровнях познания.

***24. Философия отличается от религии тем, что она***

1. является формой мировоззрения;
2. является теоретической формой освоения мира человеком;
3. исследует проблему смысла жизни человека;
4. вырабатывает определённую систему ценностей.

***25. Существенное различие явлений в рамках общего для них тождества называется***

1. взаимодействием;
2. антипатией;
3. взаимопритяжением;
4. противоречием.

***26. В структуру сознания включается***

1. рефлексы;
2. воля и эмоции;
3. темперамент;
4. инстинкты.

**27. Основоположником» античной диалектики является:**

1. Демокрит;
2. Сократ;
3. Гераклит;
4. Платон.

**28. Правильными являются утверждения:**

1. познание явления достигается через познание сущности;
2. познание сущности достигается через познание явления;
3. познается только явление, сущность не познаваема;
4. сущность и явление взаимосвязаны друг с другом.

**29. Устойчивая совокупность свойств - это:**

1. мера;
2. количество;
3. качество;
4. сущность.

**30. «Желающего судьба ведет, а нежелающего тащит» - такое понимание соотношения необходимости и случайности в судьбе человека характерно для:**

1. эпикуреизма;
2. фатализма;
3. прагматизма;
4. гуманизма.

**ЛИТЕРАТУРА ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА**

***Основная литература***

1. *Алексеев П. В.* Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин; МГУ. ***–*** 4-е изд., перераб. и доп. ***–*** М. : Проспект, 2012. ***–*** 592 с.

2. *Голубинцев В. О.* Философия для технических вузов: учебник / В.О. Голубинцев, А.А. Данцев, В.С. Любченко. ***–*** 6-е изд., стер. ***–*** Ростов н/Д : Феникс, 2012. ***–*** 503 с.

3. *Гриненко Г.В.* История философии: учебник для бакалавров / Г. В. Гриненко. ***–*** 3-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2012. ***–*** 687 с.

4. *Купарашвили М.Д*. Лекции по современной философии. Модернизм: учебник / М. Д. Купарашвили. ***–*** М.: Либроком, 2013. ***–*** 333 с.

5. *Марков Б.В.* Философия: для бакалавров и специалистов: учебник / Б. В. Марков. ***–*** СПб. : Питер, 2012. ***–*** 426 с.

6. *Налетов И. З.* Философия: учебник / И.З. Налетов. ***–*** М. : Инфра-М, 2010. ***–*** 400 с.

 7. Философия: учебник / ред. В. Н. Лавриненко. – 5-е изд., перераб. и доп. ***–*** М. : Юрайт, 2011. ***–*** 561 с.

8. Философия: учебник для бакалавров / ред. В. Н. Лавриненко. ***–*** 5-е изд., перераб. и доп. ***–*** М. : Юрайт, 2012. ***–*** 561 с.

***Дополнительная литература***

1. Всемирная энциклопедия: Философия/ гл. науч. ред. и сост. А.А. Грицианов. – М. : АСТ, Минск: Харвест, Современный литератор, 2001.

2. Мир философии: Книга для чтения. В 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. – М.: Политиздат, 1991. – 672 с.

 3. Фрагменты ранних греческих философов / под ред. И.Д. Рожанского. – М., 1989.

 4. Хрестоматия по философии / под ред. А.А. Радугина. – М.: Центр, 2001. – 416 с.

5. Хрестоматия по философии / под ред. В. Π. Кохановского, В. П. Яковлева/ – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 576 с.

 ***Интернет-ресурсы***

1. <http://elibrary.ru/> – научная электронная библиотека, крупнейший российский информационный портал в области науки и философии

2. [http://filosof.historic.ru](http://filosof.historic.ru/) – электронная библиотека по философии.

3. [http://philos.msu.ru/](http://philos.msu.ru/library.php?PHPSESSID=69d15906bdea54d8803399379ea38a84) – Библиотека философского факультета МГУ.

 4. http://window.edu.ru/window – единое окно доступа к образовательным ресурсам. Интегральный каталог образовательных интернет-ресурсов, электронная учебно-методическая библиотека для общего и профессионального образования, ресурсы системы федеральных образовательных порталов.

5. <http://www.philosophy.ru/> – Портал «Философия в России». Содержит обширную библиотеку, а также разделы: справочники, учебники; сетевые энциклопедии, справочники; программы курсов; госстандарты; философские организации и центры.

6. <http://www.vphil.ru/>– сайт журнала «Вопросы философии» (центральный философский журнал в России).

7. <http://www.knigafund.ru/>–библиотека актуальных электронных учебников для вузов.

8. <http://iph.ras.ru/journal.htm> – журнал философских статей «Эпистемология и философия науки».

9. <http://www.chelovek21.ru> – междисциплинарный журнал «Человек».

**ПРАВИЛА ВЫБОРА ВАРИАНТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

 Каждый студент в обязательном порядке выполняет свой вариант контрольной работы. Номер варианта определяется **по двум последним цифрам** **номера зачётной книжки.** Вариант контрольной работы включает в себя **5 заданий** из разных разделов учебного курса, на которые необходимо дать **развёрнутый и аргументированный ответ по существу вопроса**. Распределение вопросов контрольной работы представлено в таблице №1.

Если номер вашей зачетной книжки представлен цифрами 95, то согласно предложенной таблице вы выполняете следующие задания: 1.10., 2.18., 3.7., 12.9., 19.3. Первая цифра означает номер темы, а вторая номер вопроса в рамках данной темы. Таким образом, если у вас 95 вариант, то вы отвечаете на десятый вопрос из первой темы, восемнадцатый вопрос из второй темы, седьмой вопрос из третьей темы и т.д.

**ОБРАЗЕЦ ВЫПОЛНЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА, ОСНОВНОЙ ЧАСТИ И СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ**

На титульном листе (таблица 2) должны быть: название вуза; наименование кафедры, ведущей учебную дисциплину; номер варианта контрольной работы; номер ФИО студента; группа; ФИО преподавателя:

Таблица

|  |
| --- |
| Федеральное государственное бюджетное образовательноеучреждение высшего профессионального образования«Сибирская государственная автомобильно-дорожная академия (СибАДИ)»Кафедра философииКонтрольная работа по философии**Вариант № 11** Выполнил: Студент \_\_\_\_\_ Факультет\_\_\_\_\_\_  Группа \_\_\_\_\_\_  Номер зачетной книжки \_\_\_\_\_   Проверил: \_\_\_\_\_Омск – 2015 |

Таблица 1

|  |  |
| --- | --- |
| **Первая цифра зачетной книжки** | **Вторая цифра зачетной книжки** |
| № | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **0** |
| **1** | 1.1. | 1.2. | 1.3. | 1.4. | 1.5. | 1.6. | 1.8. | 1.9. | 1.10. | 1.11. |
| 2.1. | 2.2. | 2.3. | 2.4. | 2.5. | 2.6. | 2.7. | 2.8. | 2.9. | 2.10. |
| 3.1. | 3.2. | 3.3. | 3.4. | 3.5. | 3.6. | 3.7. | 3.8. | 3.9. | 3.10. |
| 10.1. | 10.2. | 10.3. | 10.4. | 10.5. | 10.6. | 10.7. | 10.8. | 10.9. | 10.10. |
| 14.1. | 14.2. | 14.3. | 14.4. | 14.5. | 14.6. | 14.7. | 14.8. | 14.9. | 14.10. |
| **2** | 1.12 | 1.13. | 1.1. | 1.2. | 1.3. | 1.4. | 1.5. | 1.6 | 1.7. | 1.8. |
| 2.11. | 2.12. | 2.13. | 2.14. | 2.15. | 2.16. | 2.17. | 2.18. | 2.19. | 2.20. |
| 4.1. | 4.2. | 4.3. | 4.4. | 4.5. | 4.6. | 4.7. | 4.8. | 4.9. | 4.10. |
| 10.11. | 11.1. | 11.2. | 11.3. | 11.5. | 11.6. | 11.7. | 11.8. | 11.9. | 11.10. |
| 14.11. | 15.1. | 15.2. | 15.3. | 15.4. | 15.5. | 15.6. | 16.1. | 16.2. | 16.3. |
| **3** | 1.11 | 1.10. | 1.9. | 1.8. | 1.7. | 1.6. | 1.6. | 1.5. | 1.4. | 1.3. |
| 2.21. | 2.22. | 2.1. | 2.2. | 2.3. | 2.4. | 2.5. | 2.6. | 2.7. | 2.8. |
| 4.11. | 4.12. | 4.13. | 4.14. | 4.15. | 4.16. | 4.17. | 4.18. | 4.19. | 4.20. |
| 11.12. | 12.1. | 12.2. | 12.3. | 12.4. | 12.5. | 12.6. | 12.7. | 12.8. | 12.9. |
| 16.4. | 16.5. | 16.6. | 16.7. | 16.8. | 16.9. | 16.10. | 17.1. | 17.2. | 17.3. |
| **4** | 1.2. | 1.1. | 1.4. | 1.5. | 1.3. | 1.7. | 1.9. | 1.10. | 1.11. | 1.10. |
| 2.2. | 2.3. | 2.1. | 2.3. | 2.4. | 2.5. | 2.6. | 2.9. | 2.8. | 2.7. |
| 5.1. | 5.2. | 5.3. | 5.4. | 5.5. | 5.6. | 5.7. | 5.8. | 6.1. | 6.2. |
| 12.10. | 12.11. | 12.12. | 12.13. | 12.15. | 13.1. | 13.2. | 13.3. | 13.4. | 13.5. |
| 17.4. | 17.5. | 17.6. | 18.1. | 18.1. | 18.2. | 18.3. | 18.4 | 18.5 | 18.6 |
| **5** | 1.7. | 1.6. | 1.8. | 1.5. | 1.4. | 1.3. | 1.2. | 1.1. | 1.12 | 1.11. |
| 2.8. | 2.7. | 2.5. | 2.6. | 2.4. | 2.1. | 2.3. | 2.2. | 2.10. | 2.9. |
| 6.4. | 6.5. | 6.6. | 6.7. | 6.8. | 6.9. | 6.10. | 7.1. | 7.2. | 7.3. |
| 13.6. | 13.7. | 13.8. | 13.9. | 13.10. | 13.11. | 13.2. | 10.3. | 10.4. | 10.5. |
| 19.1. | 19.2. | 19.3. | 19.4. | 19.5. | 15.1. | 15.2. | 15.3. | 15.4. | 15.5. |
| **6** | 1.10. | 1.11. | 1.2. | 1.3. | 1.4. | 1.5. | 1.6. | 1.7 | 1.9. | 1.8. |
| 2.11. | 2.12. | 2.13. | 2.14. | 2.15. | 2.16. | 2.17. | 2.18. | 2.19. | 2.20. |
| 7.4. | 7.5. | 7.6. | 7.6. | 7.7. | 7.8. | 7.9. | 7.10. | 8.1. | 8.2. |
| 12.4. | 12.5. | 12.6. | 12.3. | 12.8. | 13.9. | 10.2. | 10.1. | 10.3. | 10.4. |
| 14.10. | 14.9. | 14.8. | 14.7. | 14.6. | 14.5. | 14.4. | 14.3. | 14.2. | 14.1. |
| **7** | 1.11. | 1.12. | 1.2. | 1.1. | 1.4. | 1.3. | 1.2. | 1.5 | 1.6. | 1.8. |
| 2.10. | 2.9. | 2.8. | 2.7. | 2.6. | 2.5. | 2.4. | 2.3. | 2.2. | 2.1. |
| 8.3. | 8.4. | 8.5. | 8.6. | 8.7. | 8.8. | 8.9. | 8.10. | 9.1. | 9.2. |
| 10.7. | 10.8. | 10.9. | 10.10. | 10.11. | 11.1. | 11.2. | 11.3. | 11.5. | 11.6. |
| 15.6. | 16.1. | 16.2. | 16.3. | 16.4. | 16.5. | 16.6. | 16.7. | 16.8. | 16.9. |
| **8** | 1.5. | 1.4. | 1.3. | 1.2. | 1.1. | 1.10. | 1.9. | 1.8. | 1.7. | 1.11. |
| 2.5. | 2.4. | 2.3. | 2.2. | 2.1. | 2.10. | 2.9. | 2.8. | 2.7. | 2.6. |
| 9.3. | 9.4. | 9.5. | 9.6. | 9.7. | 9.8. | 9.9. | 9.10. | 3.1. | 3.2. |
| 11.7. | 11.8. | 11.9. | 11.10. | 11.11. | 12.1. | 12.2. | 12.3. | 12.4. | 11.12 |
| 17.1. | 17.2. | 17.3. | 17.4. | 17.5. | 17.6. | 18.1. | 18.2. | 18.3. | 14.10 |
| **9** | 1.6 | 1.7. | 1.8. | 1.9. | 1.10. | 1.11. | 1.1. | 1.2. | 1.3. | 1.4. |
| 2.15. | 2.14. | 2.16. | 2.17. | 2.18. | 2.19. | 2.20. | 2.21 | 2.22. | 2.1. |
| 3.3. | 3.4. | 3.5. | 3.6. | 3.7. | 3.8. | 3.9. | 3.10. | 4.11. | 4.12. |
| 12.5. | 12.6. | 12.7. | 12.8. | 12.9. | 13.10. | 10.1. | 10.2. | 10.3. | 10.4. |
| 18.5. | 18.6. | 19.1. | 19.2. | 19.3. | 19.4. | 19.5. | 14.1. | 14.2 | 14.3. |
| **0** | 1.3. | 1.8. | 1.9. | 1.6. | 1.7. | 1.4. | 1.5. | 1.2. | 1.3. |  |
| 2.13. | 2.14. | 2.16. | 2.15. | 2.17. | 2.18. | 2.19. | 2.19. | 2.20. |
| 4.9. | 4.8. | 4.7. | 4.6. | 4.5. | 4.4. | 4.3. | 4.2. | 4.1. |
| 11.2. | 11.3. | 11.5. | 11.6. | 11.7. | 11.8. | 11.9. | 11.10. | 11.11. |
| 14.5. | 14.6. | 14.4. | 14.3. | 14.2. | 14.1. | 14.7. | 14.8. | 14.9. |

 После титульного листа следует содержание, в котором по порядку перечисляются вопросы и задания контрольной работы:

В основную часть работы входят ответы на поставленные вопросы, обзор различных подходов к выделенным проблемам и варианты их решения в философии. При необходимости контрольные вопросы предполагают собственный анализ рассматриваемых в контрольной проблем и изложение своей точки зрения. Ответ на каждый вопрос отдельной темы должен начинаться с новой страницы.

|  |
| --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ** 1.1. Что такое мировоззрение? Охарактеризуйте структуру мировоззрения и его ключевые аспекты. Перечислите функции мировоззрения……………………………………………………………….. 2.1. Назовите и охарактеризуйте предпосылки возникновения философии как самостоятельной культуры мышления. Что такое «осевое время» К. Ясперса? Перечислите и кратко охарактеризуйте основные онтологические проблемы в философии. …………………… 3.1. Охарактеризуйте предпосылки становления и специфику философии Древнего Востока. ……………………………………………. 10.11. В чём состоит единство понятий «реальность» и «материя», а в чём они различаются? Сопоставьте представления о материи Демокрита с пониманием материи как объективной реальности в диалектическом материализме. Какая из этих трактовок материи является более широкой? Что такое атрибуты материи? Как они соотносятся с категориями онтологии?....................................................... 14.11. Какие биологические качества человека помогли ему выйти за рамки животного существования? Достаточны ли эти предпосылки сами по себе для полноценного развития человека? Рассмотрите вопрос о соотношении биологического и социального в человеке. Раскройте основные позиции по данному вопросу………………………………. |

1.1. Что такое мировоззрение? Охарактеризуйте структуру мировоззрения и его ключевые аспекты. Перечислите функции мировоззрения

**Ответ: …**

Список литературы включает только те источники, которые задействованы при написании контрольной работы, что подтверждается соответствующими ссылками. Список оформляется согласно общепринятым требованиям: источники располагаются в алфавитном порядке с указанием фамилии авторов, названием книг или статей (в этом случае указываются названия журналов, год и номер выпуска), указанием издательства, года издания и количества страниц.

***Образцы оформления изданий с одним автором***

1. Алексеев С.С. Теория права. 2-е изд., перераб. И доп. М.: Юрист, 2005. 345 с.

***Образцы оформления изданий с несколькими авторами***

1. Бункина М.К., Семенов В.А. Экономика и психология. М.: Дело и сервис, 1998. 225 с.

***Образцы оформления изданий, являющихся составной частью тома (выпуска) собрания сочинений, избранных сочинений***

1. Пушкин А.С. Борис Годунов: соч.: в 3-х т. М.: Советская литература, 1986. Т. 2. 432 с.

***Образцы оформления сборников работ разных авторов с общим названием***

1. Экономика машиностроительного производства / Зайцев В.А. [и др.]. М.: Изд-во МГИУ, 2007. 153 с.

***Образцы оформления сборника научных трудов, статей, материалов конференций без указания авторов***

1. Экономика и политика России и государств ближнего зарубежья: аналит. Обзор, апр. 2007 / Рос. Акад. Наук, Ин-т мировой экономики и междунар. Отношений. М.: ИМЭМО, 2007. 39 с.

***Образец оформления электронных источников с указанием автора, названия статьи, сайта***

1. Лэтчфорд Е.У. С Белой армией в Сибири [Электронный ресурс] // Восточный фронт армии адмирала А.В. Колчака: [сайт]. [2004]. URL: http://east-front.narod.ru/memo/latchford.htm (дата обращения: 23.08.2007).

***Образцы оформления электронных ресурсов локального доступа***

 1. Энциклопедия животных Кирилла и Мефодия. [Электронный ресурс]: М.: Кирилл и Мефодий: Newmediageneration,2006.1 электрон. Опт. Диск (DVD-ROM).

***Образцы оформления статей из журнала***

1. Силин А. Мифы и быль социального партнерства в России и на Западе // Трудовое право. 2001. № 1. С. 17-22.

***Образец оформления статьи из сборника научных трудов, материалов конференций с указанием автора***

1. Марьинских Д.М. Разработка ландшафтного плана как необходимое условие устойчивого развития города (на примере Тюмени) // Экология ландшафта и планирование землепользования: тезисы докл. Всерос. Конф. (Иркутск, 11-12 сент. 2000 г.). Новосибирск, 2000. C.125-128.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

Одной из обязательных форм изучения курса философии студентами-заочниками является контрольная работа. Контрольная работа предлагается студентам для выработки умения дать полный ответ на вопрос изучаемого курса, лаконичный, аргументированный, с выводами. Текст работы показывает знакомство автора с основной литературой по данной теме; умение выделить проблему и определить методы её решения; умение последовательно изложить существо рассматриваемых вопросов; владение соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом; приемлемый уровень языковой грамотности, включая владение функциональным стилем научного изложения.

 Написание контрольной работы требует самостоятельности и ответственного отношения, способности работать с литературой по проблеме, знаний истории и теории вопроса, основных теоретических постулатов. При изучении соответствующих разделов курса следует усвоить основные понятия, терминологию, даты важнейших событий и обязательно использовать их при выполнении заданий.

 Варианты контрольных работ охватывают ключевые проблемы курса «Философии». Вопросы разработаны на основе программы курса философии, утверждённой учебно-методическим советом факультета и предполагают развернутый ответ.

Для выполнения работы необходимо:

1) определится с вашим вариантом работы (**две последние цифры зачетной книжки**) и обратиться к перечню вопросов представленных в таблице (табл. № 1);

2) подобрать необходимую литературу;

 3) написать ответы на поставленные вопросы;

4) оформить работу в соответствии с необходимыми требованиями.

В конце работы необходимо представить список используемой литературы и Интернет-ресурсов, с указанием страниц и сайтов. При использовании монографий и учебных пособий после года издания необходимо указать общее количество станиц в данной книге. При использовании статей из словарей, энциклопедий, журналов, сборников следует указать страницы, на которых эти статьи опубликованы. В контрольной работе необходимо использовать не менее 5 источников.

Работа должна быть грамотно оформлена, листы пронумерованы, требуется воспроизводить структуру и последовательность заданий; содержать список использованной литературы (приводится в конце работы), ссылки на цитируемые источники.

Контрольная работа должна быть структурирована следующим образом:

* титульный лист;
* содержание с перечислением вопросов;
* основная часть, в которой раскрываются ответы на поставленные вопросы.
* список использованной литературы.

**РАБОТА ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЗА 2 НЕДЕЛИ ДО НАЧАЛА ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ!!!**

***Требования к оформлению контрольных работ***

К оформлению контрольных работ предъявляются следующие требования:

* контрольные работы оформляют на листах формата А4 (210х297), текст печатается на одной стороне листа через полтора интервала; средний объем работы 14–18 страниц;
* объем ответа на 1 вопрос 3-4 страницы;
* параметры шрифта: гарнитура шрифта - Times New Roman, начертание – обычный, кегль шрифта - 14 пунктов, цвет текста – авто (черный);
* параметры абзаца: выравнивание текста – по ширине страницы, отступ первой строки – 12,5 мм, межстрочный интервал – полуторный;
* поля страницы для титульного листа: верхнее и нижнее поля – 20 мм; правое и левое поля – 15 мм;
* поля всех остальных страниц: верхнее и нижнее поля – 20 мм, размер левого поля 30 мм, правого – 15 мм;
* на титульном листе указывается название образовательного учреждения, тема реферата, название учебного курса, номер группы, форма и курс обучения, номер зачетной книжки, ФИО автора, ФИО научного руководителя (проверяющего), место и год выполнения работы;
* ответ на каждый вопрос необходимо начинать с нового раздела со следующей страницы (Вставка/Разрыв/Новый раздел, со следующей страницы);
* страницы нумеруют арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Порядковый номер ставят вверху страницы, справа;
* нумерация страниц начинается с титульного листа, но на титульном листе и на странице «Содержание» номер страницы не указывается, нумерация указывается с цифры 3 (с третьей страницы);

При несоблюдении вышеперечисленных требований, предъявляемых к контрольной работе, она не принимается и возвращается для устранения недостатков, либо доработки с указанием упущений и ошибок.

***Причины возврата контрольных работ на доработку***

**Контрольная работа не проверяется и направляется на доработку если:**

* работа выполнена не самостоятельно и повторяет уже сделанную ранее работу.
* студент выполнил не свой вариант контрольной работы;
* указанные цифры зачетки не соответствуют рассматриваемым в контрольной работе вопросам;
* выполнены не все вопросы представленного варианта контрольной работы;
* представленные ответы не соответствуют поставленному вопросу;
* представленные ответы не раскрывают сути поставленного вопроса или раскрывают его частично;
* нарушены формальные требования к оформлению контрольной работы;
* в контрольной работе отсутствует титульный лист, содержание, список литературы;
* титульный лист выполнен не в соответствии с образцом;
* недостаточный или избыточный объем контрольной работы;
* несоразмерны части контрольной работы (объем ответа на один вопрос не должен превышать 2-4 страницы).

Студенту необходимо иметь в виду, что причинами неудовлетворительной оценки работы могут быть следующие недочеты:

* работа выполнена только на базе одного учебника или учебного пособия и представляет собой их дословное изложение;
* работа выполнена на базе готового реферата взятого из интернета;
* работа выполнена путем механического списывания из учебника, (учебных пособий), статей;
* работа написана неграмотно и неряшливо оформлена, независимо от содержания;
* перечисленные в списке литературы источники не имеют отношения к представленным в заданиях вопросам.

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ**

***Раздел 1.* Философия в системе культуры.**

1. Понятие «мировоззрение», его структура и функции. Типы мировоззрений. Понятие «картина мира».

2. Мифология как исторически первый тип мировоззрения.

3. Специфика религиозного мировоззрения.

4. Предпосылки формирования философских представлений.

5. Предмет, структура и функции философского знания. Ключевые философские категории.

6. Обыденное сознание и философия.

7. Соотношение философии и научного знания. Стратегии взаимосвязи философии и науки.

8. Место и роль философии в системе культуры. Философия и искусство. Философия и религия.

***Раздел 2.* Основные направления и этапы исторического развития философии.**

9. Специфика древневосточной философии.

 10. Философия Древней Индии. Ортодоксальные и неортодоксальные древнеиндийские философские школы.

 11. Основные проблемы и ключевые направления философии Древнего Китая.

 12. Специфика античной философии.

13. Проблема поиска первоосновы в древнегреческой философии.

14. Проблема человека в философии софистов и Сократа.

15. Учение Платона об идеях, душе, о характере философского познания.

16. Метафизика Аристотеля. Учение о форме и материи, причинах. Понятие субстанции.

17. Основные направления эллинистическо-римской философии.

18. Специфика средневековой философии.

19. Основные проблемы философии Августина Аврелия.

20. Основные проблемы схоластической философии: номинализм и реализм. Философия Фомы Аквинского.

 21. Характерные черты философии Возрождения и её представители.

22. Специфика философии Нового времени.

 23. Эмпиризм как направление западноевропейской философии. Философская система Ф. Бэкона.

24. Рационализм в философии VII в. Основное содержание систем Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница.

 25. Специфика проблем и основные представители философии европейского Просвещения. Философские взгляды Вольтера и Ж.-Ж. Руссо.

26. Классическая немецкая философия как исторически уникальный период развития мировой философии.

27. Трансцендентальный идеализм в системе И. Канта. Основные положения теории познания и этики.

 28. Система философии Г. В. Ф. Гегеля.

29. Ключевые идеи философии марксизма.

 30. Специфика русской философии: исторические и социальные условия ее формирования.

 31. Философские споры западников и славянофилов.

 32. Сущность русского религиозно-философского Ренессанса. Философия В. С. Соловьева, Ф. М. Достоевского.

33. Экзистенциальная философия Н.А. Бердяева и Л. Шестова.

34. Традиции русского космизма (Н. Ф. Федоров, К. Э. Циолковский, В. И. Вернадский).

35. Предпосылки становления и специфика современной западной философии.

36. Иррационализм в философии XIX–XX вв. «Философия жизни», экзистенциализм и неофрейдизм.

37. Позитивизм как философия науки: сущность и основные этапы развития.

38. Прагматизм как философская школа.

39. Феноменологический метод Э. Гуссерля.

40. Герменевтика как универсальный способ толкования текста.

 ***Раздел 3.* Философское учение о бытии и познании.**

41. Категория бытия в истории философии. Формы и атрибуты бытия.

 42. Проблема субстанции в философии. Идеалистический и материалистический подходы к ее решению.

43. Представления о материи в истории философии.

44. Философские концепции пространства и времени.

45. Понятия «движение» и «развитие» в философии и в естествознании.

 46. Диалектика как всеобщая теория развития. Принципы диалектики и её отличия от метафизики.

47. Законы и категории диалектики.

 48. Познание и его структура. Виды знания и проблема познаваемости мира.

 49. Чувственный и рациональный уровни познания и их формы.

50. Проблема определения истины. Формы инобытия истины. Критерии истины.

51. Философские концепции истины: корреспондентская, когерентная, прагматическая, конвенциональная и др.

 52. Структура научного познания, его методы и формы. Научное и ненаучное знание.

53. Содержание проблемы сознания. Основные философские направления исследования сознания.

54. Сознание как отражение действительности. Сознание и проблема идеального.

55. Структура сознания. Сознание и самосознание.

 56. Проблема соотношения общественного и индивидуального сознания.

57. Проблема бессознательного (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм).

***Раздел 4*. Философская антропология.**

58. Природа и сущность человека.

59. Философские концепции антропосоциогенеза.

 60. Деятельность как способ существования человека.

61. Человек в системе природы и общества.

62. Смысл человеческого бытия. Этические учения о смысле жизни человека.

63. Понятие и системы ценностей. Мораль как регулятор человеческих взаимоотношений. Мораль и нравственность.

 64. Роль эстетических ценностей в культуре и человеческой жизни. Философия и искусство.

 65. Религиозные ценности и свобода совести. Философия и религия.

***Раздел 5.* Социальная философия и философия истории.**

66. Общество как система бытия. Ключевые подсистемы общества: экономическая, политическая, социальная, духовная.

67. Общественное сознание, его структура и формы.

68. Философские концепции общественного развития. Источники и движущие факторы развития общества.

 69. История как социокультурный процесс. Основные концепции философии истории.

70. Единство, многообразие и взаимодействие культур в потоке истории.

71. Исторический процесс: формационный и цивилизационный методы анализа.

72. Революция и эволюция в историческом процессе.

73. Проблема насилия и ненасилия в философии и культуре.

***Раздел 6.* Будущее и глобальные проблемы современности.**

74. Содержание глобальных проблем современности, их причины, классификация и способы решения.

75. Роль философии в решении глобальных проблем.

 76. Понятие футурологии. Проблемы постистории и постчеловека в философии и культуре.

 77. Идеалы и вызовы техногенной цивилизации. Гуманизм и трансгуманизм.

*Учебное издание*

ФИЛОСОФИЯ

Учебно-методическое пособие

 для студентов заочной формы обучения

Составители

 Павел Валерьевич Ополев,

Линнур Мунирович Шугуров

\* \* \*

Редактор \*\*\*

\* \* \*

Подписано к печати \*\*.\*\*.2015

Формат 60 × 90 1/16. Бумага писчая

Оперативный способ печати

Гарнитура Times New Roman

Усл. п. л. 7,25, уч.-изд. л. 5,02

Тираж \*\*\* экз. Заказ №\_\_\_\_

Цена договорная

\* \* \*

Редакционный отдел ИПЦ СибАДИ

644080, г. Омск, ул. 2-я Поселковая, 1

Отпечатано в ИПЦ СибАДИ

644080, г. Омск, пр. Мира, 5