

VOCABULAIRE

PROGRESSIF DU FRANÇAIS

DES **AFFAIRES**

avec 200 exercices

Jean-Luc Penfornis

CLE
INTERNATIONAL

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

p. 12 m : P. Sittler/REA ; p. 12 d : Denis/Rea ; p. 12 g : M. Nascimento/Rea ; p. 25 : SIPA PRESS ; p. 34 : P. Sittler/Rea ; p. 40 : R. Damoret ; p. 41 : P. Allard/REA ; p. 42 : SNCF ; p. 44 : J.L. Pelaez/CORBIS ; p. 50 : C. Moschetti/REA ; p. 52 : Magliave/GAMMA ; p. 55 : Droits Réservés ; p. 58 bas : R. Damoret/REA ; p. 58 ht : X. Aurel/REA ; p. 60 : STUMPF/SIPA PRESS ; p. 63 : Droits Réservés ; p. 64 : P. Broze/REPORTERS/REA ; p. 66 : Droits Réservés ; p. 73 : Denis/REA ; p. 74 : T. Hoepker/magnum ; p. 76 : G. Rolle/REA ; p. 78 : L. Lefkowitz/CORBIS ; p. 80 : A. Devouard/REA ; p. 82 : M. Fourmy/REA ; p. 84 : D. Maillac/REA ; p. 86 : R. Damoret/REA ; p. 88 : C. Paris/REA ; p. 96 : J. Leynse/REA ; p. 99 : Droits Réservés ; p. 104 : D. Maillac/REA ; p. 112 : C. Moschetti/REA ; p. 124 : P. Sittler/REA ; p. 130 : Haley/SIPA PRESS ; p. 132 : Pitchal/CORBIS ; p. 138 : Société BIC ; p. 140 : C. Hondros/GAMMA ; p. 142 : LWA-Dann Tardif/CORBIS ; p. 146 : Pitchal/CORBIS.

INTRODUCTION

■ À qui s'adresse ce livre ?

Le **Vocabulaire progressif du français des affaires** s'adresse à des étudiants ou à des professionnels de niveaux intermédiaire et avancé désireux d'apprendre le français dans un objectif professionnel.

L'ouvrage vous aidera à développer non seulement votre vocabulaire des affaires, mais aussi un certain nombre de savoir-faire professionnels. Vous pourrez ainsi communiquer plus aisément dans les situations les plus courantes du monde des affaires.

Ce livre peut être utilisé aussi bien en classe qu'en auto-apprentissage, les corrigés des exercices se trouvant dans un livret séparé.

■ Comment ce livre est-il organisé ?

L'ouvrage contient 70 leçons. Chaque leçon tient sur deux pages.

Les 15 premières leçons portent sur le vocabulaire lié à des savoir-faire professionnels communs à tous les domaines des affaires, tels que téléphoner, assister à une réunion, parler en public, négocier, etc.

Les 55 leçons suivantes parcourent le monde des affaires. Elles couvrent des domaines aussi variés que la culture d'entreprise, les ressources humaines, l'éthique dans les affaires, la production, le marketing, la comptabilité, la finance, etc.

Chaque leçon traite un thème différent et peut constituer le sujet d'un cours.

La présentation du vocabulaire respecte une progression dans le choix des thèmes. Au fil des leçons, en effet, les thèmes abordés deviennent de plus en plus techniques. L'ouvrage commence ainsi par l'étude de savoir-faire

courants (ex. : téléphoner), qui ne requièrent pas l'emploi d'un lexique technique, et il se termine par des thèmes plus spécialisés, telles la finance ou la comptabilité.

Néanmoins, chaque leçon est autonome, ce qui permet de parcourir librement le livre, à votre rythme et selon vos propres intérêts. Vous pouvez donc très bien commencer par étudier un thème technique, comme les actions à dividende prioritaire (leçon 64), et continuer par un exercice portant sur des savoir-faire généraux, comme par exemple, l'aménagement d'une salle de réunion (leçon 2).

Selon le principe en usage dans cette collection, chaque leçon est constituée, sur la page de gauche, d'une présentation, sur la page de droite d'exercices. Ces deux pages peuvent aisément être exploitées et développées en classe, par exemple pour des débats ou des activités de groupe.

■ La page de gauche

Les mots ne sont jamais présentés dans une liste sèche de vocabulaire : ils sont mis en contexte dans des phrases, des histoires, des dialogues, des témoignages. Souvent, ils sont prononcés par des hommes et des femmes d'affaires, experts dans le domaine étudié. Ces personnages expliquent, racontent, donnent leur avis. Les mots, ainsi mis en scène, sont bien vivants, et vous n'aurez aucun mal à en saisir le sens.

Il est bien entendu que cet ouvrage ne recherche pas l'exhaustivité. Pour d'évidentes raisons matérielles et pédagogiques, il est impossible d'enseigner *tout* le vocabulaire des affaires.

■ La page de droite

Les exercices vous permettront de mettre en pratique, de vous approprier progressivement et d'assimiler les notions abordées à la page de gauche.

Ces exercices sont variés : questions à choix multiples, vrai ou faux, exercices à trous, exercices d'association, d'identification, petits cas, etc.

Enfin, un index développé vous permettra de vous orienter à travers les leçons et de retrouver diverses occurrences des mots ou expressions.

Nous espérons que vous prendrez plaisir à utiliser ce livre.

SOMMAIRE

SAVOIR-FAIRE

1 RÉUNION 1 : TYPES DE RÉUNIONS.....	10	9 ÉCRIT 1 : LETTRE D'AFFAIRES.....	26
A. Types de réunions		A. Présentation	
B. Réunions à distance		B. Titre de civilité	
		C. Contenu	
2 RÉUNION 2 : ORGANISATION.....	12	10 ÉCRIT 2 : COURRIER ÉLECTRONIQUE... ..	28
A. Préparation		A. E-mail, courrier électronique, courriel ?	
B. Salle de réunion		B. Écrire	
C. Autour de la réunion		C. Envoyer	
3 RÉUNION 3 : ANIMATION.....	14	11 PARLER EN PUBLIC 1.....	30
A. Annoncer l'ordre du jour		A. Types de discours	
B. Mettre de l'ordre		B. Préparatifs	
C. Demander des explications		C. Introduction	
D. Conclure		12 PARLER EN PUBLIC 2.....	32
4 RÉUNION 4 : PARTICIPATION.....	16	A. Contenu	
A. Exprimer son point de vue		B. Voix, gestes, regards	
B. Garder la parole		C. Face aux perturbateurs	
C. Comment était la réunion ?		13 NÉGOCIATION 1 : SITUATIONS.....	34
5 TÉLÉPHONE 1 : PRÉPARATIFS.....	18	A. Types de négociations	
A. Autour du téléphone		B. Avancée de la négociation	
B. Numéros		C. Conditions de réussite	
C. Messages téléphoniques		14 NÉGOCIATION 2 : STRATÉGIES.....	36
6 TÉLÉPHONE 2 : PRISE DE CONTACT... ..	20	A. Compétition	
A. Entrée en communication		B. Coopération	
B. Absent ou indisponible		C. Choisir sa stratégie	
7 TÉLÉPHONE 3 : COMPLICATIONS.....	22	15 NÉGOCIATION 3 : ENTRE CULTURES... ..	38
A. J comme Jacques		A. Situation interculturelle	
B. Mauvais numéro		B. Objectifs	
C. Incidents techniques		C. Communication	
D. Pour conclure		D. Prise de décision	
8 TÉLÉPHONE 4 : RENDEZ-VOUS.....	24	ENTREPRISES	
A. Prendre rendez-vous		16 TYPES D'ENTREPRISES 1.....	40
B. Déplacer un rendez-vous		A. Autour de l'entreprise	
		B. Taille des entreprises	

17 TYPES D'ENTREPRISES 2..... 42	27 EMPLOI ET CHÔMAGE..... 62
A. Activités des entreprises	A. Population active
B. À qui appartiennent les entreprises ?	B. Résultats et tendances
18 SECTEURS D'ACTIVITÉ..... 44	28 RECHERCHE D'EMPLOI..... 64
A. Activité principale	A. Méthodes de recherche
B. Primaire, secondaire, tertiaire	B. CV et lettre de motivation
19 CULTURE D'ENTREPRISE 1..... 46	C. Entretien d'embauche
A. La culture d'entreprise, qu'est-ce que c'est ?	29 CONTRAT DE TRAVAIL..... 66
B. Gestion du temps	A. Lettre d'engagement
20 CULTURE D'ENTREPRISE 2..... 48	B. Travail temporaire
A. Distance hiérarchique	C. Fin du contrat
B. Symboles	30 RÉMUNÉRATION DU TRAVAIL..... 68
C. Langage	A. Salaire de cadre
21 CROISSANCE DE L'ENTREPRISE..... 50	B. Pourboires et congés payés
A. Croissance interne	C. Rémunération du vendeur
B. Croissance externe	D. Primes
22 DISPARITION DE L'ENTREPRISE..... 52	31 PERSONNEL ET ENCADREMENT..... 70
A. Déclaration de faillite	A. Types de salariés
B. Causes et conséquences	B. Types de cadres
RESSOURCES HUMAINES	C. Direction générale
23 PROFESSIONS 1..... 54	32 CONFLITS DU TRAVAIL..... 72
A. Qu'est-ce que vous faites dans la vie ?	A. Syndicalisme
B. Vous faites quoi exactement ?	B. Droit de grève
24 PROFESSIONS 2..... 56	C. Types de grèves
A. Carrière professionnelle	D. Jours de grève
B. Comment trouvez-vous votre travail ?	PRODUCTION
C. Mots familiers : autour du boulot	33 BIENS DE PRODUCTION..... 74
25 LIEU DE TRAVAIL..... 58	A. Capital technique
A. À la ville	B. Capital fixe
B. À la campagne	C. Capital circulant
26 DIPLÔMES ET FORMATION..... 60	34 PRODUIRE..... 76
A. Université et grande école	A. Objectifs de la production
B. Formation continue	B. Étapes de production
	C. Modes de production

35 PRODUCTIVITÉ..... 78	44 IDENTIFIER LE PRODUIT..... 96
A. Productivité et rentabilité	A. Gamme
B. Facteurs de productivité	B. Positionnement
C. Coûts de production	C. Marque
D. Gains de productivité	D. Conditionnement
36 RECHERCHE ET DÉVELOPPEMENT..... 80	45 FIXER LE PRIX..... 98
A. De la recherche au développement	A. Prix et coûts
B. Veille technologique	B. Courbe de la demande
37 PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE..... 82	C. Types de prix
A. Dépôt de brevet	D. Niveau des prix
B. Dessins, modèles, marques	46 COMMUNICATION COMMERCIALE 1... 100
C. Propriété littéraire et artistique	A. Publicité par les médias
38 SOUS-TRAITANCE..... 84	B. Publicité directe
A. La sous-traitance, qu'est-ce que c'est ?	C. PLV
B. Est-ce la meilleure solution ?	47 COMMUNICATION COMMERCIALE 2... 102
39 GESTION DE STOCKS..... 86	A. Promotion des ventes
A. Inventaire	B. Parrainage
B. Juste à temps	C. Relations publiques
40 RISQUES INDUSTRIELS..... 88	48 MANIFESTATIONS COMMERCIALES... 104
A. Hygiène	A. Foires, salons, expositions
B. Sécurité	B. Comment participer
C. Environnement	C. Trouver son chemin
41 INDICATEURS ÉCONOMIQUES..... 90	49 COMMERCES..... 106
A. Mesures de la production	A. Grandes surfaces et centres commerciaux
B. Cycles économiques	B. Petits commerces et petits commerçants
C. Mondialisation	C. Commerce franchisé
MARKETING	50 ENTRETIEN DE VENTE 1..... 108
42 AGENTS DU MARCHÉ..... 92	A. Accueillir
A. Qu'est-ce qu'un marché ?	B. Questionner
B. Concurrents	C. Argumenter
C. Distributeurs	51 ENTRETIEN DE VENTE 2..... 110
D. Du côté des consommateurs	A. Traiter les objections
43 ÉTUDE DE MARCHÉ..... 94	B. Conclure
A. Segmentation	52 COMMERCE ÉLECTRONIQUE..... 112
B. Cycle de vie	A. Internet
	B. Intranet
	C. B2B et B2C

ACHAT ET VENTE

- 53** COMMANDE ET LIVRAISON 114
A. Bon de commande
B. Problèmes de livraison

- 54** CONDITIONS DE PAIEMENT 116
A. Moyens de paiement
B. Délais de paiement
C. Transport
D. Réductions

- 55** SE FAIRE PAYER 118
A. Facturation
B. Rappel de paiement

- 56** EXPORTER 120
A. Se lancer dans l'exportation
B. Balance commerciale
C. Protectionnisme et libre-échange

RÈGLES DU JEU

- 57** ÉTHIQUE DANS LES AFFAIRES 122
A. L'éthique, qu'est-ce que c'est ?
B. Guide de conduite
C. Fonds éthique

- 58** INFRACTION ÉCONOMIQUE 1 124
A. Contrefaçon
B. Trafic
C. Racket

- 59** INFRACTION ÉCONOMIQUE 2 126
A. Fraude fiscale
B. Escroquerie
C. Délit d'initié
D. Piratage informatique

- 60** PRATIQUES ANTICONCURRENTIELLES 128
A. Abus de position dominante
B. Ententes
C. Aides d'État

ARGENT, FINANCE

- 61** SERVICES BANCAIRES 130
A. Compte courant
B. Distributeurs automatiques
C. Autres services

- 62** CRÉDIT BANCAIRE 132
A. Prêt et emprunt
B. Garanties
C. Taux d'intérêt

- 63** APPORT DE CAPITAL 134
A. Capital social
B. Sociétés commerciales
C. Augmentation de capital

- 64** DROITS DE L'ACTIONNAIRE 136
A. L'action, titre de propriété
B. Types d'actions
C. Types d'actionnaires

- 65** PLACEMENTS FINANCIERS 138
A. Portefeuille de valeurs mobilières
B. Placement en actions
C. Placement en obligations

- 66** FLUCTUATIONS BOURSIÈRES 140
A. Cours de la bourse
B. Krachs boursiers

- 67** ACTEURS DE LA BOURSE 142
A. Investisseurs
B. Courtiers en bourse
C. Tendances du marché

- 68** ASSURANCES 144
A. Mécanisme de l'assurance
B. Types d'assurances
C. Contrat d'assurance
D. Déclaration de sinistre

- 69** FAIRE LES COMPTES 146
A. Plan comptable
B. Compte de résultat

- 70** FAIRE LE BILAN 148
A. Actif
B. Passif

- INDEX 150

1 RÉUNION 1 : TYPES DE RÉUNIONS

A. TYPES DE RÉUNIONS

Il y a toutes sortes de réunions, des grandes et des petites, avec des objectifs différents. Voici quelques exemples de réunions :

Réunion de service	Dans la société Ixtel, une réunion de service se tient tous les lundis matins : le chef de service fait le point avec ses collaborateurs sur les projets en cours, c'est une séance de travail obligatoire pour tous.
Réunion d'information	Au cours d'une réunion d'information , le directeur explique la nouvelle organisation de l'entreprise.
Séance de brainstorming	Le directeur d'une agence de publicité organise des séances de brainstorming : ce sont des réunions de créativité et de recherche d'idées, où chaque participant à la réunion fait des suggestions .
Colloque	Chaque année, à Madrid, un colloque réunit une centaine de spécialistes venus débattre (discuter) sur des questions économiques. Un colloque réunit moins de participants qu'un congrès .
Assemblée	Une fois par an, l' Assemblée générale des actionnaires de Ixtel est convoquée pour prendre des décisions importantes. Cette année, Ixtel a tenu son assemblée annuelle le 3 mars. Les membres de l'assemblée ont délibéré (discuté) longuement avant de voter .
Réception	L'ouverture officielle des nouveaux bureaux de Ixtel a été inaugurée le 3 mars. La direction avait organisé une grande réception . Tout le personnel était invité à un cocktail où était servi un grand buffet (table garnie de plats froids et de boissons).

B. RÉUNIONS À DISTANCE

Avec la **télé Réunion** (= la téléconférence), plusieurs personnes se trouvant dans des endroits séparés sont reliées entre elles par des moyens de télécommunications (Internet, satellite, etc.).

Il existe deux types de télé Réunion :

- la **réunion par téléphone** : elle réunit plusieurs personnes au téléphone. On peut aussi l'appeler « **réunion téléphonique** » ou « **audioconférence** » ou « **conférence téléphonique** » ;

- la **visioconférence** (= la vidéoconférence) : elle permet aux participants de se voir grâce à des caméras et à des écrans.



1 Dans quel type de réunions cité en A de la page 10 pouvez-vous le plus probablement entendre les déclarations suivantes ?

On pourrait imaginer une souris avec de grandes oreilles.

Je vous présenterai aujourd'hui les résultats du trimestre. Comme vous pouvez le voir sur ce schéma, les ventes ont progressé de 5 %.

1. Séance de brainstorming

4. _____

Voulez-vous une coupe de Champagne ?

Après une pause de 20 minutes, nous poursuivrons ce débat autour d'une table ronde.

2. _____ 5. _____

Je vous propose de passer au vote.

Cette semaine sera très chargée.

3. _____ 6. _____

2 Complétez les mentions manquantes.

Réunion nocturne chez Ixtel

Cette année, l'Assemblée générale des actionnaires de Ixtel était c _____ pour le 3 mars. Elle s'est t _____

à la date prévue dans la grande salle des conférences.

Le président a présenté la situation, puis les m _____ de l'assemblée ont d _____ jusqu'à une heure du matin.

La direction avait prévu ensuite une r _____ autour d'un b _____. Mais comme il était tard, tout le monde est parti bien vite.



3 De quel type de réunion s'agit-il ?

Comme les participants n'ont pas besoin de se déplacer, elle permet de gagner du temps. Mais elle a des limites. Celui qui parle perçoit mal comment son message est perçu par les autres. L'animateur ne peut pas observer les réactions du groupe, et sa tâche est donc plus difficile.

Il s'agit de la _____

2

RÉUNION 2 : ORGANISATION

A. PRÉPARATION

Marius Guillard, consultant, est spécialisé dans l'organisation des réunions. Il donne quelques conseils à un groupe d'hommes et de femmes d'affaires.

- **Programmez** la réunion bien à l'avance : lieu, date, durée, etc.
- Précisez l'**ordre du jour** (= la liste des sujets à traiter).
- Faites une liste des **participants**. Invitez uniquement les personnes dont la **présence** à la réunion est nécessaire.
- Il ne faut pas négliger les **conditions matérielles** :
 - réservez une **salle de réunion** confortable, éclairée, spacieuse (grande) ;
 - **retenez le matériel** dont vous aurez besoin : **stylos feutres, bloc-notes**, etc.
 - préparez les **dossiers et documents** qui seront distribués ;
 - pensez aux bouteilles d'eau et aux verres.

B. SALLE DE RÉUNION

Marius Guillard conseille de bien réfléchir à la **disposition** de la salle.



Cette disposition de type salle de classe freine (limite) les échanges au sein du groupe.



La forme circulaire (en cercle) favorise (aide) le contact **en face-à-face**. L'animateur a une place identique à celle des autres.



Disposer les tables en U facilite la communication et permet de concentrer l'attention sur l'animateur.

C. AUTOUR DE LA RÉUNION

Les déclarations suivantes ont été entendues dans les couloirs d'un bureau.

- Il prévoit de **faire une réunion** la semaine prochaine.
- La réunion du 8 mars a été **reportée** au 16 mars.
- La réunion du 12 mars a été **avancée** au 3 mars.
- Finalement, il n'y a pas de réunion ! La réunion a été **annulée**.
- Je ne peux pas **assister** à la réunion, j'ai un **empêchement** (un problème).
- La date de la réunion n'a pas encore été **fixée**.

- 1 Voici l'extrait d'une fiche d'évaluation. Complétez les mentions manquantes.

ÉVALUATION DE LA RÉUNION

Donnez-nous votre avis sur le déroulement de la réunion en répondant aux questions suivantes.

1. La réunion a-t-elle été p _____ suffisamment à l'avance ?
2. L'o _____ du j _____ a-t-il été communiqué à l'avance ?
3. Le s _____ traité justifiait-il une réunion ?
4. Les p _____ à la réunion ont-ils été bien choisis ?
5. Votre p _____ était-elle nécessaire ?
6. Les conditions m _____ étaient-elles satisfaisantes ?
7. La d _____ des tables facilitait-elle la communication ?
8. Le l _____ de la réunion convenait-il ?

- 2 À quelle disposition de la salle de réunion correspondent les caractéristiques suivantes ?

1. L'animateur fait partie du groupe. ⇒ ... a. Salle de classe
2. La communication est à sens unique : l'animateur parle, les autres écoutent. ⇒ ... b. Tables en U
3. La communication dans le groupe est possible, mais l'animateur garde une place centrale. ⇒ ... c. Tables en cercle

- 3 Complétez les déclarations suivantes.

1. La réunion d'hier a été r _____ à demain.
2. Il faudrait f _____ une nouvelle date de réunion.
3. Il ne peut jamais a _____ aux réunions, il a toujours un e _____.
4. La réunion de demain est inutile, je propose qu'on l'a _____.
5. Comme il faut prendre une décision très vite, la réunion a été a _____ d'une semaine.
6. Dans cette entreprise, on f _____ beaucoup de réunions.

A. ANNONCER L'ORDRE DU JOUR

Jacques Tissot, directeur général de la société Ixtel, anime une réunion. Comme les participants ne se connaissent pas, il propose de faire un tour de table : chacun se présente successivement.

Jacques Tissot annonce le thème de la réunion :
■ Nous sommes ici aujourd'hui pour parler de...

Ensuite, Jacques Tissot précise l'ordre du jour :
■ Si vous le voulez bien, je commencerai par présenter... Ensuite, nous examinerons... Puis il entre dans le vif du sujet.

Le secrétaire de séance a déjà commencé à prendre des notes. À l'aide de ces notes, il rédigera le compte rendu écrit de la réunion.



B. METTRE DE L'ORDRE

Jacques Tissot doit gérer les temps de parole des participants. Pour cela, il peut dire :

- Madame Bernard, c'est à vous de parler.
- Désolé, madame Bernard, mais monsieur Bouquet a demandé la parole.
- Attendez, nous ne pouvons pas tous parler à la fois.

Si quelqu'un s'écarte de l'ordre du jour, Jacques Tissot peut dire :

- Revenons à notre sujet, s'il vous plaît.

C. DEMANDER DES EXPLICATIONS

Jacques Tissot doit stimuler et clarifier les échanges entre les participants. Pour cela, il reformule certaines positions en disant :

- Si je comprends bien, vous nous dites que...

Au cours de la réunion, Jacques Tissot demande des précisions :

- Qu'entendez-vous par budget important ?
- Pouvez-vous nous donner un exemple de... ?
- Vous nous dites que c'est la meilleure solution. Mais pour quelle raison ?

D. CONCLURE

Pour résumer ce qui a été dit, Jacques Tissot peut dire :

- En résumé, on peut dire que...
- Donc, si nous résumons ce qui a été dit, ...
- En conclusion, nous pouvons dire que...

« Je crois que nous avons fait le tour de la question. », dit finalement Jacques Tissot.

1 Reconstituez les phrases que l'animateur a prononcées pendant la réunion.

- | | | |
|--------------------------------|-------|---|
| 1. Que voulez-vous dire | ⇒ c | a. pour que nous parlions du projet Cerise. |
| 2. Pouvez-vous nous donner | ⇒ ... | b. ce point dans le compte rendu ? |
| 3. Il faudrait absolument | ⇒ ... | c. par là, Jean-Jacques ? |
| 4. J'ai organisé cette réunion | ⇒ ... | d. nous passions au point 3 de l'ordre du jour. |
| 5. Je crois que Jean-Jacques | ⇒ ... | e. terminer avant 17 heures. |
| 6. Est-ce que vous avez | ⇒ ... | f. une solution à proposer ? |
| 7. Pouvez-vous noter | ⇒ ... | g. un exemple, Jean-Jacques ? |
| 8. Je suggère que | ⇒ ... | h. a demandé la parole. |

2 À quel moment de la réunion l'animateur a-t-il prononcé les phrases suivantes ?

	AU DÉBUT	AU MILIEU	À LA FIN
1. Julien Boulard m'a demandé d'excuser son absence.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Il ne faudrait pas que nous parlions tous à la fois.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Vous croyez que ce sera difficile, c'est bien ça ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Je crois que nous nous écartons de notre sujet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Il reste à fixer la date de la prochaine réunion.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Je vous rappelle l'ordre du jour.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Voici le témoignage d'un participant à une réunion. Complétez les mentions manquantes.

« La réunion a commencé à 9 heures précises. Comme on ne se connaissait pas, on n'a commencé par faire un _____ de _____. Ensuite, l'animatrice a pris la _____ pour présenter _____ du _____. Elle m'a demandé de tenir le rôle de _____ de _____. J'ai donc dû _____ des notes pendant toute la réunion et maintenant, je dois rédiger le _____ »



4

RÉUNION 4 : PARTICIPATION

A. EXPRIMER SON POINT DE VUE

Au cours d'une réunion, vous pouvez exprimer votre point de vue en commençant par dire : « À mon sens... », « À mon avis... », « Je trouve que... », « Je pense que... ».

Voici quelques expressions utiles pour exprimer votre accord ou votre désaccord :

Vous êtes d'accord	Vous n'êtes pas d'accord
Je suis tout à fait d'accord. Je suis de votre avis. Vous avez (absolument) raison. Excellente idée : nous pourrions ainsi...	Je ne suis pas de votre avis. Je ne partage pas votre point de vue. Ce n'est pas vrai de dire que... Il n'a jamais été question de...

B. GARDER LA PAROLE

Si quelqu'un vous coupe la parole (vous interrompt), vous pouvez dire :

- Laissez-moi continuer, s'il vous plaît.
- Vous permettez que je termine.
- Si vous n'y voyez pas d'inconvénient, je voudrais terminer. Je disais donc que...

Si vous voulez apporter une explication, dites :

- Je tiens à préciser que...
- Je voudrais ajouter un point qui me paraît important.



C. COMMENT ÉTAIT LA RÉUNION ?

Deux collègues de travail parlent d'une réunion à laquelle ils viennent d'assister.

AURELIE : À mon avis, c'était une **perte de temps** absolue, le genre de réunion **interminable**, qui ne débouche sur rien. C'était terriblement **ennuyeux**.

GABRIEL : Je ne suis pas d'accord, j'ai trouvé cette réunion très **utile**, et très **productive**.

AURELIE : Productive ? La seule décision qu'on ait prise, c'est de fixer la date de la prochaine réunion.

GABRIEL : Pas du tout, on a **échangé nos points de vue**, tout le monde a donné son avis.

AURELIE : Sauf que Pauline, comme toujours, **monopolise la parole** les trois quarts du temps, et tout ce qu'elle dit est **hors sujet**.

GABRIEL : Tu exagères ! Bougon a **passé la parole** à tout le monde.

AURELIE : Moi, franchement, je trouve que Bougon est trop **mou**. Il devrait être plus **directif** et limiter le **temps de parole** de chacun. On n'a pas traité la moitié des points **inscrits** à l'ordre du jour et on a terminé avec une heure de retard.

EXERCICES

1 Choisissez la signification correcte.

- Cette réunion est inutile.
 - Elle ne sert à rien.
 - C'est très intéressant.
- Il monopolise la parole.
 - Il garde la parole.
 - On ne l'entend pas.
- Il est trop directif.
 - Il est trop mou.
 - Il est autoritaire.
- Elle ne m'a pas passé la parole une seule fois.
 - Je n'ai pas pu dire un mot.
 - J'ai parlé une seule fois.
- C'est une perte de temps.
 - Ça ne débouche sur rien.
 - C'est une réunion productive.
- Cette question était inscrite à l'ordre du jour.
 - Cette question était prévue.
 - Cette question était hors sujet.
- Il a dépassé son temps de parole.
 - Il a trop parlé.
 - Il ne parle pas assez.
- C'était une réunion interminable.
 - Elle était trop longue.
 - On est allé trop vite.

2 Associez les deux parties de la phrase.

- Permettez-moi au moins de ⇒ c
 - Ce n'est pas vrai de dire que ⇒ ...
 - Il n'a jamais été question de ⇒ ...
 - Je ne pense pas que ⇒ ...
 - Je souhaiterais ajouter ⇒ ...
- un dernier point.
 - nous ne faisons rien de la journée.
 - terminer ma phrase.
 - renoncer à ce projet.
 - ce soit la meilleure solution.

3 Voici des extraits d'un échange entre deux participants à une réunion. Les répliques sont dans le désordre. Mettez dans l'ordre les répliques de l'extrait 1, puis celles de l'extrait 2.

■ Extrait 1

- Insister ? Mais pourquoi voulez-vous... ?
- À mon sens, il faudrait insister et...
- Laissez-moi terminer, s'il vous plaît. Je disais qu'il faudrait insister et je suis sûr qu'on y arrivera.

■ Extrait 2

- On ferait mieux de laisser tomber.
- Je veux dire qu'il faut être réaliste, on a perdu trop de temps sur cette affaire.
- Que voulez-vous dire par là ?

5

TÉLÉPHONE 1 : PRÉPARATIFS

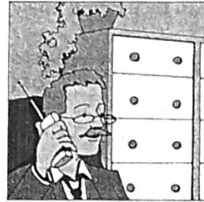
A. AUTOUR DU TÉLÉPHONE

Il y a plusieurs façons de dire qu'on téléphone : on peut **téléphoner** à quelqu'un, **appeler** quelqu'un, **passer un coup de fil** (un coup de téléphone) à quelqu'un. Le **coût** (prix) de la **communication téléphonique** dépend de l'heure de votre **appel**.

Si vous entendez la **sonnerie** de votre téléphone, c'est que vous **recevez** un appel.

Aujourd'hui, en Europe, presque tout le monde a le **téléphone**. À la maison, les gens ont un **téléphone fixe**. Ils sortent avec leur **téléphone portable** (= téléphone mobile).

Dans la rue, vous trouvez des **téléphones publics**. Pour utiliser ce type de téléphone, vous entrez dans une **cabine téléphonique** et vous insérez une **carte téléphonique** dans l'appareil. Si vous cherchez un **numéro de téléphone**, consultez l'**annuaire**.



B. NUMÉROS

Vous voulez téléphoner à quelqu'un, à Paris. Vous **décrochez** le téléphone. Vous entendez une **tonalité** et vous **composez** le numéro.

Accès à l'international :	Indicatif du pays :	Indicatif de la ville :	Numéro du correspondant :
00	33	1	41 42 75 91
zéro zéro	rente trois	un	quarante et un, quarante-deux, soixante quinze, quatre-vingt-onze

C. MESSAGES TÉLÉPHONIQUES

Vous appelez Jonathan à son domicile. Vous **tombez sur le répondeur**. Vous entendez :
 ■ « Vous êtes bien chez Jonathan Pujol, au 01 41 42 75 91. Vous pouvez **laisser un message** après le **bip sonore**. »

Vous **raccrochez**, sans laisser de message.

Vous appelez le **standard téléphonique** de la société Ixtel, où travaille Jonathan. Mais le (la) **standardiste** ne répond pas et vous entendez ce message :

■ « Bienvenue chez Ixtel. Veuillez ne pas **raccrocher**. Vous souhaitez **accéder au menu**. Appuyez sur la **touche étoile** (*) de votre téléphone. Votre appel concerne le service technique, **faites le 1**. Votre appel concerne le service commercial, faites le 2.

Vous souhaitez être **mis en relation avec** un conseiller, faites le 3. »

Vous **composez** le numéro direct de Jonathan, à son bureau. Jonathan est **absent** et vous entendez :

■ « Votre appel a été transféré à une **messagerie vocale**. Jonathan Pujol n'est pas **disponible**. Au signal, veuillez dicter votre message. »

Après que vous avez **enregistré** votre message, vous entendez :

■ « Une fois votre message terminé, **pressez** le 1. Pour entendre votre message, pressez le 2. Pour **effacer** et enregistrer de nouveau, pressez le 3. »

1 Entourez la bonne réponse

- Vous voulez **appeler** / **téléphoner** à la société Ixtel, mais vous ne connaissez pas le numéro.
- Vous **consultez** / **dictez** l'annuaire téléphonique sur Internet. Vous **cherchez** / **pressez** le numéro.
- Ça y est ! Vous avez trouvé le numéro. Vous **décrochez** / **raccrochez** votre appareil. Vous entendez une **tonalité** / **sonnerie**. Vous **composez** / **transférez** le numéro.
- Maintenant, chez Ixtel, le téléphone est en train de **sonner** / **recevoir un appel**.
- La standardiste **décroche** / **raccroche**. « Société Ixtel, bonjour », dit-elle. Maintenant, c'est à vous de parler.

2 Écrivez les chiffres en lettres, comme dans l'exemple.

Ex. : 34 12 21 15 : trente-quatre - douze - vingt et un - quinze

72 91 31 14 : _____

67 48 09 96 : _____

17 82 54 99 : _____

3 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Pour appeler l'étranger, faites d'abord le 00. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Un téléphone sans fil = un téléphone portable. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Dans tous les cas, si vous tombez sur un répondeur téléphonique, vous pouvez laisser un message. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

4 Les opérations suivantes sont dans le désordre. Mettez-les dans l'ordre.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> J'ai laissé un message. | <input type="checkbox"/> En appelant Ixtel, je suis tombé sur un répondeur. |
| <input type="checkbox"/> J'ai raccroché. | <input type="checkbox"/> J'ai entendu un message d'accueil. |

5 Pierre Dupont a enregistré le message suivant sur son répondeur téléphonique. Supprimez six mots qui vous paraissent inutiles.

Bonjour. Vous êtes bien chez Pierre Dupont. Je suis absent pour le moment. Vous pouvez laisser un message après le bip sonore. Merci.

TÉLÉPHONE 2 : PRISE DE CONTACT

A. ENTRÉE EN COMMUNICATION

Vous téléphonez à quelqu'un. Plusieurs situations peuvent se présenter :

- Le téléphone **sonne**, mais personne **ne répond** : votre **correspondant est absent**.
- La **ligne est occupée** : votre correspondant **est en ligne**.
- Votre correspondant **répond** : « **Allô !** », dit-il. La conversation peut commencer.

Bonjour, monsieur.

Pourrais-je parler à M. Pujol ?
Je souhaiterais parler à M. Pujol, s'il vous plaît.
Pourriez-vous me passer M. Pujol ?
Je voudrais parler à la personne qui s'occupe de...

C'est de la part de qui ?
Qui dois-je annoncer ?
Ne quittez pas, je vous le passe.
Un instant, je vous prie.
Je vous mets en ligne.

Allô ! M. Pujol ?
Vous êtes bien M. Pujol ?

Oui, c'est lui-même.
Oui, c'est bien moi.

Je suis Clara Combe, de l'agence Bontour.
(C'est) Clara Combe Labat à l'appareil

Bonjour, madame, que puis-je faire pour vous ?
En quoi puis-je vous être utile ?
C'est à quel sujet ?

Je vous appelle au sujet de...
Je vous téléphone parce que...
J'aurais besoin d'une information...

B. ABSENT OU INDISPONIBLE

Pourrais-je parler à M. Pujol, s'il vous plaît ?

Je regrette, M. Pujol est en réunion / en déplacement / absent / en ligne pour le moment.
Vous pouvez le joindre sur son portable.
Le poste est occupé, voulez-vous patienter ?
Son poste ne répond pas. Pouvez-vous rappeler un peu plus tard ?
Voulez-vous lui laisser un message ?

Savez-vous quand je peux le joindre ?
Je rappellerai plus tard.
Est-ce que je peux (lui) laisser un message ?
Pouvez-vous lui dire que Clara Combe a appelé ?
Pouvez-vous lui demander de me rappeler ?

D'accord, c'est noté. Est-ce qu'il a votre numéro ?

EXERCICES

1 Choisissez la bonne réponse.

1. Pourrais-je parler à madame Cartier ?
 « C'est lui-même. »
 « C'est de la part de qui ? »
2. Allô ! Jonathan, c'est toi ?
 « Je vais voir s'il est là. »
 « Je ne crois pas. »
3. Je suis bien dans l'entreprise Ixtel ?
 « C'est bien ça. »
 « Ixtel à l'appareil. »
4. C'est à quel sujet ?
 « J'aurais besoin d'une information. »
 « Pouvez-vous lui dire que j'ai appelé ? »
5. Ne quittez pas, je vous la passe.
 « C'est noté, merci. »
 « Merci bien. »
6. Voulez-vous patienter ?
 « Est-ce que je peux laisser un message ? »
 « Non, je préfère patienter. »
7. À quel moment est-ce que je peux la joindre ?
 « Pouvez-vous rappeler dans une heure ? »
 « Est-ce qu'elle a votre numéro ? »
8. Je regrette, elle est en déplacement pour la journée.
 « Je patiente encore un peu. »
 « Dans ce cas, je rappellerai demain. »

2 Dites-le plus poliment.

1. C'est qui à l'appareil ? _____
2. C'est pourquoi ? _____
3. Rappelez plus tard. _____
4. Vous attendez ? _____
5. Elle est pas là aujourd'hui. _____

3 Complétez les mentions manquantes.

1. Le téléphone s _____, mais personne ne répond : le correspondant est a _____ ou alors il ne veut pas répondre.
2. La l _____ est o _____ : le correspondant est en l _____ ou il a oublié de raccrocher son téléphone.
3. Je n'arrive pas à j _____ monsieur Pujol. À chaque fois que j'a _____, on me dit qu'il est en d _____ ou en r _____. Je l _____ un m _____ lui demandant de me r _____. Mais il ne me r _____ jamais. Je crois qu'il ne veut pas me parler.

7

TÉLÉPHONE 3 : COMPLICATIONS

A. J COMME JACQUES

Madame Jirkowaskonovky → Pourriez-vous épeler votre nom, s'il vous plaît ?

Si vous voulez épeler un nom, vous pouvez dire, par exemple, « J comme Jacques » ou « G comme Georges ». Les mots ou expressions suivants peuvent vous être utiles :

■ A = A majuscule	■ é = E accent aigu	■ ' = apostrophe
■ a = petit a ou a minuscule	■ è = E accent grave	■ . = point
■ ll = deux L	■ ˆ = accent circonflexe	■ / = slash
■ ç = C cédille	■ - = tiret	■ @ = arrobas

B. MAUVAIS NUMÉRO

Monsieur Tissot ? → Je suis désolé(e), il n'y a personne de ce nom ici.
Je crois que vous avez fait le mauvais numéro / que vous faites erreur.
Êtes-vous sûr d'avoir fait le bon numéro ?

Je ne suis pas au 03 86 01 22 ? → Non, ici, c'est le 01 21.

Excusez-moi, j'ai dû faire une erreur.
Je me suis trompé de numéro. → Ce n'est pas grave.
Je vous en prie.

C. INCIDENTS TECHNIQUES

La ligne est mauvaise. Je ne vous entends pas très bien / j'ai du mal à vous entendre.
Pourriez-vous parler un peu plus fort / répéter plus lentement, s'il vous plaît ?

Allô ! Je ne sais pas ce qui est arrivé.
La communication a été coupée / nous avons été coupés.
J'ai raccroché par erreur.
J'ai appuyé sur le mauvais bouton / la mauvaise touche.

D. POUR CONCLURE

Pouvez-vous ... ? → Vous pouvez compter sur moi.
Je lui transmettrai votre message.
Je n'y manquerai pas.

Merci beaucoup, au revoir. → Au revoir.

1 Choisissez la bonne réponse.

- Pourriez-vous parler un peu plus fort, s'il vous plaît ?
 - « Bien sûr, est-ce que vous m'entendez mieux maintenant ? »
 - « Ce n'est pas grave. »
- Dites-lui simplement que j'ai appelé.
 - « Vous pouvez compter sur moi. »
 - « Je crois que nous avons été coupés. »
- J'ai dû faire une erreur, excusez-moi.
 - « Je vous en prie. »
 - « Je n'y manquerai pas. »
- Je crois que vous avez fait un mauvais numéro.
 - « Je ne suis pas chez Manuela ? »
 - « Désolé, j'ai raccroché par erreur. »

2 Voici des extraits de quatre entretiens téléphoniques. Les répliques sont dans le désordre. Mettez-les dans l'ordre.

■ Entretien 1

- C'est de la part de qui ?
- Bien sûr, O-G-E-R.
- Excusez-moi, pouvez-vous épeler votre nom, s'il vous plaît ?
- Pierre Oger.

■ Entretien 2

- Non, ici, c'est le 73 38.
- Je vous en prie.
- Excusez-moi.
- Je ne suis pas au 04 22 72 38 ?

■ Entretien 3

- Pouvez-vous lui dire que la réunion de jeudi est annulé ?
- Pourriez-vous lui transmettre un message ?
- Vous pouvez compter sur moi.
- Bien sûr.

■ Entretien 4

- Non, vous êtes au Ministère des transports.
- Je crois que vous faites erreur.
- Allô, Jonathan ?
- Je ne suis pas chez Jonathan ?

3 Complétez les mentions manquantes.

- J comme _____ ou G comme _____ ?
- Ah bon ? Je ne _____ pas _____ lxtel ?
- La _____ n'est pas très bonne, j'ai du _____ à vous entendre.
- J'ai dû _____ tromper _____ numéro, excusez-moi.

TÉLÉPHONE 4 : RENDEZ-VOUS

A. PRENDRE RENDEZ-VOUS

On ne prend pas rendez-vous de la même manière selon qu'il s'agit d'un rendez-vous professionnel ou d'un rendez-vous entre amis.

■ *Rendez-vous professionnel*

- Quel jour vous conviendrait ?
- Lundi prochain, ça m'arrangerait. Vers 11 heures, si possible.
- Je regrette, mais je ne suis pas disponible à cette heure-là. Que diriez-vous de lundi après-midi ? Je peux vous proposer 14 H 00.
- Un peu plus tard, c'est possible ?
- Est-ce que 16 heures vous irait ?
- C'est parfait.

■ *Entre amis*

- On pourrait se voir ?
- Oui, si tu veux. Quand ça ?
- Demain soir, t'es libre ?
- Ça ne m'arrange pas vraiment. Mardi, tu pourrais ?
- A quelle heure ?
- A dix heures, ça te va ?
- Je préférerais 9 heures.
- D'accord, ça marche.
- On dit « mardi, 9 heures », alors.

B. DÉPLACER UN RENDEZ-VOUS

Vous changez l'heure ou la date de votre rendez-vous si vous avez un **empêchement** = un **contretemps** (quelque chose qui vous empêche d'être présent au rendez-vous). Par exemple, vous êtes **pris(e)** = occupé(e). Vous êtes même **débordé(e)** = très occupé(e). Vous pouvez aussi être en **déplacement** (en voyage), en **réunion**, etc.

■ *Comment avancer l'heure*

- J'ai un rendez-vous à 11 heures avec monsieur Pujol. Serait-il possible de le déplacer ?
- Voulez-vous **avancer** ou **reporter** le rendez-vous ?
- Je voudrais l'**avancer** d'une heure.
- Voulez-vous **fixer** le rendez-vous à 10 heures, alors ?
- C'est ça, 10 heures.
- **Pas de problème**, madame, c'est noté.
- **Formidable**, merci bien.

■ *Comment reporter un rendez-vous*

- Est-ce qu'on pourrait reporter le rendez-vous au lendemain ?
- Un instant, s'il vous plaît, je **consulte son agenda**.... Malheureusement, **ça ne va pas être possible**, monsieur Pujol est pris toute la journée.

■ *Comment annuler un rendez-vous*

- J'ai un empêchement, je serai en déplacement toute la semaine.
- Si je comprends bien, vous souhaitez **annuler** votre rendez-vous. Voulez-vous **prendre un autre rendez-vous** tout de suite ?
- Malheureusement, **je n'ai pas mon agenda sur moi**. Je **rappellerai** la semaine prochaine.



1 Voici l'extrait d'un entretien téléphonique. Les répliques sont dans le désordre. Mettez-les dans l'ordre.

- Quel jour vous arrangerait ?
- Le mieux, pour moi, serait mercredi à la même heure.
- C'est entendu, monsieur Bertin, mercredi 12, à 10 heures.
- Je voudrais reporter le rendez-vous.

2 Choisissez deux réponses possibles.

1. Pourrait-on reporter le rendez-vous à la semaine prochaine ?
 - « Je vous rappellerai le mois prochain. »
 - « Je regrette, ça ne va pas être possible. »
 - « Malheureusement, je serai en déplacement toute la semaine. »
2. Demain, t'es libre ?
 - « À quelle heure ? »
 - « P comme Pierre. »
 - « Ça dépend pourquoi. »
3. Que diriez-vous de jeudi à 14 heures ?
 - « C'est parfait. »
 - « J'aimerais autant 14 heures. »
 - « Ça ne m'arrange pas du tout. »
4. Je souhaiterais avancer un peu l'heure. Est-ce que c'est possible ?
 - « À 10 heures, vous seriez disponible ? »
 - « Un instant, je consulte son agenda. »
 - « C'est noté. »

3 Complétez les mentions manquantes de cet entretien téléphonique.

- Quel jour vous c _____, monsieur ?
- Je n'ai pas mon a _____ sur moi.
Est-ce que je peux vous r _____ ?
- Oui, bien sûr, nos bureaux sont ouverts jusqu'à 18 heures.
- Je vous r _____ d'ici une heure.
- Très bien, monsieur, à tout à l'heure, alors.

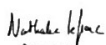


ÉCRIT 1 : LETTRE D'AFFAIRES

A. PRÉSENTATION

Nathalie Lefranc travaille dans la société IxTEL. Elle explique comment on rédige une lettre d'affaires en France :

- « Pour écrire une lettre, c'est facile.
 - Vous prenez une **feuille blanche de format A4** (21 x 29,7cm). En **en-tête** se trouve le nom de l'**expéditeur**. Il y a d'autres informations concernant l'expéditeur tout en bas de la page.
 - Écrivez le nom et l'adresse du **destinataire** en haut, à droite.
 - L'**objet** indique brièvement le motif de la lettre. Écrivez le nom sans article.
 - Pensez à faire des **marges** sur les côtés.
- Faites beaucoup de **paragraphe**s.
- Bien sûr, n'oubliez pas de **signer**. »

IXTEL CONSEIL INFORMATIQUE	Société RENAUDIN 67 boulevard Farge 69007 LYON
	Lyon, le 16 mars 2010
	Objet : Projet Oméga
	Madame, Monsieur, Nous avons bien reçu ce jour votre lettre du 3 mars concernant... Nous vous prions de bien vouloir... Nous vous remercions par avance. Veuillez recevoir, Madame, Monsieur, nos salutations distinguées.
Société anonyme au capital de 50 000 € 2, rue Bichat 69002 Lyon RCS Lyon 8 997 457 029	 Nathalie LEFRANC Chef de projet

B. TITRE DE CIVILITÉ

Dans le **titre de civilité**, n'indiquez pas le nom de famille du **correspondant**. Écrivez simplement « **Madame** » ou « **Monsieur** ». Si vous envoyez votre lettre à une société, et pas à quelqu'un en particulier, écrivez « **Madame, Monsieur**, ». Vous devez reprendre le titre de civilité à la fin de la lettre, dans la formule de politesse.

C. CONTENU

Il se compose d'une **introduction**, d'un **développement**, d'une **conclusion**, d'une **formule de salutations**. Vous pouvez employer le « je » ou le « nous », mais pas « je » et « nous » dans la même lettre.

Dans l'introduction, commencez par faire référence à ce qui s'est passé. Par exemple :

- Je fais suite à notre entretien téléphonique du 3 mars.
- Nous vous remercions de votre lettre du 3 mars.

Dans le développement, on transmet une information et / ou on formule une demande.

Voici des expressions extraites de différentes lettres :

- Nous vous prions de bien vouloir nous adresser... = Nous vous demandons de...
- Nous sommes heureux de vous informer... = Nous avons le plaisir de...
- Nous avons le regret de ne pas pouvoir... = Nous regrettons de...

La formule de salutations est souvent précédée d'une conclusion (une attente, un espoir, des remerciements, etc.). Par exemple : « Dans l'attente de votre réponse, je vous prie de recevoir... »

EXERCICES

MOBILIA

Location de mobilier

Sarah GIBERT
72 rue Beaulieu
14000 CAEN
Le 7 juin 2010, Caen

Objet :
La table de ping pong

Madame Gibert,

- 1 Regardez l'extrait de lettre ci-contre. Il y a trois erreurs. Quelles sont ces erreurs ?

1. _____
2. _____
3. _____

- 2 Voici des phrases extraites de différentes lettres d'affaires. Les mots sont dans le désordre. Mettez-les dans l'ordre, en ajoutant la ponctuation.

1. Nous avons bien reçu / sur / la nouvelle collection / votre documentation / ce jour
2. Avec mes remerciements / Monsieur / distinguées / recevoir / je vous prie de / Madame / mes salutations
3. Nous regrettons de / que nous ne pouvons / répondre favorablement / vous informer / malheureusement pas / à votre demande

- 3 Voici des phrases extraites de différentes lettres. Complétez les mentions manquantes.

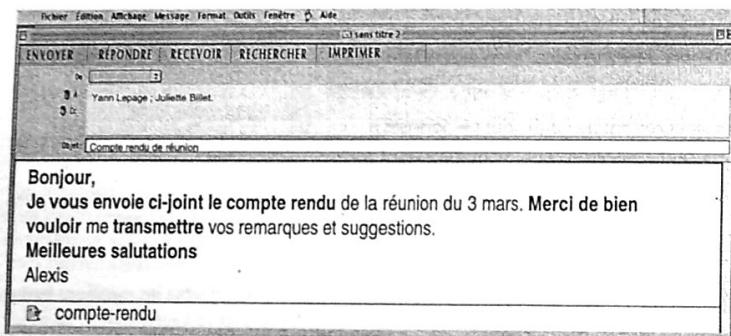
1. Nous avons le _____ de vous faire savoir qu'il ne nous sera malheureusement pas possible de nous rendre à votre aimable invitation.
2. Nous faisons _____ à votre demande d'information _____ le projet Omega
3. Je vous demande de bien _____ m'indiquer vos meilleurs prix.
4. Nous vous _____ de votre courrier du 12 octobre.
5. Je reste dans l'_____ de votre réponse et vous _____ de recevoir. Monsieur, mes meilleures salutations.

ÉCRIT 2 : COURRIER ÉLECTRONIQUE

A. E-MAIL, COURRIER ÉLECTRONIQUE, COURRIEL ?

Le terme « e-mail » ou « mail » désigne à la fois le message électronique (un e-mail), le moyen de communication (par e-mail) et l'adresse elle-même (« Passe moi ton e-mail »). On dit aussi « courrier électronique ». Les Québécois parlent de « courriel ».

B. ÉCRIRE



Pour demander, vous pouvez écrire :

- Merci de (bien vouloir) m'envoyer...
- Pourriez-vous / Pouvez-vous m'envoyer... ?

Pour saluer, vous pouvez écrire, du plus formel au moins formel :

- Meilleures salutations
- Cordiales salutations / Cordialement
- Bien à vous / Bien à toi

C. ENVOYER

Pour envoyer un courrier électronique, c'est facile :

- dans la zone **À**, tapez l'adresse du destinataire du message ;
- dans la zone **Cc (Copie conforme)**, tapez l'adresse du destinataire de la copie du message ;
- dans la zone **Objet**, expliquez très brièvement pourquoi vous envoyez ce message.

Vous pouvez insérer un document sous forme d'une pièce jointe. Pour cela, ouvrez la liste « Insertion » et faites un double clic sur l'option « Insérer comme pièce jointe ». Pour envoyer le message, cliquez sur le bouton **Envoyer**.

1 Sur quel bouton cliquez-vous dans les situations suivantes ?

1. Vous êtes devant l'écran de votre ordinateur. Vous venez d'ouvrir votre messagerie électronique. Vous voulez savoir si vous avez reçu du courrier. Vous cliquez sur _____.
2. Vous venez de recevoir un message. Vous souhaitez répondre tout de suite. Vous cliquez sur _____.
3. Vous avez écrit un message et vous êtes prêt à l'envoyer. Vous cliquez sur _____.
4. Vous avez besoin d'une copie papier de votre message. Vous cliquez sur _____.
5. Vous devez écrire un second message, et vous avez oublié l'adresse e-mail de votre correspondant. Vous cliquez sur _____.

2 Les paragraphes du message suivant sont dans le désordre. Mettez-les dans l'ordre.

À : Christine Guillard; Yohan Bocquet
Cc :
Objet : voyage de fin d'année

Il propose les destinations suivantes : l'Italie, l'Espagne, la Grèce, l'Allemagne.

Cordiales salutations.

Pouvez-vous faire une petite enquête dans votre service et nous indiquer quelle est la destination favorite du personnel ?

Bonjour,

Le comité d'entreprise souhaite organiser un voyage à la fin de l'année.

Merci de nous répondre avant la fin de la semaine.

3 Vous voulez envoyer un e-mail. Un ami vous donne des conseils. A-t-il raison ? A-t-il tort ?

- | | IL A RAISON | IL A TORT |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Dans la zone À , tu écris l'adresse du destinataire. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Dans la zone Cc , tu indiques en quelques mots l'objet du message. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Pour joindre un document, tu ouvres la liste « Fichier » et tu cliques sur « Insérer comme pièce jointe. » | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Finalement, pour envoyer ton message, c'est très simple, il suffit de cliquer sur « Envoyer ». | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

A. TYPES DE DISCOURS

Faire un discours ou prononcer un discours, c'est **prendre la parole** devant un groupe de personnes. Un discours peut durer de quelques minutes à plusieurs heures.

Voici des exemples de différents types de discours.

- Une **présentation** : un directeur de marketing **présente** un nouveau produit aux responsables des ventes.
- Un **exposé** : un étudiant **fait un exposé** devant la classe.
- Une **conférence** : le **conférencier**, professeur à la Sorbonne, **fait une conférence** qui porte sur les nouvelles technologies de l'information.
- Une **conférence de presse** : le président d'une grande entreprise fait une conférence de presse devant des journalistes.
- Un **toast** : au cours d'un cocktail, le directeur d'une entreprise **porte un toast** à la réussite d'un nouveau projet ; il fait un petit discours et propose de boire.

B. PRÉPARATIFS

Charlotte Sénéchal, consultante en entreprise, a l'habitude de parler en public. Elle explique comment elle prépare ses **interventions** :

« Je réfléchis beaucoup au **plan** de mes exposés. Mes présentations ont trois **parties** : une **introduction**, un **développement** et une **conclusion**. Le développement, en particulier, est très **structuré**, avec deux ou trois parties bien distinctes.

J'arrive toujours 15 minutes à l'avance. Je m'habitue à la **salle** et au **matériel**. Je place le **tableau**, l'**écran**, le **rétroprojecteur**, l'**ordinateur** à l'endroit qui me convient. Je teste le **micro**. »

C. INTRODUCTION

Charlotte Sénéchal explique à un groupe d'hommes et de femmes d'affaires comment devenir un **intervenant** efficace. Voici comment elle commence son exposé.

1. Elle indique le **sujet** de son intervention.

Je vous parlerai des conditions de réussite d'une présentation.

2. Elle dit pourquoi c'est un sujet intéressant.

C'est un sujet important parce que vous avez souvent l'occasion d'intervenir en public.

3. Elle annonce les **grandes lignes** de son plan.

Je vous parlerai d'abord des conditions de fond et ensuite des conditions de forme.

Pour présenter une succession de faits ou d'idées, Charlotte Sénéchal utilise de nombreux mots ou expressions. Par exemple :

- pour commencer : **(tout) d'abord, en premier lieu, dans un premier temps ;**
- pour continuer : **puis, ensuite, en second lieu, dans un second temps, par la suite ;**
- pour terminer : **enfin, en dernier lieu, finalement, pour terminer.**

- 1 Associez chaque déclaration à la situation correspondante.

Déclarations	Situations
1. « Comme vous le voyez sur ce tableau, les ventes ont progressé de 6 %. » ⇒ ...	a. Lors d'un colloque, un conférencier commence un discours.
2. « Je voudrais lever mon verre à la réussite de madame Blandin et de toute son équipe. » ⇒ ...	b. Le directeur d'une entreprise présente les résultats de l'année.
3. « Il ne m'est pas facile de prendre la parole après la brillante intervention du professeur Lavigne. » ⇒ ...	c. Au cours d'un cocktail, un chef de projet fait un petit discours.

- 2 Complétez les mentions manquantes.

1. Avant de p _____ la p _____ en p _____, mieux vaut connaître quelques techniques de présentation.
2. Si la salle est grande, ne prenez pas le risque de casser votre voix, utilisez un m _____.
3. Pour intéresser le public, commencez par lui dire combien votre s _____ est important.
4. Pour guider votre public, faites un exposé s _____, en distinguant bien l'i _____, le d _____, la c _____, et annoncez tout de suite les principales p _____ du p _____.
5. Bien sûr, vous pouvez utiliser des supports visuels : le mieux est de connecter un r _____ à votre o _____.
6. Parlez toujours face au public : pendant que vous écrivez au t _____, arrêtez de parler.

- 3 Voici l'introduction d'une conférence sur l'avenir de l'Union européenne. Les phrases sont dans le désordre. Mettez-les dans l'ordre.

- Ensuite, j'examinerai les difficultés que nous rencontrons en ce moment.
- C'est un sujet qui est d'actualité et qui soulève beaucoup de passions.
- Comme vous le savez, mon intervention porte aujourd'hui sur l'avenir de l'Union européenne.
- Pour terminer, j'essaierai de décrire quelques scénarios possibles pour l'avenir.
- Tout d'abord, je ferai un bref rappel historique de la construction européenne depuis ses débuts, en 1957.

A. CONTENU

Voici quelques recommandations de Charlotte Sénéchal pour parler en public.

- Ayez un **objectif clair**, **traitez le sujet** annoncé.
- Ne faites pas de **digressions** (ne vous écartez pas du sujet), allez à l'essentiel, ne dépassez pas le **temps imparti** (donné).
- Adaptez votre langage à l'**auditoire** (= au public).
- Racontez des **anecdotes** (petites histoires), ayez un peu d'humour.

Voici des mots ou expressions qu'un **orateur** utilise pour :

- introduire un exemple : **par exemple, je vous donne un exemple ;**
- ajouter : **de plus, en outre, aussi, également ;**
- rectifier : **en fait, en réalité, en vérité ;**
- conclure : **en conclusion, pour conclure, en définitive, finalement.**

Voici ce qu'il peut dire à la fin de son exposé :

« Je répondrai maintenant volontiers à vos questions. »

B. VOIX, GESTES, REGARD

- Parlez **fort** (à **voix haute**), et au bon rythme. Respirez, parlez **distinctement**, ar-ti-cu-lez. Ne soyez pas **monotone**, mettez de l'**intonation** dans votre voix.
- Faites des **pauses**, des silences. Pour **mobiliser l'attention**, arrêtez-vous de parler pendant quelques secondes. Un petit silence peut réveiller ceux qui dorment.
- Ouvrez vos bras en direction de l'auditoire.
- Regardez l'auditoire. Posez votre regard sur chaque personne.
- Soyez **détendu** (pas nerveux) et **gardez le contact** avec le public.

C. FACE AUX PERTURBATEURS

Avant de prendre la parole en public, beaucoup de personnes ont le **trac**. Elles ont peur des réactions du public. Pour faire face aux **perturbateurs** (les personnes qui dérangent), voici ce que Charlotte Sénéchal recommande.

- **Les retardataires** : s'ils sont bruyants, arrêtez-vous de parler jusqu'à ce qu'ils soient installés.
- **Les bavards** : demandez-leur s'ils ont des remarques à formuler.
- **Les contestataires** : écoutez-les avec attention et sérieux, et répondez-leur calmement.
- **Les somnolents** : s'ils sont nombreux à **sommoler** (dormir), vous devez trouver le moyen de les réveiller.



© CLESENER 2004. La photocopie non autorisée est un délit.

1 Complétez les mentions manquantes.

Julia Lepage est une bonne oratrice.

1. On comprend facilement où elle veut aller, son o _____ est clair.
2. Le c _____ est adapté au s _____ annoncé et répond aux attentes de l'a _____.
3. Elle ne cherche pas à trop dire, elle respecte le temps i _____.
4. Elle raconte des a _____, mais elle ne fait pas de d _____ inutiles.

2 Associez.

Arthur Le Breton n'est pas un bon orateur.

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Il n'est pas à l'aise, il semble nerveux, on dirait qu'il a peur. ⇒ b 2. Les auditeurs n'ont pas le temps de prendre des notes. ⇒ ... 3. Il parle toujours sur le même ton, il finit par endormir le public. ⇒ ... 4. Il ne respire pas. Du début à la fin, il parle sans s'arrêter. ⇒ ... 5. Il est assis, immobile, les bras croisés sur la table. ⇒ ... 6. Ses yeux fixent quelque chose au plafond. ⇒ ... 7. Les gens assis au fond de la salle n'arrivent pas à l'entendre. ⇒ ... 8. Il avale ses mots, et ce qu'il dit est difficilement compréhensible. ⇒ ... | <ol style="list-style-type: none"> a. Il parle trop vite. b. Il a le trac. c. Il n'articule pas. d. Il ne bouge pas. e. Son discours est monotone. f. Il ne fait pas de pause. g. Il ne parle pas assez fort. h. Il ne regarde pas le public. |
|--|---|

3 Complétez les mentions manquantes avec *en outre, en fait, par exemple, pour conclure*.

1. Elle devait prendre longuement la parole pendant la réunion. _____, elle n'a pas dit un mot.
2. Il connaît bien son sujet. _____, c'est un excellent orateur.
3. La salle de conférence est en mauvais état. _____, de nombreux sièges sont cassés.
4. _____, je dirais que pour bien parler en public, mieux vaut connaître les techniques dont j'ai parlé au cours de cet exposé.

13

NÉGOCIATION 1 : SITUATIONS

A. TYPES DE NÉGOCIATIONS

La négociation est une suite d'entretiens (discussions), d'échanges de points de vue (opinions), de demandes. Le but de la négociation est de parvenir (arriver) à un accord, de conclure une affaire. Une personne qui mène une négociation est un négociateur ou une négociatrice.

Il y a de nombreux types de négociation. Exemples : une négociation commerciale entre un vendeur et un acheteur, une négociation diplomatique entre plusieurs États, une négociation salariale entre la direction d'une entreprise et un syndicat, etc.



Une négociation internationale

B. AVANCÉE DE LA NÉGOCIATION

À l'ouverture de (= au début de) la négociation, les négociateurs font connaissance. Ils cherchent à engager = entamer = débiter la négociation dans un climat de confiance. Ensuite, la négociation progresse = elle est en bonne voie. Bientôt, elle est sur le point d'aboutir = de réussir.

Certaines négociations sont longues et difficiles. Les rapports (les relations) sont conflictuels = les négociateurs sont en conflit. À tout moment, une négociation peut capoter = échouer (= ne pas réussir). Quand personne ne veut céder = faire des concessions (abandonner un point de la discussion), la négociation ne peut plus avancer. Il y a un blocage. On dit que la négociation est dans l'impasse.

Dans certains cas, on est obligé de rompre la négociation = la négociation est rompue. On parle alors d'échec de la négociation. C'est dommage, car il est toujours préférable de régler un conflit par la voie de la négociation.

C. CONDITIONS DE RÉUSSITE

Nolwen Lepage est agent immobilier. C'est une négociatrice avertie (expérimentée). Voici ses conseils pour mener une bonne négociation :

- « D'abord, vous devez bien vous préparer : pensez à vos objectifs, analysez les enjeux (ce que vous voulez gagner ou perdre), évaluez vos forces et vos faiblesses, prenez des informations (sur le produit, sur votre interlocuteur, etc.).
- Faites le point des problèmes à résoudre.
- Mettez-vous d'accord avec votre interlocuteur sur la façon de traiter les problèmes.
- Questionnez-le sur sa vision du problème. Ecoutez-le.
- Si nécessaire, faites un peu de chantage (« Si vous ne faites pas ceci, vous n'obtiendrez pas cela »), mais n'essayez pas de le tromper. »

1 Les situations suivantes POURRAIENT-ELLES être des situations de négociation ?

- | | OUI | NON |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Vous achetez une voiture. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Vous vendez votre voiture. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Vous voulez obtenir une augmentation de salaire. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Vous discutez avec un collègue de travail. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Vous êtes au téléphone avec votre cousine. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Vous êtes seul au bureau en train de lire votre journal. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2 Complétez les mentions manquantes.

- La négociation a d _____ à 9 heures précises.
- Deux heures plus tard, à 11 heures, Félix Cointre, l'un des n _____, déclare que la négociation est en b _____ v _____ et que les entretiens se poursuivent normalement.
- À 15 heures, coup de théâtre : Félix Cointre explique que les r _____ sont devenus extrêmement c _____. « J'ai peur que nous soyons dans une i _____, précise-t-il, personne ne veut c _____ quoi que ce soit, nous aurons beaucoup de mal à p _____ à un accord ».
- À 17 heures 20, Félix Cointre annonce que la négociation est définitivement r _____.

3 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|--|-------------------------------------|--------------------------|
| 1. Au travail, nous avons souvent l'occasion de négocier. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il faut réfléchir à ses objectifs avant de négocier. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. On perd du temps à analyser les enjeux. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Au début, il est important d'établir un climat de confiance. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Mieux vaut contester dès le départ ce que dit l'autre. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Il ne suffit pas de questionner, il faut aussi écouter les réponses. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Il ne faut jamais faire le moindre chantage. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Il est utile de faire le point de temps en temps sur les progrès de la négociation. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Un bon négociateur ne fait jamais de concession. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Au cours d'une négociation, il vaut mieux montrer ses forces et dissimuler (cacher) ses faiblesses. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Selon Nolwen Lepage, une experte de la négociation, les négociateurs peuvent adopter une stratégie **compétitive** ou une stratégie **coopérative**.

A. COMPÉTITION

Nolwen Lepage : « Quand les négociateurs jouent la **compétition**, ils acceptent de **s'asseoir à la table de négociation**, mais ils ne **se font pas confiance**. Ils cherchent à **maximiser leurs gains**, c'est-à-dire à augmenter au maximum ce qu'ils gagnent. Leur relation est basée sur un **rapport de force** : le plus fort **gagne**. Après la négociation, la **partie perdante** cherche, si elle le peut, à remettre en cause (= à ne pas appliquer) l'accord. »



Stratégie compétitive

B. COOPÉRATION

Nolwen Lepage : « Si les négociateurs décident de **coopérer**, ils vont essayer de **réaliser un projet en commun**. Ils se font **mutuellement confiance**. Ils souhaitent **instaurer une relation à long terme**, et non pas à court terme. Ils **font des concessions** pour arriver à un **compromis** (un arrangement). Ils ne cherchent pas à **imposer** (faire accepter par la force) leurs solutions. Finalement, il n'y a pas de **perdant**. Tout le monde gagne quelque chose. C'est une stratégie **gagnant-gagnant**. »



Stratégie coopérative

C. CHOISIR SA STRATÉGIE

Nolwen Lepage parle de son **expérience** :

« Je cherche d'abord à connaître la **position** de l'autre. Au cours de la négociation, je n'hésite pas à changer de stratégie selon les circonstances. Une stratégie n'est pas **statique** : elle peut évoluer.

Dans la dernière négociation que j'ai **menée**, mon interlocuteur et moi-même sommes tout de suite **tombés d'accord** pour coopérer. Tout au long de la négociation, nous avons cherché à **calmer les tensions**, à **minimiser** (diminuer le plus possible) les obstacles. Plusieurs fois, je **suis revenu sur ma position** (j'ai changé d'avis). Finalement, nous avons trouvé un **terrain d'entente** (une position commune). Nous avons réussi à **passer une transaction** (un contrat) **avantageuse** pour les deux parties. »

1 Compétition ou coopération ?

- | | COMPÉTITION | COOPÉRATION |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Les parties sont adversaires..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. On cherche un terrain d'entente..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. On essaye de trouver un accord..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. On veut se montrer le plus fort..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. On fait confiance..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. On fait des concessions..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. On menace..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. On fait son possible pour éviter les tensions..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. On souhaite entretenir des relations à long terme..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2 Complétez les mentions manquantes avec les mots suivants :

compromis – gains – intérêts – partie – projet – relation – stratégie – transaction

1. Ils réalisent ensemble un grand _____.
2. Elle cherche à maximiser ses _____.
3. Ils ont passé une _____.
4. Ils ont trouvé un _____.
5. Ils veulent instaurer une _____ durable.
6. Elle a brusquement changé de _____.
7. Elle représente la _____ adverse.
8. Nous essayons de respecter les _____ de tout le monde.

3 Remplacez les mots barrés par les mots qui conviennent.

1. Ils se sont assis à la ~~chaise~~ _____ de négociation.
2. Il cherche à ~~refaire~~ _____ en cause l'accord qui a été passé.
3. Ils n'ont pas réussi à ~~se porter~~ _____ d'accord.
4. Elle est têtue : elle ne revient jamais sur son ~~avis~~ _____.
5. Avant toute négociation, il faut soigneusement analyser le ~~tour~~ _____ de force.
6. À la fin d'une négociation, il y a souvent un gagnant et un ~~gagnant~~ _____.
7. Ils ne ~~s'accordent~~ _____ pas confiance.
8. Ils ont finalement trouvé ~~une terre~~ _____ d'entente.

NÉGOCIATION 3 : ENTRE CULTURES

A. SITUATION INTERCULTURELLE

Tony Fritsch, consultant, parle de la culture : « **La culture**, c'est la manière dont un groupe fait les choses. Le groupe peut être familial, professionnel, religieux, social, national, etc. Ainsi, par exemple, chaque famille, chaque métier, chaque religion a sa propre culture.

Quand des personnes appartenant à des cultures différentes se rencontrent, elles se retrouvent dans une situation **interculturelle**. La communication est parfois difficile parce que chacun a des habitudes, des **valeurs** (ce qui est vrai, beau, bien, etc.), des règles, des **comportements** (attitudes) différents. Ces différences peuvent être à l'origine de **malentendus** – on croyait se comprendre, mais on ne s'est pas compris – ou même de **conflits**. »

B. OBJECTIFS

Imaginons trois négociateurs, Jennifer, Yoshi et Félix, chacun étant le stéréotype d'une culture différente, avec ses propres priorités dans la négociation.

- Jennifer : elle veut être **performante**, c'est-à-dire obtenir des résultats. « Je suis là pour **faire des affaires**, pour **gagner de l'argent**. », dit-elle très franchement.
- Yoshi : il voudrait **aboutir** (arriver) à un **consensus** (= un accord mutuel), il fait son possible pour mettre tout le monde d'accord.
- Félix : il veut que les autres remarquent combien il est intelligent.

C. COMMUNICATION

Dans une négociation, chacun a une manière différente de se comporter, de s'exprimer, de saluer, de s'habiller, etc.

- Jennifer : elle est **pragmatique** et **directe**. Elle veut rapidement **entrer dans le vif du sujet** (parler du point essentiel). Elle pose à Yoshi des tas de questions indiscrettes. Elle est habillée (de façon) **décontractée** (relax).
- Yoshi : il est **réservé** et **courtois** (poli). Il sourit beaucoup. Il réfléchit longtemps avant de parler. Quand il dit « Nous étudierons votre proposition », cela signifie « Votre proposition ne nous intéresse pas ».
- Félix : En arrivant à la réunion, il **serre la main** des participants. Quand il parle, il est **logique**, **abstrait**, souvent **passionné**. Il apprécie les **déjeuners d'affaires** au restaurant.

D. PRISE DE DÉCISION

Chaque négociateur a sa manière de **prendre une décision**.

- Jennifer : c'est une **fonceuse** (elle agit et décide vite) et une **battante** (elle aime se battre... pour gagner).
- Yoshi : il a besoin de **collecter** beaucoup d'informations avant de prendre une décision.
- Félix : il hésite, il n'aime pas **prendre de risques**, il **se méfie** des autres (= il n'a pas confiance dans les autres).

1 À quelle culture se réfère chacune des situations suivantes ?

1. Chez les Dupont, on mange en regardant la télévision. ⇒ c
2. Comme tous les Français, il est arrivé en retard à la réunion ⇒ ...
3. Avant d'ouvrir la négociation, ils ont fait une prière. ⇒ ...
4. Les deux négociateurs, deux grands et riches bourgeois, s'entendent très bien. ⇒ ...
5. Un colloque scientifique international se tient en ce moment à Bruxelles. ⇒ ...
6. Dans cette banque, tous les hommes portent un costume noir. ⇒ ...

- a. Nationalité
- b. Profession
- c. Famille
- d. Religion
- e. Entreprise
- f. Milieu social

2 Associez.

- | | |
|------------------|-------------------------|
| 1. Entrer ⇒ ... | a. la main |
| 2. Serrer ⇒ ... | b. des résultats |
| 3. Prendre ⇒ ... | c. à un consensus |
| 4. Faire ⇒ ... | d. dans le vif du sujet |
| 5. Obtenir ⇒ ... | e. des affaires |
| 6. Aboutir ⇒ ... | f. une décision |

3 Trouvez le mot manquant à la page ci-contre.

1. – Je le trouve un peu hypocrite, pas toi ?
– Ah bon ? Moi, au contraire, je le trouve toujours franc et _____.
2. – Elle voit toujours le côté pratique des choses.
– Tu as raison, c'est quelqu'un de _____.
3. – C'est un intellectuel, il n'a pas l'esprit très concret.
– C'est vrai, tout ce qu'il dit est _____.
4. – Est-ce qu'il se laisse décourager facilement ?
– Absolument pas, les obstacles ne lui font pas peur, c'est un _____.
5. – Il se contredit sans arrêt, un jour il dit « blanc », un autre jour il dit « noir ».
– Je suis d'accord avec toi, il n'est pas très _____.
6. – C'est un grossier personnage, il manque totalement d'éducation.
– Avec moi, au contraire, il s'est toujours montré poli et _____.
7. – Il fait les choses trop vite, il devrait réfléchir un peu avant d'agir.
– On ne le changera pas, c'est un _____.

TYPES D'ENTREPRISES 1

A. AUTOUR DE L'ENTREPRISE

Une entreprise produit et vend des biens et / ou des services dans un but lucratif (= pour gagner de l'argent).

Dans certains cas, on utilise les mots suivants pour désigner une entreprise :

- Une firme : c'est une grande entreprise.
- Une exploitation : exploitation agricole, exploitation minière, etc.
- Une compagnie : compagnie d'assurances, compagnie d'aviation, compagnie de navigation, compagnie de chemin de fer, etc.
- Une agence : agence de publicité, agence matrimoniale, agence de voyage, agence immobilière, etc.

Une entreprise peut avoir plusieurs établissements, situés à des endroits différents.

Un établissement est une unité de production (ex. : une usine) ou une unité commerciale ou administrative (= une succursale) qui appartient à l'entreprise, mais qui fonctionne de façon relativement indépendante.

NOTE : Le mot « société » est un terme juridique. L'économiste parle de l'entreprise Dupont alors que le juriste préfère parler de la société Dupont.



Une exploitation agricole

B. TAILLE DES ENTREPRISES

Pour mesurer la taille (= la dimension) d'une entreprise, on utilise généralement deux critères : le chiffre d'affaires et le nombre de salariés (travailleurs).

Le chiffre d'affaires est le total des ventes d'une période déterminée. Le chiffre d'affaires annuel correspond à toutes les ventes réalisées par l'entreprise pendant un an. Plus le chiffre d'affaires est élevé, plus l'entreprise est grande.

Selon le nombre de salariés, on peut distinguer :

- les très petites entreprises : moins de 10 salariés ;
 - les petites entreprises : de 10 à 50 salariés ;
 - les moyennes entreprises : de 50 à 500 salariés ;
 - les grandes entreprises : plus de 500 salariés.
- } Les PME (petites et moyennes entreprises)

On parle même d'entreprises géantes. On dira, par exemple, que la société IBM est un géant de l'informatique.

Une entreprise locale est une entreprise qui exerce ses activités dans une région déterminée. Une entreprise multinationale = une multinationale est présente dans plusieurs pays.

1 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Un établissement peut avoir plusieurs entreprises. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Une entreprise peut avoir plusieurs succursales. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un employé de bureau travaille généralement dans une usine. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. IBM est à la fois une entreprise et une société. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2 Parmi les « organismes » suivants, soulignez ceux qui sont des entreprises.

- | | | |
|---|-----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> La Croix-Rouge | <input type="checkbox"/> Un hôtel | <input type="checkbox"/> Un hôpital public |
| <input type="checkbox"/> Le Ministère de la Défense | <input type="checkbox"/> Toyota | <input type="checkbox"/> Une compagnie d'assurance |

3 Associez.

- | | |
|---------------------------|-----------------|
| 1. Une exploitation ⇒ ... | a. d'aviation |
| 2. Une compagnie ⇒ ... | b. agricole |
| 3. Une agence ⇒ ... | c. informatique |
| 4. Une entreprise ⇒ ... | d. de publicité |

4 Complétez les mentions manquantes.

Il existe des entreprises de toutes tailles. Par exemple, la boulangerie du coin de la rue est une entreprise, tout comme la m _____ qui emploie des milliers de s _____ et qui réalise des centaines de millions d'euros de c _____ d'a _____ par an dans le monde entier. Aujourd'hui, les entreprises sont de plus en plus g _____. Certaines sont même devenues des entreprises g _____. Mais de nombreuses p _____ et m _____ entreprises (les P _____) restent encore très dynamiques.



Une très petite entreprise

TYPES D'ENTREPRISES 2

A. ACTIVITÉS DES ENTREPRISES

L'exploitation agricole	C'est une ferme. On y cultive des légumes, des fruits, des céréales, etc. On peut aussi y pratiquer l'élevage.
L'entreprise industrielle	Elle transforme et fabrique des biens matériels en grandes quantités. Ex. : une entreprise automobile, une entreprise agroalimentaire (Danone).
L'entreprise artisanale	Une personne, l'artisan, travaille pour son propre compte en exerçant un métier (travail) manuel (avec les mains). L'artisan est un ouvrier qualifié (= qui a reçu une formation professionnelle particulière). Il peut être aidé par un apprenti (une personne en apprentissage = qui apprend le métier). Ex. : un plombier, un menuisier, un tailleur, etc.
L'entreprise commerciale	Elle achète et vend des biens sans les transformer. Ex. : une épicerie, un supermarché, une librairie, etc.
L'entreprise de services	Elle vend des services. Exemples : une agence de voyage, une entreprise de transport, etc.

B. À QUI APPARTIENNENT LES ENTREPRISES ?

Une entreprise publique appartient à l'État. Son rôle principal est de rendre un service public.
Ex. : une entreprise de transport public comme la SNCF (Société Nationale des Chemins de Fer).
La notion de service public est différente selon les pays : cela dépend de la place de l'État dans l'activité économique.



Une entreprise privée appartient :

- soit à une seule personne : on parle alors d'entreprise individuelle,
- soit à plusieurs personnes qui s'associent pour créer une personne juridique, qu'on appelle une société ; la société est alors propriétaire de l'entreprise.

Note : une entreprise familiale est une entreprise qui appartient à une famille.

Comme chaque pays a son propre système juridique, les types de société diffèrent d'un pays à l'autre. Selon le pays où se trouve le siège social (= l'adresse principale de la société), on parlera de société de droit japonais, de société de droit allemand, etc.

À l'intérieur d'un même pays, il existe de nombreux types de sociétés. En France, par exemple, une entreprise peut avoir la forme d'une société anonyme (SA), d'une société à responsabilité limitée (SARL), d'une société en nom collectif (SNC), etc.

Une entreprise privée peut être nationalisée (= achetée par l'État) et une entreprise publique peut être privatisée (= vendue par l'État). En France, à certaines époques (1945, 1981), il y a eu beaucoup de nationalisations. À d'autres époques (à partir de 1996), au contraire, il y a eu des privatisations.

1 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Air France est une entreprise industrielle. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Carrefour est une entreprise commerciale. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Une petite boulangerie est une entreprise artisanale. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Nestlé et Danone sont des exploitations agricoles. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2 Associez.

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1. société ⇒ ... | 4. personne ⇒ ... |
| 2. siège ⇒ ... | 5. transport ⇒ ... |
| 3. entreprise ⇒ ... | 6. métier ⇒ ... |

- | | |
|-----------------|--------------|
| a. individuelle | d. manuel |
| b. public | e. social |
| c. anonyme | f. juridique |

3 Voici un extrait de trois différents entretiens. Complétez les mentions manquantes.

■ Entretien 1

- Vous travaillez chez un artisan plombier, n'est-ce pas ?
- Oui, c'est exact, mais pour le moment, j'apprends le _____, je suis seulement un _____.
- Combien de temps dure l' _____ ?
- Trois ans, et après je pourrai m'installer comme artisan à mon propre _____.

■ Entretien 2

- À votre avis, faut-il _____ les entreprises publiques ?
- Non, je ne suis pas favorable aux _____, l'État ne doit pas vendre ses entreprises.
- Alors, êtes-vous favorable aux _____ ?
- Non plus, je pense qu'il faut laisser les choses comme elles sont : les entreprises _____ doivent rester privées et que les entreprises _____ doivent rester _____.

■ Entretien 3

- Il y a cinq ans, mon frère et moi nous sommes _____ pour créer notre entreprise.
- Une entreprise _____, alors ?
- Exactement, c'est une affaire de famille.
- Et où se trouve-t-elle, cette entreprise ?
- Le _____ social est à Bruxelles. C'est une _____ de _____ belge.

SECTEURS D'ACTIVITÉ

A. ACTIVITÉ PRINCIPALE

Un **secteur** est un ensemble d'entreprises exerçant la même activité principale.

Mathieu, 34 ans, travaille dans un laboratoire spécialisé dans la recherche en **biotechnologie**.

« Le **laboratoire** appartient à un grand groupe **pharmaceutique**. La biotechnologie est une activité de plus en plus importante, *explique-t-il*. Pour certaines entreprises, c'est même devenu l'activité principale. »

Mathieu travaille dans le secteur pharmaceutique. Il existe bien d'autres **secteurs d'activité**. En voici quelques-uns :

Secteurs	
<ul style="list-style-type: none"> • agroalimentaire : produits alimentaires • automobile : automobiles • bancaire : banques • immobilier : immeubles • informatique : ordinateurs • textile : tissus, vêtements • pétrolier : pétrole 	<ul style="list-style-type: none"> • de la distribution : grand et petit commerce • des télécommunications : téléphonie, services Internet • du tourisme : voyages, loisirs • de l'hôtellerie : hôtels • de la restauration : cafés, restaurants • des médias : journaux, télévision, cinéma

Certains secteurs **se portent bien** : ils sont en **pleine croissance** (ils se développent).

Ce sont **des secteurs de croissance** = des secteurs d'avenir = des secteurs porteurs.

D'autres secteurs **se portent mal** : ils sont en **difficulté**. Ce sont des secteurs en **crise**.

B. PRIMAIRE, SECONDAIRE, TERTIAIRE

On peut classer **les actifs** (les gens qui travaillent) dans trois grands secteurs :

- le **secteur primaire** : activités agricoles (agriculture, forêts, pêche) et minières (extraction de matières premières. Ex. mines de charbon).

- le **secteur secondaire** : production industrielle et artisanale.

- le **secteur tertiaire** : services (transports, assurances, commerce, administrations, etc.)



Personnes au travail dans une entreprise du tertiaire

1 Les phrases suivantes sont extraites de la presse économique. À quel secteur d'activité se réfère chacune d'elles ?

1. Sur le site Internet de Carrefour, vous pouvez faire vos achats en ligne.
2. Les ventes de logements neufs sont restés très dynamiques.
3. L'usine de Montluçon produit des camions et des autobus.
4. Les adolescents s'habillent de plus en plus tôt en tailles adultes.
5. Le laboratoire de Lyon a découvert deux nouvelles molécules dans le domaine du diabète.
6. Paris reçoit annuellement 26 millions de visiteurs.
7. Joël Carlier est le spécialiste incontesté de la nouvelle cuisine.
8. Le plus gros fabricant d'ordinateurs au monde est américain.
9. La société Fournil fabrique des viennoiseries surgelées (croissants, brioches, etc.).
10. Les réserves mondiales de brut au Moyen-Orient s'élèvent à environ 360 milliards de barils.
11. Le crédit reste fortement encadré par l'État.
12. Un prix spécial a été décerné au film *Les images du travail à la chaîne* de Alain P. Michel.

Secteurs
distribution

2 Dans quel secteur d'activité travaillent-ils ?

	PRIMAIRE	SECONDAIRE	TERTIAIRE
1. Un directeur d'hôtel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Un employé de banque	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Un artisan menuisier	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Un ouvrier agricole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Un ouvrier d'usine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Un agriculteur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Un chauffeur de taxi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Un agent immobilier	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A. LA CULTURE D'ENTREPRISE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Tony Fritsch, consultant, parle de la culture d'entreprise : « L'entreprise est un groupe social avec son langage, son histoire, ses valeurs, ses interdits, ses tabous, ses rites, ses symboles, etc. Une entreprise est comme une grande famille. Dans chaque entreprise, il y a un **climat social** particulier, un « esprit maison », comme on dit. »

Tony Fritsch : « La manière dont le **temps de travail** est aménagé (organisé) est un bon indicateur de la culture de l'entreprise. »

B. GESTION DU TEMPS

Pierre Corbeau travaille chez GASS, une entreprise de 65 salariés qui fabrique des filtres à eau. Il parle des **horaires de travail** :

« Nous avons des **horaires variables** : nous pouvons arriver entre 8 heures et 10 heures du matin, et partir entre 16 et 19 heures. À chaque fois que vous arrivez ou que vous partez, vous devez **pointer** (= enregistrer l'heure). La **pointeuse** (machine qui sert à pointer) se trouve dans le hall d'entrée. Chacun est libre d'aménager son **emploi du temps** (= planning) comme il veut. »



L'entreprise NAVARRO est un autre fabricant de filtres à eau, mais chez Navarro il n'y a ni horaires variables ni pointeuse. Victor Michon, qui travaille chez Navarro, explique comment les choses fonctionnent :

« Nous devons arriver au bureau à 9 heures précises. Madame Fauvel, la directrice, est très stricte sur l'heure. Elle-même est toujours **ponctuelle**. Pour elle, la **ponctualité** est très importante. Les réunions commencent toujours à **l'heure prévue**, et il est très mal vu d'arriver **en retard**. Chez Navarro, la **discipline** est très stricte. On est un peu comme à l'armée. »



Tous les lundis, de 9 heures à 10 heures, nous établissons l'**emploi du temps hebdomadaire** (= de la semaine). Madame Fauvel établit un **tableau** détaillé indiquant la **répartition des tâches** (travail). Notre emploi du temps est extrêmement **chargé**. Madame Fauvel dit toujours que le **temps**, c'est de l'argent et qu'il n'y a pas une minute à perdre. »

1 Différentes personnes parlent de l'aménagement du temps de travail dans leur entreprise. Complétez les mentions manquantes.

1. Je peux à _____ mon t _____ de t _____ comme je veux parce que nous avons un système d'horaires v _____.

2. Depuis qu'ils ont installé une p _____ à l'entrée, je dois travailler plus. Avant, je prenais au moins deux heures pour le déjeuner. Maintenant qu'il faut p _____, je déjeune en 30 minutes.

3. On a tous énormément de travail, nos e _____ du t _____ sont très c _____. Mais le temps, c'est de l'a _____, comme on dit, et c'est pourquoi on ne veut pas p _____ une m _____.

4. La p _____, chez nous, ça n'existe pas, les réunions ne commencent jamais à l'heure p _____. Mais comme tout le monde arrive en r _____, il n'y a pas de problème.

5. Ici, vous êtes l _____ de travailler quand vous voulez, chacun a ses propres h _____ de travail, on ne vous demande même pas combien d'h _____ vous travaillez ou si même vous travaillez.

6. Le problème, c'est que la r _____ des tâches n'est pas très précise, on ne sait pas exactement qui fait quoi.

7. Le directeur est un ancien militaire, et il se croit encore à l'armée. Il ne tolère aucun r _____ et il nous impose une d _____ très s _____.

8. Je travaille dans une e _____ de huit personnes. Nous avons reparté les t _____ de chacun aussi précisément que possible. Pour que tout soit clair, nous avons fait un petit t _____ qui est accroché au mur.

A. DISTANCE HIÉRARCHIQUE

Tony Fritch est consultant en entreprise. Il parle de deux entreprises qu'il connaît bien : la société Delattre et la société Miok.

« Dans une entreprise, la **distance hiérarchique** entre les **supérieurs** (les directeurs) et les **subordonnés** (les « inférieurs ») peut être plus ou moins longue. Chez Delattre, la distance hiérarchique est longue : les **supérieurs hiérarchiques** ont des relations **distantes** avec les employés. Par exemple, pour rencontrer le patron, un employé doit prendre rendez-vous avec la secrétaire au moins deux semaines à l'avance.

Dans l'entreprise Miok, en revanche, les supérieurs sont facilement **accessibles** : on peut les rencontrer facilement. La **hiérarchie est plate** : il n'y a pas beaucoup d'échelons (= **niveaux**) hiérarchiques. Le directeur général de Miok est toujours **disponible** pour écouter **ses collaborateurs**. Sa porte est tout le temps grand ouverte. »

B. SYMBOLES

Tony Fritch : « Chez Delattre, on attache beaucoup d'importance au **statut social** et particulièrement au **statut hiérarchique**.

Le directeur **occupe** un immense bureau au dernier étage d'une tour de 30 étages. Il vient au travail dans sa grosse voiture, il ne prend jamais les **transports en commun** (bus, métro, etc.). Il soigne sa **tenue vestimentaire** (vêtements) : il est très chic et porte toujours un **costume cravate**.

Quand il est en **voyage d'affaires**, il prend l'**avion en classe affaires**, jamais en **classe économique**, et bien sûr, il **descend** dans des **hôtels quatre étoiles**. »

C. LANGAGE

Dans les entreprises françaises, l'utilisation de « monsieur » ou de « madame » est un **signe** de respect et marque aussi les différences de statut hiérarchique.

Tutoyer (dire « tu ») ou **vouvoyer** (dire « vous ») n'a pas toujours une signification claire. Dans certains milieux, on **se tutoie** facilement et dans d'autres milieux, tout le monde **se vouvoie**.

Tony Fritch : « Le **tutoiement** n'implique pas nécessairement des relations **étroites**, et le **vouvoiement** ne veut pas nécessairement dire que les relations sont **distantes**. Chez Miok, par exemple, bien que le patron soit **proche** du personnel, tout le monde le vouvoie. »



1 Dans chacune des situations suivantes, dites si la distance hiérarchique est courte ou longue.

	COURTE	LONGUE
1. Il n'y a que trois niveaux hiérarchiques entre le grand patron et l'employé de base.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Dans le restaurant de l'entreprise, une salle est spécialement réservée au personnel de direction.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Les supérieurs hiérarchiques préfèrent garder une certaine distance avec leurs subordonnés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Pour rencontrer le directeur, il suffit de frapper à la porte de son bureau et d'entrer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Pour prendre rendez-vous avec madame la directrice, vous devez appeler l'un de ses trois secrétaires.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Le directeur n'a pas de subordonnés, il n'a que des collaborateurs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Dites le contraire en remplaçant l'adjectif.

- Il travaille dans un bureau *minuscule*. ⇒ Il travaille dans un *immense* bureau.
- Ils entretiennent des relations *distantes*. ⇒ _____
- Il est tout le temps *occupé*. ⇒ _____
- C'est quelqu'un de tout à fait *inaccessible*. ⇒ _____
- Elle est très *éloignée* de son personnel. ⇒ _____
- La hiérarchie est *élevée*. ⇒ _____

3 Terminez les phrases.

- | | |
|---------------------------------------|--------------------|
| 1. Il fait un voyage ⇒ e | a. social |
| 2. Il voyage en classe ⇒ ... | b. quatre étoiles. |
| 3. Il descend dans des hôtels ⇒ ... | c. cravate |
| 4. Il travaille en costume ⇒ ... | d. affaires |
| 5. Il surveille sa tenue ⇒ ... | e. d'affaires. |
| 6. Ils n'ont pas le même statut ⇒ ... | f. en commun |
| 7. Il prend les transports ⇒ ... | g. vestimentaire |

4 Complétez avec les mots suivants : *tutoyer, vouvoyer, se tutoyer, se vouvoyer*.

- Au bureau, il est normal de _____ un collègue de travail et de _____ le directeur.
- On pourrait _____, qu'en pensez-vous ?
- Bien qu'ils se connaissent depuis longtemps, ils continuent de _____

CROISSANCE DE L'ENTREPRISE

A. CROISSANCE INTERNE

Une entreprise **croît** ou se **développe** quand son chiffre d'affaires ou quand le nombre de ses salariés augmente.

On parle de **croissance interne** quand l'entreprise se développe par ses propres moyens.

C'est le cas, par exemple, de la société Danone, du jour de sa **création** en 1919 jusqu'aux années 60.



1919	Isaac Carasso, le fondateur (= le créateur) de la société Danone, commence la fabrication de yaourts dans un petit atelier .
1932	Isaac Carasso construit une usine à Levallois-Perret, dans la région parisienne.
1958	Danone modernise ses installations (= équipements) à Levallois-Perret et construit une autre usine, la plus moderne d'Europe, qui fabrique 200 000 pots par jour.
1960	Danone est en plein essor (= en pleine croissance). L'entreprise vend ses produits dans toute la France.

B. CROISSANCE EXTERNE

Dans le cas d'une **croissance externe**, l'entreprise se développe en rachetant d'autres entreprises. C'est le cas de Danone, après 1967.

1967	Année de la fusion : Danone fusionne avec le fabricant de fromages frais Gervais. L'entreprise s'appelle maintenant Gervais-Danone .
1973	Année de l' absorption : la société BSN absorbe (achète) Gervais Danone. L'entreprise s'appelle maintenant BSN.
1999	BSN abandonne son nom pour s'appeler Danone.
Aujourd'hui	Danone est devenu un leader mondial sur plusieurs produits alimentaires .

Danone est aujourd'hui un **groupe** de plusieurs entreprises : une **société mère**, dont le **siège** est en France, **contrôle** d'autres sociétés, appelées des **filiales**. Une filiale appartient à plus de 50 % à une société mère, mais elle est juridiquement indépendante.

Quand une société X achète une partie d'une société Y, on parle de **prise de participation** : X **prend une participation** dans Y. Si X achète la totalité ou une part **majoritaire** de Y, on parle de **prise de contrôle** : X **prend le contrôle** de Y.

Aujourd'hui, les entreprises sont de moins en moins nombreuses et de plus en plus grandes. C'est ce qu'on appelle la **concentration** des entreprises.

1 Qu'est-ce que c'est ?

- C'est le lieu de travail d'un artisan.
⇒ C'est un a _____.
- Il a fondé une entreprise.
⇒ C'est un c _____.
- Cette entreprise est la première sur son marché.
⇒ Elle est l _____.
- Elle emploie de plus en plus de salariés.
⇒ C'est une entreprise en p _____ e _____.
- C'est un lieu de fabrication.
⇒ C'est une u _____.
- C'est lui qui fabrique.
⇒ C'est un f _____.
- C'est fait pour être mangé.
⇒ C'est un p _____ a _____.
- C'est là où se trouve l'adresse principale de la société.
⇒ C'est son s _____.

2 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Pour se développer, une entreprise doit nécessairement moderniser ses installations..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Une entreprise en pleine croissance, c'est une entreprise qui se développe..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Une filiale contrôle à plus de 50 % la société mère. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Une filiale est une société..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Deux sociétés X et Y qui se regroupent pour créer une société Z réalise une fusion. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Une société qui achète une autre société réalise une absorption..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. En principe, une société qui absorbe une autre société change de nom. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Quand une société X prend une participation minoritaire dans une société Y, on peut dire que X prend le contrôle de Y..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Un groupe d'entreprises comprend généralement une société mère et des filiales. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. De nos jours, la concentration des entreprises est le résultat (la conséquence) aussi bien de la croissance externe que de la croissance interne des entreprises..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

A. DÉCLARATION DE FAILLITE

Quand une entreprise ne peut plus payer ses créanciers (fournisseurs, banques, etc.), on dit qu'elle est devenue **insolvable** ou qu'elle est **en cessation de paiement**. Elle doit **déposer son bilan** auprès du **tribunal de commerce** et le tribunal déclare que l'entreprise est **en faillite**. C'est ce qui est arrivé à Sud Marine, une entreprise de construction navale installée à Marseille.

SUD MARINE FERME SES PORTES

Qui veut acheter Sud Marine? Personne. Aucun **repreneur** (= acheteur) ne s'étant présenté, le tribunal de commerce de Marseille a **prononcé hier la liquidation** (= la vente) des biens de l'entreprise. La décision n'a surpris personne.

Depuis plusieurs années déjà, Sud Marine **tournaît au ralenti** (= produisaient moins). Le carnet de commandes était de plus en plus vide.

L'entreprise, **fortement endettée**, avait du mal à **rembourser ses dettes**. Bref, les affaires allaient mal.

Il y a deux ans, Alain Tournier avait **pris la tête** de Sud Marine avec une mission très claire : le **redressement** (= le sauvetage) de cette

entreprise au bord de la **faillite** (= sur le point de **faire faillite**).

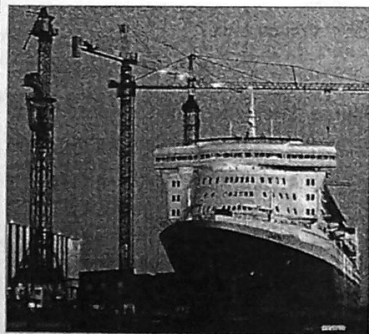
- Nous **redresserons rapidement l'entreprise** -, avait promis le nouveau P-DG (Président - Directeur général).

À peine arrivé, Alain Tournier avait mis en place un **plan de restructuration** : des ateliers ont été fermés, des emplois supprimés. Selon les syndicats, ces **restructurations** auraient entraîné la **suppression** (perte) de 160 emplois.

Mais ces efforts n'ont pas été suffisants. Sud Marine n'a pas pu **résister** à la crise du secteur. Au début de l'année, l'entreprise a perdu son plus gros client. Le plan a **échoué** (= n'a pas réussi).

Résultat : pour la quatrième année consécutive, les **comptes étaient dans le rouge** (= Sud Marine perdait

de l'argent). Son **endettement** n'avait pas diminué. Bien au contraire, l'entreprise s'était **endettée** davantage. Les affaires ont donc **mal tourné** pour Sud Marine. Dans un mois, l'entreprise **cessera** (= arrêtera) ses activités et fermera définitivement ses portes.



Sud Marine ferme ses portes

B. CAUSES ET CONSÉQUENCES

La faillite de Sud Marine est due à = provient de = est causée par = a pour cause = s'explique par la crise.

La crise a entraîné = a conduit à = a provoqué = a causé = a occasionné la faillite de Sud Marine

1 Choisissez la bonne réponse.

- Une entreprise en difficulté a du mal à payer :
 - ses clients.
 - ses fournisseurs.
- Une entreprise qui ne peut plus payer ses dettes doit :
 - déposer son bilan.
 - payer ses créanciers.
- Une entreprise qui rembourse ses dettes :
 - continue de s'endetter.
 - diminue son endettement.
- Quand une entreprise perd de l'argent, on dit :
 - que ses comptes sont dans le rouge.
 - qu'elle tourne au ralenti.
- Le chef d'une entreprise en difficulté doit essayer de :
 - redresser l'entreprise.
 - liquider l'entreprise.
- Le plan de redressement d'une entreprise peut occasionner :
 - des suppressions d'emplois.
 - une crise économique.
- La faillite d'une entreprise peut s'expliquer par :
 - la faillite d'un gros client.
 - le redressement de cette entreprise.
- Une entreprise qui cesse ses activités :
 - est nécessairement en faillite.
 - peut être en bonne santé.

2 Mettez dans l'ordre.

■ Scénario 1

- Il met en place un plan de restructuration.
- 7 En juin un nouveau P-DG prend la tête de l'entreprise.
- Il a pour mission de redresser l'entreprise.
- L'entreprise doit déposer son bilan.
- Le plan de restructuration échoue.

■ Scénario 2

- Cortex fait faillite.
- Conclusion : les affaires ont mal tourné.
- Mais peu à peu le carnet de commandes se vide.
- Au début, les affaires vont plutôt bien.
- La société Cortex est au bord de la faillite.

■ Scénario 3

- Elle devient insolvable.
- L'entreprise a du mal à payer ses dettes.
- Elle doit déposer son bilan.
- Le tribunal prononce sa liquidation.
- Elle est déclarée en faillite.

■ Scénario 4

- Mais deux ans plus tard, Telton est sauvée et crée de nouveaux emplois.
- Arrive un nouveau P-DG qui met en place un plan de redressement.
- Le plan entraîne la perte de 300 emplois.
- C'est l'histoire de Telton, une entreprise endettée, au bord de la faillite.

PROFESSIONS 1

A. QU'EST-CE QUE VOUS FAITES DANS LA VIE ?

Il arrive qu'on vous demande : « Qu'est-ce que vous faites dans la vie ? » ou alors « Quelle est votre profession ? » ou encore « Vous faites quoi comme métier ? »

Si vous ne travaillez pas, vous pouvez répondre, par exemple : « Je ne travaille pas encore, je suis étudiant(e) ». Si vous travaillez, la réponse dépend évidemment du travail que vous exercez. Vous pouvez dire : « Je suis caissier dans un supermarché », « Je travaille comme hôtesses de l'air », etc.

Il existe des centaines de professions différentes et il n'est pas possible ici de les énumérer toutes. En voici juste quelques-unes, à titre d'exemples :

ingénieur réceptionniste comptable analyste financier audit,
 conseiller fiscal modéliste vendeur chef de produit,
 juriste d'entreprise attaché commercial employé de bureau
 webmestre contrôleur de gestion garçon de café



B. VOUS FAITES QUOI EXACTEMENT ?

Chaque profession a ses particularités, sa culture, son langage. Voici deux personnes qui parlent de leur métier :

Marius, agent immobilier :

« Je travaille pour une petite agence immobilière. Je suis chargé des transactions sur les locaux professionnels. D'abord, je recherche à Paris des bureaux ou des boutiques à vendre. Ensuite, je dois trouver des acheteurs. Ce n'est pas moi qui vends ou qui achète. Moi, je suis simplement un intermédiaire, je joue le rôle d'arbitre entre le vendeur et l'acheteur, je conseille. »

Gaelle, chargée de clientèle :

« Je travaille dans une agence bancaire, à Marseille. Mon rôle consiste à conseiller les clients et à leur proposer des produits de la banque. Depuis trois ans, je m'occupe des petites entreprises, j'ai donc surtout affaire à des chefs d'entreprise. Je cherche à développer un portefeuille de clients, et pour cela, je dois prospecter le marché, c'est-à-dire rechercher de nouveaux clients. J'ai des objectifs à atteindre et, avec la concurrence, ce n'est pas facile. »

EXERCICES

1 Associez.

- | | |
|-----------------------------|--|
| 1. Mon rôle consiste ⇒ ... | a. qui suis responsable de l'organisation. |
| 2. Je m'occupe ⇒ ... | b. des relations avec les fournisseurs. |
| 3. Nous avons affaire ⇒ ... | c. d'interprète. |
| 4. Je dois ⇒ ... | d. atteindre des objectifs |
| 5. C'est moi ⇒ ... | e. à informer les visiteurs. |
| 6. Je joue le rôle ⇒ ... | f. à une clientèle internationale. |

2 Trois personnes parlent de leur travail. Lisez ce qu'elles disent et découvrez la profession de chacune.



Bonjour, je m'appelle Julie. Mon travail consiste d'abord à assurer la sécurité à bord. Pendant le vol, je demande aux passagers de respecter les consignes de sécurité, je leur présente les équipements de sauvetage, etc. J'essaye aussi de leur rendre le voyage le plus agréable possible. Je distribue des journaux, des boissons, des jouets aux enfants, et c'est nous qui servons les repas.



Bonjour, je suis Antonin, c'est moi qui suis chargé d'accueillir les clients et de leur donner des informations sur les chambres disponibles. Les clients me posent aussi beaucoup de questions sur ce qui se passe dans la ville, sur les possibilités de loisirs, etc. Souvent, ils me demandent de leur réserver une place au restaurant ou au théâtre. Côté administratif, je dois tenir à jour le fichier des clients, en notant les arrivées et les départs, et quand le client s'en va, c'est moi qui fais la note et qui encaisse les paiements.



Bonjour, moi, c'est Caroline, et j'ai 25 ans. Le soir et le samedi, je fais une trentaine de clients par heure, et j'enregistre vingt ou trente articles à la minute. Le magasin vend surtout des produits alimentaires. La direction compare mes résultats avec ceux de mes collègues, je dois donc être très rapide. En même temps, il faut que je sois très attentive pour ne pas faire d'erreur, et on me demande aussi d'être aimable et souriante avec les clients.

3 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Un garçon de café est en contact avec le public..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Un ingénieur exerce un métier artistique..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un comptable travaille avec les chiffres..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Un juriste d'entreprise exerce une activité sportive..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Un employé de bureau fait de la recherche..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

A. CARRIÈRE PROFESSIONNELLE

La **carrière professionnelle** est la progression dans une profession. On peut aussi parler de **parcours professionnel**. **Faire carrière**, c'est réussir dans une profession. Un(e) **carriériste** est une personne qui cherche à faire carrière.

Deux personnes, Izir et Françoise, parlent de leur carrière professionnelle :

Izir, 48 ans, est **ingénieur** :

« Je suis arrivé en France il y a 18 ans.

Les deux premières années, j'ai travaillé **au noir** (= illégalement), comme certains **travailleurs immigrés**. Je travaillais **d'arrache-pied** (= sans interruption), et j'étais très **mal payé**.

Ensuite, heureusement, j'ai pu **exercer** un travail **déclaré** (= légal) et **stable** (= permanent) dans une grande entreprise. **Je suis monté** peu à peu **dans la hiérarchie**. Aujourd'hui, je **dirige** une équipe de six ingénieurs. Je travaille **dur** (beaucoup), mais je **gagne bien ma vie** ».

Françoise, **retraitee**, 68 ans, **travailleuse bénévole** :

« J'ai travaillé **dans les affaires** pendant près de 40 ans. J'ai commencé par vendre des aspirateurs en faisant du **porte à porte** chez les clients. À la fin de ma carrière, j'étais chef des ventes chez un fabricant de meubles. Il y a deux ans, j'ai **pris ma retraite**, mais je n'ai pas vraiment **cessé** (= arrêté) de travailler. Je suis restée très **active**. Aujourd'hui, je travaille **bénévolement** (= gratuitement) dans une association. Nous aidons les jeunes à trouver un emploi. »



B. COMMENT TROUVEZ-VOUS VOTRE TRAVAIL ?

Votre travail peut être :

- | | |
|------------------------|---|
| - dur, ardu, pénible | le travail est difficile. |
| - épuisant, harassant | le travail est très fatigant. |
| - ennuyeux, fastidieux | le travail n'est pas intéressant, vous vous ennuyez. |
| - routinier, répétitif | il faut toujours faire, répéter la même chose. |
| - enrichissant | le travail vous apporte de nouvelles connaissances. |
| - passionnant | le travail vous intéresse beaucoup, il vous passionne. |
| - prenant | le travail prend du temps et vous occupe beaucoup l'esprit. |

C. MOTS FAMILIERS : AUTOUR DU BOULOT

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| ■ J'adore mon boulot. | J'adore mon travail. |
| ■ J'ai trouvé un bon job. | J'ai trouvé un bon travail. |
| ■ J'ai du pain sur la planche. | J'ai beaucoup de travail. |
| ■ Il bosse dur. C'est un bosseur. | Il travaille beaucoup. |

1 Complétez les mentions manquantes.

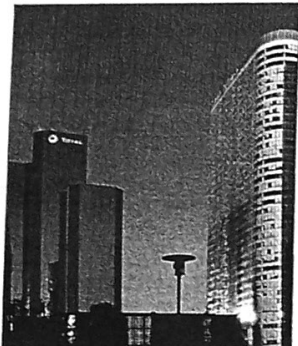
- 1.- Est-ce qu'elle travaille encore au noir ?
- Non, maintenant elle a un travail d _____.
- 2.- Tu es payé combien ?
- Je ne gagne rien du tout, je travaille b _____.
- 3.- Il a l'air un peu paresseux.
- Et pourtant, il travaille d _____.
- 4.- Vous aimez ce que vous faites ?
- Bof ! À vrai dire, pas tellement, c'est toujours pareil, c'est très r _____.
- 5.- Elle pense à son travail ?
- Elle ne pense qu'à ça, elle a un travail extrêmement p _____.
- 6.- Il est toujours fatigué.
- Ce n'est pas étonnant, il a un boulot é _____.
- 7.- Il paraît que votre travail est très ennuyeux.
- Ce n'est pas vrai, j'ai un travail très intéressant, p _____ même.
- 8.- Vous ne vous ennuyez pas au bureau ?
- Pas du tout, j'apprends tous les jours quelque chose, ce que je fais est très e _____.
- 9.- Qu'est-ce qu'il fait comme boulot ?
- Pour l'instant, je ne sais pas, il change sans arrêt, il n'a pas de travail s _____.
- 10.- Est-ce qu'il travaille beaucoup ?
- Énormément. C'est un gros b _____.

2 Associez pour compléter les phrases.

- | | | |
|--|-------|----------------------------|
| 1. Il a fait | ⇒ b | a. d'arrache pied. |
| 2. Il a pris | ⇒ ... | b. une belle carrière. |
| 3. Il est monté très haut | ⇒ ... | c. sa retraite très jeune. |
| 4. Il travaille du matin au soir | ⇒ ... | d. du pain sur la planche |
| 5. Il a immigré aux États-Unis | ⇒ ... | e. à l'âge de 20 ans. |
| 6. On a encore | ⇒ ... | f. sa vie. |
| 7. Bien qu'il ne travaille pas, il reste | ⇒ ... | g. une petite entreprise. |
| 8. C'est un petit boulot | ⇒ ... | h. dans la hiérarchie |
| 9. Il dirige | ⇒ ... | i. très actif. |
| 10. Il gagne très bien | ⇒ ... | j. mal payé. |

LIEU DE TRAVAIL

A. À LA VILLE



« Bonjour, je m'appelle Sophie. L'entreprise où je travaille vient de **déménager** dans le **quartier des affaires**, loin du centre ville. Nos bureaux se trouvent maintenant au **28^e étage d'une tour** de 35 étages. **Les installations** sont modernes, nous sommes très bien **équipés**. À cause de la **climatisation**, il est interdit d'ouvrir les fenêtres. **L'insonorisation** est parfaite : on n'entend aucun bruit de l'extérieur, c'est très bien **insonorisé**. Ce sont des bureaux de type **paysager**. »

NOTE : Dans un bureau paysager, l'espace est divisé par des **cloisons mobiles** ou par des plantes, de différente hauteur. Chacun **dispose** de son propre **espace de travail**, et peut aisément communiquer avec ses collègues. Il est facile de modifier la **disposition**.

Sophie, de nouveau : « Avant le **déménagement**, nos bureaux se trouvaient dans un **immeuble** ancien du centre ville. Ils **donnaient sur** une rue bruyante. Nous n'avions pas beaucoup d'espace, on était **serrés comme des sardines**. Je **partageais** un bureau **minuscule** (très petit) avec un collègue. Seul avantage : comme nous étions dans un **quartier commerçant** (avec beaucoup de commerces), je pouvais **faire les magasins** (= faire des achats) pendant la pause déjeuner. »

B. À LA CAMPAGNE



« Bonjour, je m'appelle Tony. Je travaille chez Petit Beurre, un fabricant de gâteaux industriels installé à la campagne. Nous avons une petite **usine**, où nous fabriquons 8 000 gâteaux par jour. L'usine est divisée en quatre **ateliers**.

Moi, je ne travaille pas dans l'usine. Je travaille dans les **bureaux** du premier étage, dans le service administratif. Chacun a son propre bureau. Le mien est particulièrement **spacieux** (grand). Il donne sur un jardin. De l'autre côté du **bâtiment** (immeuble), il y a un **parking** réservé au personnel. Au deuxième et dernier étage, il y a la **cantine**, où on peut manger à midi. »

Tony, de nouveau : « Ma femme est graphiste. Elle travaille à **domicile**. »

NOTE : Le **travail à domicile**, qu'on appelle aussi le **télétravail**, est en plein développement. D'après certaines études, les **travailleurs à domicile** ou **télétravailleurs** seraient les plus **efficaces**.

EXERCICES

1 Lisez les témoignages suivants et complétez les mentions manquantes.

1. Je travaille dans le q _____ des affaires.
2. Mon bureau se trouve au 3^e é _____ d'un petit i _____.
3. S'il y avait un p _____, je viendrais travailler en voiture.
4. En ce moment, il fait très chaud, la c _____ ne fonctionne pas, c'est difficile de travailler dans ces conditions.
5. On est trois à p _____ un bureau minuscule, on est très s _____, on peut à peine bouger.
6. On est mal é _____, les installations sont vieilles, il y a des fils électriques par terre.
7. Le bureau donne sur la rue, et même avec les fenêtres fermées, il y a beaucoup de bruit, c'est vraiment très mal i _____.
8. Dans notre c _____, on mange bien pour pas cher.

2 Éliminez l'intrus.

1. minuscule / petit / spacieux / serré.
2. une tour / un déménagement / un immeuble / un bâtiment.
3. une cloison / un domicile / un bureau / une usine.
4. climatisé / insonorisé / silencieux / tranquille.

3 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Dans un bureau paysager, il y a toujours beaucoup de plantes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Dans un atelier, il peut y avoir plusieurs usines. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les usines sont souvent situées dans le quartier commerçant de la ville. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Les employés du service administratif travaillent généralement dans un atelier. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. En principe, les télétravailleurs travaillent à domicile. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

A. UNIVERSITÉ ET GRANDE ÉCOLE

En France, les lycéen(ne)s – les élèves des lycées (= écoles secondaires) – passent le **baccalauréat** (= le bac) vers l'âge de 18 ans. Ils peuvent soit **réussir** soit **rater** (= ne pas réussir) l'examen. Après le bac, beaucoup **s'inscrivent à** = **entrent** à l'Université et quelques-uns – une minorité – **entrent dans une grande école**.

Agathe et Caroline travaillent chez PPX, une entreprise industrielle installée dans la région parisienne. Elles parlent de leurs études après le bac.

Agathe, 40 ans, est **responsable du personnel** : « J'ai une **formation de juriste**, j'ai fait des **études de droit** à la **faculté de droit**, à Paris. J'ai écrit une **thèse en droit du travail** et j'ai obtenu un **doctorat**. Tout de suite après mes études, j'ai trouvé un emploi à la **direction du personnel** d'une grande entreprise. Je suis restée près de cinq ans dans cette entreprise, puis je suis entrée **comme directrice du personnel** chez PPX, et c'est le **poste** que j'**occupe** encore aujourd'hui. »

Caroline, 31 ans, est **directrice commerciale** : « Après le bac, j'ai préparé le **concours d'entrée d'une grande école de commerce**. Nous étions environ 2 000 **candidats** pour une centaine de **places**. Heureusement, j'ai réussi le concours. Pendant **ma scolarité** (= le temps passé à l'école), j'ai fait des **stages** dans plusieurs entreprises pour **acquérir de l'expérience**. À ma sortie de l'école, je suis entrée chez PPX. »



Amphithéâtre de la Sorbonne

B. FORMATION CONTINUE

Jordan, 38 ans, travaille également chez PPX. Il parle de sa formation : « J'ai commencé à travailler à 16 ans. Je n'**avais** aucun **diplôme**, pas même le bac. J'ai commencé ma carrière comme **ouvrier**. Le travail n'était pas très intéressant. J'ai **suivi des cours du soir**. Ce n'était pas facile, je travaillais le jour, et j'étudiais le soir. J'ai fini par **décrocher** (= obtenir) un diplôme d'ingénieur. Aujourd'hui, chez PPX, je continue à **suivre des stages de formation continue**. On n'en sait jamais assez, n'est-ce pas ?

NOTE : La formation continue est la formation que vous recevez pendant que vous travaillez.

Jordan, de nouveau : « Comme nous travaillons beaucoup avec l'Allemagne, PPX m'a envoyé deux semaines à Berlin pour **pratiquer mon allemand**. »

1 Associez

■ Scénario 1

- | | | |
|------------------|-------|---------------------------|
| 1. Elle entre | ⇒ d | a. un stage. |
| 2. Elle reçoit | ⇒ ... | b. une bonne formation. |
| 3. Elle fait | ⇒ ... | c. de l'expérience. |
| 4. Elle acquiert | ⇒ ... | d. dans une grande école. |

■ Scénario 3

- | | | |
|-------------------|-------|----------------------------|
| 1. Elle fait | ⇒ ... | a. un diplôme d'ingénieur. |
| 2. Elle obtient | ⇒ ... | b. des études d'ingénieur. |
| 3. Elle travaille | ⇒ ... | c. son français. |
| 4. Elle pratique | ⇒ ... | d. comme ingénieur. |

■ Scénario 2

- | | | |
|--------------|-------|-------------------------|
| 1. Il écrit | ⇒ ... | a. dans une entreprise. |
| 2. Il passe | ⇒ ... | b. une thèse. |
| 3. Il entre | ⇒ ... | c. un poste important. |
| 4. Il occupe | ⇒ ... | d. son doctorat. |

■ Scénario 4

- | | | |
|-------------------|-------|-----------------|
| 1. Il étudie | ⇒ ... | a. d'étudier. |
| 2. Il rate | ⇒ ... | b. l'économie. |
| 3. Il arrête | ⇒ ... | c. au chômage. |
| 4. Il se retrouve | ⇒ ... | d. ses examens. |

2 Mettez dans l'ordre chronologique.

- Les cours commencent début septembre.
- Le jour J arrive : elle passe le concours avec deux cents autres candidats.
- Trois semaines plus tard, elle apprend ses résultats. Quel bonheur ! Elle a réussi.
- Éva travaille dix heures par jour : elle prépare le concours d'une grande école.
- Elle entre dans un cabinet de consultant.
- Trois ans plus tard, elle obtient le diplôme de l'école.
- Elle suit assidûment (régulièrement) les cours.

3 Complétez les mentions manquantes.

1. Pour entrer dans une g _____ école, il faut passer un c _____ difficile. Il y a toujours beaucoup de c _____ pour un nombre limité de p _____.
2. Chez PPX, les salariés peuvent s _____ des s _____ de formation c _____.
3. Il a une f _____ scientifique. Maintenant, il travaille c _____ directeur financier chez PPX.
4. Il a beaucoup de d _____, et pourtant il a du mal à trouver un e _____ intéressant.
5. En France, il faut avoir le bac pour s'i _____ à l'u _____.
6. Mathieu, 18 ans, n'a rien fait pendant sa s _____ et il a fini par r _____ son b _____.

A. POPULATION ACTIVE

La population active (= les actifs) comprend les personnes présentes sur le marché de l'emploi (= le marché du travail), à savoir :

- les personnes qui travaillent : les actifs occupés ;
- les personnes qui sont à la recherche d'un emploi : les actifs inoccupés = les chômeurs.

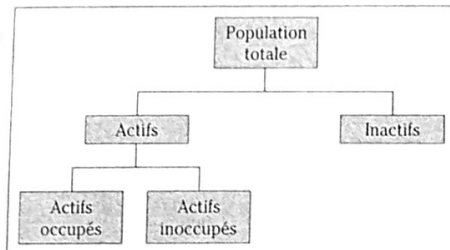
La population inactive (= les inactifs) comprend les enfants, les retraités, les personnes qui restent au foyer (à la maison), les malades, etc.

Un chômeur est aussi appelé un demandeur d'emploi ou un sans-emploi. Un chômeur de longue durée est une personne qui est au chômage depuis longtemps.

Les chiffres de l'emploi sont publiés régulièrement par le gouvernement. Le taux de chômage est un indicateur intéressant pour apprécier l'état de santé d'une économie.

$$\text{Taux de chômage} = \frac{\text{Actifs inoccupés (= chômeurs)}}{\text{Population active}}$$

Dans de nombreux pays, la situation de l'emploi est préoccupante parce que le taux de chômage est élevé. Le chômage touche (= concerne) environ 10 % de la population active, et la situation se dégrade (= empire) d'année en année.



B. RÉSULTATS ET TENDANCES

L'emploi et surtout le chômage font souvent les titres de la presse. Voici quelques titres :

CRÉATION D'EMPLOIS :
la guerre
des chiffres

Des emplois ont été créés, mais combien ? Les experts ne sont pas d'accord.

Société KM7 :
les salariés manifestent
contre les suppressions d'emploi

Les salariés de la société KM7 protestent parce que la société supprime des emplois.

**Comment toucher
les indemnités
de chômage.**

Les conditions qu'un chômeur doit remplir pour toucher (= recevoir) les aides de l'état.

1 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Les retraités font partie de la population inactive..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Les chômeurs font partie de la population active..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un chômeur = un actif inoccupé = un demandeur d'emploi = un sans-emploi..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. L'état de santé de l'économie dépend du taux de chômage..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. En principe, les inactifs touchent des indemnités de chômage..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2 Complétez les mentions manquantes.

EMPLOI
Chômage : les jeunes fortement touchés

L'Institut national des statistiques a publié hier les chiffres de l'emploi. Mauvaise nouvelle : la situation de l'emploi dans le pays continue de se dégrader, en particulier pour les jeunes.

L'état et des centaines d'emplois de la part des entreprises. « Nous allons vous aider », a déclaré le ministre de l'emploi devant un groupe de jeunes. Jonathan Lambert, le porte parole de l'Union des étudiants, a dit que le ministre de l'emploi devrait plutôt s'appeler ministre du chômage. Seule consolation : les chiffres de longue date sont en diminution. Les jeunes diplômés peuvent donc garder espoir : ils restent de moins en moins longtemps au chômage.

Le taux de chômage reste très élevé. Il est maintenant 11,6 % de la population active.

La moitié des jeunes diplômés sortant de l'université sont à la recherche d'un emploi. Ils sont souvent dans une situation difficile. Pour l'instant, en effet, un jeune qui n'a pas encore travaillé ne reçoit aucune indemnité de chômage.

Les étudiants ont manifesté dans les rues de la capitale. Ils veulent obtenir des aides de



Des étudiants manifestent à Paris

RECHERCHE D'EMPLOI

A. MÉTHODES DE RECHERCHE

Pour trouver un emploi, vous pouvez :

- consulter les offres d'emploi dans la presse et sur Internet,
- faire paraître (= publier) une demande d'emploi,
- utiliser vos relations personnelles ou professionnelles,
- vous adresser à un cabinet de recrutement (= un « chasseur de tête », etc.

B. CV ET LETTRE DE MOTIVATION

Noémie Poulain est à la recherche d'un emploi. Elle répond à une petite annonce publiée dans la presse par l'entreprise Berthier. Elle envoie à la Direction des ressources humaines (= le service du personnel) de l'entreprise un CV (curriculum vitae) et une lettre de motivation.

Dans son CV, Noémie donne des informations sur :

- son état civil : elle a 26 ans, elle est célibataire, etc.
- sa formation : elle a fait une grande école d'ingénieur,
- son expérience professionnelle : elle a travaillé comme ingénieur pendant trois ans,
- ses activités extra-professionnelles : elle joue souvent au tennis.

Dans sa lettre de motivation, Noémie postule (= demande = pose sa candidature à) l'emploi proposé. Elle explique pourquoi elle veut le travail et en quoi son profil (ses compétences, qualités, formation, âge, etc.) correspond à l'emploi.

C. ENTRETIEN D'EMBAUCHE

Noémie obtient un rendez-vous pour un entretien d'embauche = une discussion entre le candidat et l'employeur.

Kevin Pelissier est le DRH (Directeur des ressources humaines) de Berthier. Il parle de la procédure de recrutement, c'est-à-dire des méthodes que l'entreprise utilise pour recruter du personnel :

« Nous convoquons plusieurs candidats à un entretien de groupe. Nous faisons ensuite une première sélection et nous convoquons les meilleurs candidats à plusieurs entretiens individuels. Finalement, nous choisissons le meilleur d'entre les meilleurs. »

Finalement, Noémie obtient le poste. Elle est embauchée / recrutée / engagée par Berthier le 1^{er} mars = Berthier l'embauche / la recrute / l'engage le 1^{er} mars.



Un entretien d'embauche

1 Qui est-il ? Le candidat ou l'employeur ?

	CANDIDAT	EMPLOYEUR
1. Il fait paraître une offre d'emploi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Il consulte les demandes d'emploi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Il actualise son CV.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Il rédige une lettre de motivation.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Il reçoit les CV et fait une première sélection.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Il est convoqué à un entretien.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Il pose la plupart des questions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Il a le profil recherché.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Il embauche un nouveau salarié.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Il obtient le poste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 De quel type de document est extrait chacune des informations suivantes ?

1. _____ 2. _____

■ EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2008-2012 • Éditions Lombard, Bruxelles
Responsable des ventes
Chargée d'animer
une équipe de six vendeurs.

Merci d'adresser
lettre manuscrite + CV + photo
à BCT, 92 rue Danton, 35000 Rennes.

3 Complétez les mentions manquantes.

1. Dans votre CV, donnez quelques détails sur votre é _____ c _____ (âge, nationalité, etc.), décrivez votre e _____ p _____, expliquez votre f _____, dites un mot sur vos a _____ e _____-professionnelles. Dites la vérité, mais ne vous sous-estimez pas.
2. Envoyez votre CV et une l _____ de m _____ soit à un c _____ de r _____, soit directement au s _____ du p _____ de l'entreprise (ou à la direction des r _____ h _____).
3. Pendant l'e _____ d'e _____, mettez en avant vos qualités et vos c _____, essayez de convaincre l'employeur que votre p _____ correspond bien au p _____ proposé.

CONTRAT DE TRAVAIL

A. LETTRE D'ENGAGEMENT

Le contrat de travail est une convention (= un accord) entre un(e) salarié(e) et un employeur. L'obligation principale du salarié est d'exécuter le travail. Celle de l'employeur est de payer le salaire. Ce contrat peut prendre la forme d'une lettre d'engagement, qu'on appelle aussi une lettre d'embauche. Voici des extraits d'une lettre d'engagement :

Madame,

À la suite de notre entretien du 18 février, nous vous confirmons votre engagement en qualité d'ingénieur à compter du 1^{er} mars pour une durée indéterminée. [...]

Vous exercerez vos fonctions sous l'autorité du directeur de la production.

Votre rémunération annuelle est fixée à 42 000 euros. [...]

Nous vous rappelons que nous sommes convenus d'une période d'essai de deux mois. Pendant cette période, chacune des parties est libre de résilier le contrat de travail, à tout moment, sans indiquer de motif. »

En France, pour un emploi à plein temps, la durée du travail est de 35 heures par semaine. Si vous travaillez moins de 35 heures, vous travaillez à temps partiel. Mais si vous dépassez 35 heures par semaine, vous faites des heures supplémentaires.

B. TRAVAIL TEMPORAIRE



« Bonjour, je m'appelle Thomas. Je travaille pour Attica, qui est une entreprise de travail temporaire ou, comme on dit aussi, une entreprise intérimaire. Je fais de l'intérim. Attica m'envoie en mission (travailler) dans différentes entreprises pour une durée déterminée. En ce moment, je suis en mission dans l'entreprise Berthier pour une durée de six mois. Je remplace madame Leduc, qui est en congé maternité (elle vient d'avoir un bébé). »

C. FIN DU CONTRAT

Le contrat de travail peut prendre fin :

- soit à l'initiative du salarié : dans ce cas, on parle d'une **démission**. On dit que le salarié **donne sa démission** ou qu'il **démisionne**.
- soit à l'initiative de l'employeur : il s'agit alors d'un **licenciement**. On dit que le salarié est **licencié** ou que l'employeur **licencie** le salarié.

Dans les deux cas, les parties doivent donner un **préavis** (= un délai de préavis), c'est-à-dire informer l'autre partie à l'avance.

Un contrat à durée déterminée prend fin à l'expiration (fin) de la durée fixée.

1. Voici des extraits d'un contrat de travail. Complétez les mentions manquantes.

Entre la société Berthier et Mme Noémie Poulain, il est convenu ce qui suit :

Article 1. La société Berthier engage Mme Noémie Poulain à compter du 1^{er} mars en qualité d'ingénieur.

Article 2. Mme Poulain exercera ses fonctions sous l'autorité directe du directeur général.

Article 3. Le présent contrat est conclu pour une durée indéterminée. Il ne deviendra définitif qu'à l'expiration d'une période d'essai de deux mois. Durant cette période, chacune des parties pourra résilier le contrat sans donner de préavis et sans indiquer de motif.

Article 4. Le salaire annuel brut de Mme Poulain est fixé à 42 000 euros.

2. Complétez les mentions manquantes.

1. - Est-ce qu'il a été embauché ?
- Non, il est parti de sa propre initiative, il a donné sa démission.
2. - Vous travaillez à temps partiel, n'est-ce pas ?
- Absolument pas. Non seulement je travaille à plein temps, mais en plus je fais des heures supplémentaires.
3. - Avez-vous toujours travaillé dans la même entreprise ?
- Pas du tout, comme je fais de l'intérim, je change souvent d'entreprise. Je travaille pour une entreprise de travail temporaire, qui s'appelle Attica. Pour l'instant, je suis en mission dans une entreprise de transport. Je remplace quelqu'un qui est en congé maladie.
4. - Il travaille du 1^{er} juin au 31 août. Il a passé un CDD.
- Un CDD, qu'est-ce que c'est ?
- C'est un contrat à durée déterminée.

3. Complétez les phrases.

1. L'obligation principale de l'employeur est d(e) _____
2. Le salarié a pour obligation principale d(e) _____
3. En principe, la partie qui veut résilier le contrat de travail doit _____

RÉMUNÉRATION DU TRAVAIL

A. SALAIRE DE CADRE

Audrey est directrice du marketing dans une grande entreprise.

Bonjour, je suis Audrey. Je touche un **salairé annuel** de 52 000 euros. En plus de ce **salairé de base** (= salairé principal), je reçois un **intéressement aux bénéfices** de l'entreprise.

B. POURBOIRES ET CONGÉS PAYÉS

Émilie est serveuse dans un restaurant.

Bonjour, je m'appelle Émilie. Tous les mois, je reçois un **salairé fixe**. C'est le **salairé minimum** prévu par la loi. Ce n'est pas un **gros salairé**. Heureusement, les clients me donnent des **pourboires**, et certains clients sont assez généreux. En été, je prends quatre semaines de **congés** (= vacances). Ce sont des **congés payés**, c'est-à-dire que je suis payé alors que je ne travaille pas. Mais bien sûr, pendant ces congés, je ne reçois pas de pourboires.

C. RÉMUNÉRATION DU VENDEUR

Yann travaille comme vendeur pour un fabricant de chaussures.

Moi, c'est Yann. Je reçois chaque mois un **fixe** (= un **salairé mensuel fixe**) et une **commission** (= un pourcentage des ventes). Le fixe m'apporte un minimum de **sécurité**. Mais la commission est plus **motivante** : plus je vends, plus je gagne. Comme je suis presque toujours en déplacement, l'entreprise me prête une **voiture de fonction** et prend en charge (= paie) mes **frais de déplacement** (essence, péage d'autoroute, hôtels, etc.).

D. PRIMES

Certains salariés reçoivent une **prime** (= un **bonus**). Voici les principaux types de primes :

• Prime d'ancienneté	Elle est accordée (donnée) en fonction des années passées dans l'entreprise.
• Prime d'assiduité	L'assiduité est l'application et la présence régulière au travail.
• Prime de rendement = prime de productivité	Son montant dépend du résultat du travail.
• Prime de nuit	Pour ceux qui travaillent la nuit.
• Treizième (13^e) mois	Au mois de décembre, le salarié reçoit deux mois de salairé.

En France, les salariés reçoivent chaque mois un **bulletin de salairé** (= une **fiche de paie**) qui mentionne en détail les différents éléments du salairé.

1 Lisez les déclarations suivantes et complétez les mentions manquantes.

- À la fin de l'année, je reçois un t _____
m _____, c'est une sorte de prime
de Noël.
- Les ouvriers de cette usine t _____
une p _____ de r _____.
Plus ils produisent, plus ils gagnent.
- Je reçois un f _____
et une c _____ de 6 %
sur le m _____ des ventes.
- L'employeur ne peut pas nous payer
en dessous du s _____
m _____ fixé par la loi.
- Ça fait presque 30 ans qu'il travaille
dans l'entreprise, c'est pourquoi il reçoit
une prime d'a _____ si importante.
- Comme il arrive tous les jours en retard
au bureau, le patron lui a sucré (supprimé)
sa p _____ d'a _____.
- On a droit à cinq semaines de c _____
p _____ par an.
- Si le service est compris dans l'addition,
je ne donne pas de p _____ au serveur.

2 Complétez les mentions manquantes.

- Madame Cellier, la directrice commerciale, reçoit un intéressement sur les _____.
- Pour ses déplacements, elle dispose d'une voiture de _____.
- Quand elle voyage, la société lui rembourse ses _____ de _____.
- Monsieur Lavigne, le comptable, ne reçoit rien de plus que son salairé de _____.
- Il y a une erreur de calcul sur son bulletin de _____.
- Léo travaille jusqu'à 5 heures du matin, et pourtant il ne touche aucune _____ de _____.

A. TYPES DE SALARIÉS

Un salarié est une personne qui travaille pour le compte et sous la subordination (= sous l'autorité) d'un employeur. L'ensemble des salariés forme le personnel de l'entreprise.

Tellier est une entreprise industrielle qui emploie plusieurs types de salariés :

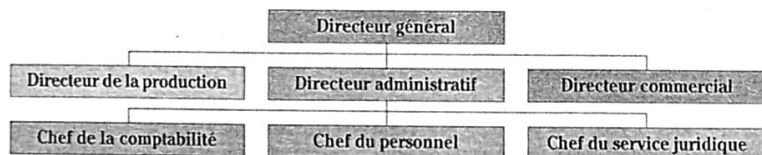
- les ouvriers, qui travaillent dans les différents ateliers de l'usine, font des travaux manuels ou mécaniques sous l'autorité d'un contremaître (chef d'équipe) ;
- les employés travaillent dans les bureaux ;
- les cadres, qu'on appelle aussi les dirigeants ou les managers, occupent des postes de direction. Ils encadrent (= dirigent) le personnel. L'ensemble des cadres forme l'encadrement = le management = la direction.

B. TYPES DE CADRES

Tellier emploie trois catégories de cadres : des cadres techniques, qui sont des ingénieurs, des cadres commerciaux, des cadres administratifs.

Ces cadres occupent des niveaux hiérarchiques différents. Chez Tellier, on distingue les cadres supérieurs et les cadres moyens. Un cadre moyen occupe un poste de direction sous la direction / sous la responsabilité d'un cadre supérieur.

Le personnel de Tellier est réparti dans de nombreux services. Par exemple : le service de la comptabilité, le service du personnel, le service des ventes, le service des achats, le service après-vente, etc. Des chefs de service sont responsables de / dirigent un service et les directeurs supervisent plusieurs services. Voici un extrait de l'organigramme de l'entreprise Tellier :



Dans les grandes entreprises le chef du personnel s'appelle souvent le directeur des ressources humaines (DRH).

C. DIRECTION GÉNÉRALE

Le directeur général est responsable de la gestion devant les propriétaires de l'entreprise.

Dans une société anonyme, comme Tellier, les propriétaires sont des actionnaires. Ils élisent un conseil d'administration pour les représenter. Les membres de ce conseil, les administrateurs, élisent leur président.

Le Président-directeur général (le P-DG) :

- préside le conseil d'administration, en tant que président ;
- gère (s'occupe de) l'entreprise, en tant que directeur général.

1 Complétez les phrases avec les verbes suivants :
encadre - gère - fait - occupe - préside

1. Jacques, le P-DG, _____ le conseil d'administration.
2. Fanny _____ seule sa petite entreprise.
3. Julien, contremaître, _____ une équipe de dix ouvriers.
4. Émilie _____ un poste de direction dans une grande entreprise,
5. Émilie dit que Paul, employé de bureau, _____ bien son travail.

2 Complétez les mentions manquantes.

- La société Tellier e _____ près de 200 s _____. L'e _____ regroupe une vingtaine de cadres. Comme Tellier est une entreprise industrielle, les cadres t _____ sont les plus nombreux. Mais bien sûr il y a aussi des cadres a _____ et des cadres c _____.
 Marius Guillemot est d _____ de la p _____. C'est un i _____ de formation.
 Il supervise les cinq ateliers de l'u _____. Les chefs d'atelier travaillent s _____ sa r _____.
 Les commerciaux sont répartis dans deux services : le service des v _____ et le service des a _____.
 Les chefs de ces deux services sont placés s _____ la d _____ d'un d _____ c _____.
 Le directeur administratif s'appelle Sébastien Goujon. Il contrôle le service de la c _____, le service du p _____ et le service j _____.

3 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le directeur commercial est un cadre supérieur. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Un contremaître travaille sous la responsabilité d'un directeur commercial. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Le chef du personnel travaille généralement sous la responsabilité d'un DRH. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Le nom des actionnaires n'apparaît pas dans l'organigramme de l'entreprise. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Dans une société anonyme, un administrateur est un cadre administratif. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Les administrateurs sont choisis par les salariés de l'entreprise. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Les actionnaires sont les propriétaires de l'entreprise. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

CONFLITS DU TRAVAIL

A. SYNDICALISME

« Bonjour, je m'appelle Thierry Minot et je travaille comme ouvrier mécanicien chez BMX, une entreprise qui fabrique des batteries de voitures. En entrant chez BMX, j'ai adhéré à un syndicat. Je suis devenu un syndicaliste très actif. Je pense qu'il est important de défendre les intérêts des travailleurs.

Depuis deux ans, nos salaires n'ont pas été revalorisés (= augmentés). Nous réclamons (= revendiquons = demandons) une revalorisation (= une augmentation), mais la direction refuse systématiquement toutes nos revendications (= demandes). Cette fois-ci, on se battra jusqu'à ce qu'on obtienne satisfaction. S'il le faut, nous nous mettrons en grève. »

B. DROIT DE GRÈVE

En France, le droit de grève est reconnu par la constitution.

Mais il y a des limites au droit de grève. Par exemple :

- Les piquets de grève sont des grévistes qui restent sur place pour s'assurer que la grève est bien suivie. Ils n'ont pas le droit d'empêcher les non-grévistes de travailler.
- La grève avec occupation des locaux (lieux de travail : bureaux, usine, etc.) est tolérée (autorisée), mais seulement pendant les horaires de travail.
- La grève est un arrêt de travail clair et net. La grève perlée, qui consiste à travailler mal ou au ralenti (lentement), est illégale.

C. TYPES DE GRÈVES

Il y a plusieurs types de grèves. Voici les principaux :

• Grève surprise	C'est une grève sans préavis : les travailleurs font grève sans prévenir l'employeur.
• Grève sauvage	Les grévistes agissent sans l'accord des syndicats.
• Grève de solidarité	Elle vise à soutenir (aider) les revendications d'autres salariés (de la même entreprise ou d'autres entreprises).
• Grève sur le tas	Les grévistes occupent les locaux de l'entreprise

D. JOURS DE GRÈVE

L'article suivant est extrait d'un journal économique.

BMX : FIN DE LA GRÈVE...

Hier soir, après une grève de 20 jours, les ouvriers de BMX ont repris le travail. Ils réclamaient 6 % d'augmentation de salaire. Après qu'un accord a été trouvé avec la direction, les grévistes ont décidé de mettre fin à leur grève. « Dans l'ensemble, nos revendications ont été satisfaites », a déclaré Thierry Minot, responsable syndical. ●

EXERCICES

1 Complétez les mentions manquantes de cet extrait d'interview.

1. - En France, les salariés ont-ils le droit de faire grève ?
- Oui, c'est même un droit reconnu par la constitution.
2. - Les travailleurs doivent-ils prévenir l'employeur qu'ils vont se mettre en grève.
- Non, ils n'ont pas besoin de déposer un préavis.
En France, la grève sauvage est parfaitement légale.
3. - A-t-on le droit de faire grève pour n'importe quel motif ?
- Non, la grève doit s'appuyer sur des raisons d'ordre professionnel, et pas politique. Par exemple, on peut faire grève pour demander une réduction des salaires, mais pas pour demander un changement de gouvernement.
4. - Les grévistes ont-ils le droit d'occuper les locaux de travail pendant la grève ?
- L'occupation des locaux est tolérée pendant les heures de travail, c'est ce qu'on appelle une grève perlée. En tout cas, les piquets de grève, qui empêchent les non-grévistes de travailler, sont interdits.
5. - En quoi consiste la liberté syndicale ?
- C'est le droit pour chacun d'adhérer à un syndicat de son choix ou alors de ne pas adhérer.



Des journalistes de Radio France en grève

2 Dites de quel type de grève il s'agit.

Je propose qu'on se mette en grève tout de suite.

Les gars de l'atelier 1 sont prêts à soutenir leurs camarades de l'atelier 5.

Moi, je propose qu'on fasse grève sans l'accord du syndicat.

1. Grève surprise

2. _____

3. _____

On pourrait travailler plus lentement. Comme ça, on ne perdrait pas notre salaire et le patron serait bien embarrassé.

4. _____

BIENS DE PRODUCTION

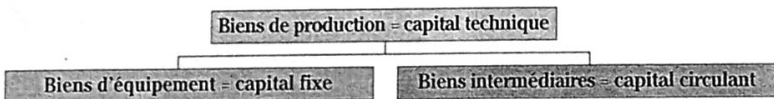
A. CAPITAL TECHNIQUE

Jean-Noël Bert est le fondateur de Technitec, une entreprise de 200 salariés, qui fabrique des composants électroniques. Il parle des **investissements** qu'il faut réaliser pour créer et développer une entreprise.

« Pour créer une entreprise, il faut des capitaux. Avec l'argent **investi** dans l'entreprise, on achète des **biens de production**, c'est-à-dire des biens qui sont utilisés pour créer un autre bien ou un service. Les biens de production sont aussi appelés **capitaux techniques**. »

Il existe deux types de biens de production :

- d'une part, les **biens d'équipement**, appelés aussi le **capital fixe**;
- d'autre part, les **biens intermédiaires**, appelés aussi le **capital circulant**.



B. CAPITAL FIXE

Les biens d'équipement sont des **biens durables** car ils sont faits pour durer (pendant au moins un an). Exemples : les bâtiments, les machines, les **véhicules de transports**, etc.

Quand une entreprise acquiert (= achète) du capital fixe, on dit qu'elle **investit** (= elle **réalise un investissement**).

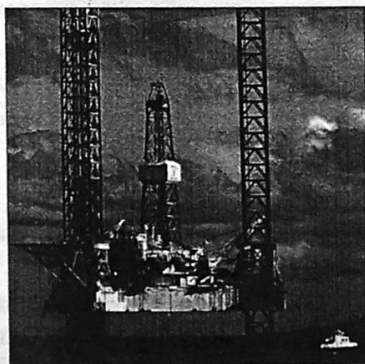
Jean-Noël Bert : « Chaque année, nous **consacrons** au moins 7 % de notre chiffre d'affaires à l'investissement. L'année prochaine, nous investirons dans une nouvelle usine en Pologne. Une entreprise qui veut rester à **la pointe** (= moderne) et **compétitive** doit investir. »

C. CAPITAL CIRCULANT

Les biens intermédiaires sont des **biens non durables** car ils sont consommés ou transformés dans le **processus de production**. C'est le cas des **matières premières** et de l'énergie.

Les matières premières sont des **produits de base**, non élaborés, utilisés pour produire un bien. Ex. : le bois utilisé pour fabriquer le papier, la farine du boulanger.

Pour produire, les entreprises peuvent utiliser différents types d'énergie. Exemples : énergies **électrique** (électricité), **nucléaire**, **fossile** (charbon, gaz, pétrole, etc.), **solaire** (soleil), **thermique** (chaleur), **éolienne** (vent), etc. Les **ressources énergétiques** varient d'un pays à l'autre.



Une plateforme pétrolière

1 Capital fixe ou capital circulant ?

Une agence de voyages achète :

	FIXE	CIRCULANT
1. un ordinateur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. un fauteuil de bureau	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. des feuilles de papier	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. une machine à café	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. quelques paquets de café	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Vrai ou faux ?

	VRAI	FAUX
1. Les biens intermédiaires sont des biens non durables	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Un chauffeur de taxi qui achète un nouveau taxi réalise un investissement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le vent et le soleil sont des matières premières	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Le plus souvent, on met du pétrole dans sa voiture	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Associez

- | | | | |
|--------------|---|----------|-------------------|
| 1. Bien | ⇒ | b | a. technique. |
| 2. Capital | ⇒ | ... | b. de production. |
| 3. Énergie | ⇒ | ... | c. de base. |
| 4. Véhicule | ⇒ | ... | d. de transport. |
| 5. Ressource | ⇒ | ... | e. énergétique. |
| 6. Produit | ⇒ | ... | f. nucléaire. |

4 Complétez les mentions manquantes avec des sources d'énergie.

1. Cette entreprise exploite plusieurs puits de _____ en Irak.
2. Il fait une _____ étouffante dans cette région !
3. Aujourd'hui, le _____ souffle très fort.
4. Il y a eu une panne d' _____ dans toute la ville.
5. Tu ne trouves pas que ça sent le _____ ici ?
6. En France, on a fermé pratiquement toutes les mines de _____.

A. OBJECTIFS DE LA PRODUCTION

Max Jobert est le directeur technique (= le directeur de production) de Technitec. Il parle de son métier :

« Nous poursuivons trois objectifs :

1. Réduire les coûts de production (= l'argent qu'il faut dépenser pour produire).
2. Respecter les délais.
3. Améliorer la qualité des produits.

Autrement dit, nous cherchons à produire à moindre coût (= le moins cher possible), aussi rapidement que possible, des produits de meilleure qualité. »

B. ÉTAPES DE LA PRODUCTION

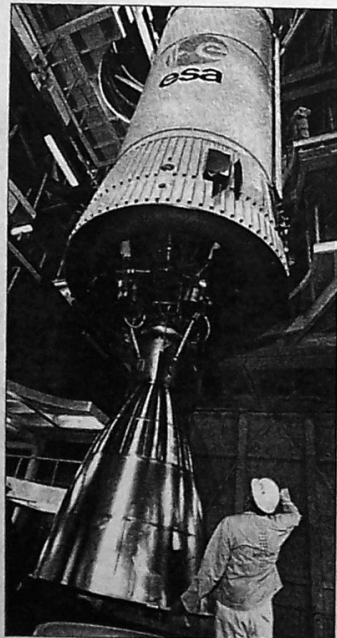
Max Jobert : « Nous commençons par concevoir les produits. Ensuite, nous organisons le processus de production : nous choisissons le matériel, nous organisons les tâches (le travail) des ouvriers, etc. À la fin, nous contrôlons la qualité des produits. »

C. MODES DE PRODUCTION

Voici différents modes de production :

- Production à l'unité : réalisation d'un projet unique (ex. : une fusée).
- Production en petite série : en petite quantité (ex. : des avions).
- Production en grande série : fabrication de produits standardisés. On parle aussi de production de masse ou de production à la chaîne.
- Production continue ou en continu : production réalisée sans interruption. Le travail est réalisé par des équipes d'ouvriers qui se succèdent nuit et jour. On utilise le travail posté : les 24 heures d'une journée sont divisées en périodes de travail.
- Ateliers flexibles :

Max Jobert, de nouveau : « Notre usine comprend quatre ateliers flexibles. Ces ateliers sont dits « flexibles » parce que nous pouvons à tout moment adapter la production à l'évolution de la demande. Nous réalisons ainsi une production qui est à la fois individualisée et en grande série. La production est automatisée et informatisée. L'usine est équipée de robots et d'ordinateurs. Deux informaticiens s'occupent exclusivement des questions informatiques. »



Construction d'une fusée

1 Complétez les mentions manquantes.

1. Grâce à la baisse du prix du pétrole, nous avons r _____ nos c _____ de p _____ de 10 %.
2. Il faut produire toujours plus vite, les d _____ sont de plus en plus difficiles à r _____.
3. Nos équipes travaillent en c _____, 24 heures sur 24.
4. Notre objectif : le zéro défaut. C'est pourquoi nous c _____ de très près la q _____ des produits.
5. L'usine est é _____ de robots, notre production est entièrement a _____.
6. Grâce à notre m _____ de production très f _____, nous pouvons nous adapter rapidement à l'é _____ de la d _____.
7. Dans le service i _____ travaillent une dizaine d'i _____.

2 À quel type de production correspond chacune des situations suivantes ?

	À L'UNITÉ	EN PETITE SÉRIE	DE MASSE
1. Une entreprise fabrique des trains à grande vitesse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Des ouvriers construisent un pont.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Un metteur en scène réalise un film.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Michelin fabrique des pneus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Dans cette usine, on fabrique des savons.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Les Chinois construisent un satellite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. La Poste fabrique des timbres de collection.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Un tailleur fait des vêtements sur mesure.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Vrai ou faux ?

	VRAI	FAUX
1. Les produits standardisés sont fabriqués en grande série.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Pour produire en continu, on utilise le travail posté.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Avant de concevoir les produits, il faut contrôler leur qualité.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

PRODUCTIVITÉ

A. PRODUCTIVITÉ ET RENTABILITÉ

Max Jobert, directeur de la production de la société Technitec, explique ce qu'est la **productivité** :

« C'est le rapport entre le résultat obtenu et les efforts qui ont été nécessaires pour obtenir ce résultat. Une entreprise est **productive** quand elle produit efficacement. Autrement dit, être productif, c'est être efficace. Quand nos ouvriers produisent plus efficacement – c'est-à-dire mieux et plus vite –, on dit que la **productivité du travail** augmente. Grâce à une meilleure productivité, Technitec est devenue plus **rentable** (= profitable). Nous avons augmenté notre **rentabilité** = nous gagnons plus d'argent. »

B. FACTEURS DE PRODUCTIVITÉ

Max Jobert : « Pour être productive, une entreprise, qu'elle soit grande ou petite, doit :

- disposer de bons **outils (biens) de production** ;
- être bien **organisée** ;
- employer une **main-d'œuvre** (des travailleurs) **qualifiée et motivée**. »

C. COÛTS DE PRODUCTION

Il existe deux types de coûts de production :

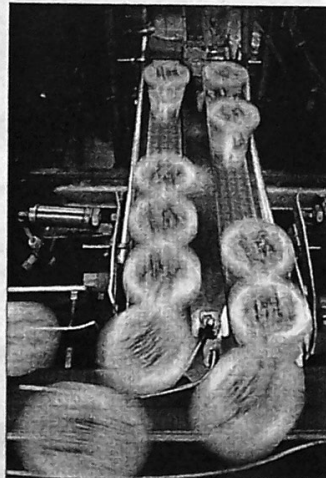
- les **coûts fixes** : ils ne dépendent pas de la quantité produite. Ex. : loyer d'un immeuble.
- les **coûts variables** : ils varient avec la quantité produite. Ex. : matières premières, énergie.

D. GAINS DE PRODUCTIVITÉ

Une entreprise **gagne en productivité** = **augmente sa productivité** quand elle produit plus sans augmenter les **coûts de production**.

Pour être **compétitives** = pour **résister à la concurrence** (= la compétition), les entreprises cherchent à augmenter leur productivité « Nous devons produire plus et moins cher des produits de meilleure qualité. », explique Max Jobert.

Dans les pays de l'Union européenne, il fallait en moyenne 500 heures de travail en 1960 pour acheter une machine à laver. En 1980, il en fallait 100. Aujourd'hui, il en faut seulement 30. Les **gains** (= l'augmentation) de **productivité** entraînent une augmentation du **niveau de vie** de la population. Ils permettent d'augmenter le **pouvoir d'achat des ménages (consommateurs)**, qui peuvent acheter plus en travaillant moins.



Production agroalimentaire.

1 Coûts fixes ou coûts variables ?

	FIXES	VARIABLES
1. Les assurances contre l'incendie des locaux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Le salaire du directeur administratif.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le chauffage du bureau du directeur administratif.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Les commissions versées aux vendeurs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. L'électricité consommée par les machines.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Les frais de transport.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Complétez les mentions manquantes.

1. Pour faire face à la c _____, les entreprises doivent être p _____.
2. Depuis qu'ils ont modernisé leur o _____ de p _____, les g _____ de productivité ont augmenté de 15 % et l'entreprise est devenue r _____.
3. Le p _____ d'a _____ d'un ouvrier augmente si son salaire augmente plus vite que les prix.
4. La productivité est faible pour deux raisons : l'entreprise est mal o _____ et le personnel n'est pas m _____.
5. Dans un pays développé, la m _____ d'o _____ est généralement q _____ et le n _____ de v _____ des habitants est élevé.

3 Une entreprise améliore-t-elle la productivité du travail dans les cas suivants ?

	OUI	NON
1. Elle a créé trois postes supplémentaires, mais le niveau de production n'a pas varié.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Elle a réduit le nombre d'heures travaillées de 10 % et la production a baissé de 5 %.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le niveau de production ne varie pas alors que plusieurs emplois ont été supprimés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Le temps de travail et la production ont augmenté de 10 %.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A. PRODUCTIVITÉ ET RENTABILITÉ

Max Jobert, directeur de la production de la société Technitec, explique ce qu'est la **productivité** :

« C'est le rapport entre le résultat obtenu et les efforts qui ont été nécessaires pour obtenir ce résultat. Une entreprise est **productive** quand elle produit efficacement. Autrement dit, être productif, c'est être efficace. Quand nos ouvriers produisent plus efficacement - c'est-à-dire mieux et plus vite -, on dit que la **productivité du travail** augmente. Grâce à une meilleure productivité, Technitec est devenue plus **rentable** (= profitable). Nous avons augmenté notre **rentabilité** = nous gagnons plus d'argent. »

B. FACTEURS DE PRODUCTIVITÉ

Max Jobert : « Pour être productive, une entreprise, qu'elle soit grande ou petite, doit :

- disposer de bons **outils (biens) de production** ;
- être bien **organisée** ;
- employer une **main-d'œuvre** (des travailleurs) **qualifiée et motivée**. »

C. COÛTS DE PRODUCTION

Il existe deux types de coûts de production :

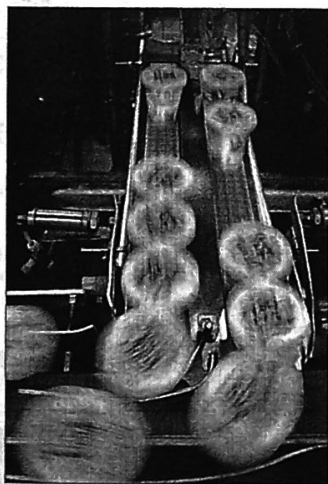
- les **coûts fixes** : ils ne dépendent pas de la quantité produite. Ex. : loyer d'un immeuble.
- les **coûts variables** : ils varient avec la quantité produite. Ex. : matières premières, énergie.

D. GAINS DE PRODUCTIVITÉ

Une entreprise **gagne en productivité** = **augmente sa productivité** quand elle produit plus sans augmenter les **coûts de production**.

Pour être **compétitives** = pour résister à la **concurrence** (= la compétition), les entreprises cherchent à augmenter leur productivité « Nous devons produire plus et moins cher des produits de meilleure qualité. », explique Max Jobert.

Dans les pays de l'Union européenne, il fallait en moyenne 500 heures de travail en 1960 pour acheter une machine à laver. En 1980, il en fallait 100. Aujourd'hui, il en faut seulement 30. Les **gains** (= l'augmentation) de **productivité** entraînent une augmentation du **niveau de vie** de la population. Ils permettent d'augmenter le **pouvoir d'achat des ménages (consommateurs)**, qui peuvent acheter plus en travaillant moins.



Production agroalimentaire

© CLESENER 2004. La photocopie non autorisée est un délit.

1 Coûts fixes ou coûts variables ?

	FIXES	VARIABLES
1. Les assurances contre l'incendie des locaux.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Le salaire du directeur administratif.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le chauffage du bureau du directeur administratif.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Les commissions versées aux vendeurs.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. L'électricité consommée par les machines.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Les frais de transport.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Complétez les mentions manquantes.

1. Pour faire face à la c _____, les entreprises doivent être p _____.
2. Depuis qu'ils ont modernisé leur o _____ de p _____, les g _____ de productivité ont augmenté de 15 % et l'entreprise est devenue r _____.
3. Le p _____ d'a _____ d'un ouvrier augmente si son salaire augmente plus vite que les prix.
4. La productivité est faible pour deux raisons : l'entreprise est mal o _____ et le personnel n'est pas m _____.
5. Dans un pays développé, la m _____ d'o _____ est généralement q _____ et le n _____ de v _____ des habitants est élevé.

3 Une entreprise améliore-t-elle la productivité du travail dans les cas suivants ?

	OUI	NON
1. Elle a créé trois postes supplémentaires, mais le niveau de production n'a pas varié.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Elle a réduit le nombre d'heures travaillées de 10 % et la production a baissé de 5 %.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le niveau de production ne varie pas alors que plusieurs emplois ont été supprimés.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Le temps de travail et la production ont augmenté de 10 %.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A. OBJECTIFS DE LA PRODUCTION

Max Jobert est le **directeur technique** (= le directeur de production) de Technitec. Il parle de son métier :

« Nous **poursuivons trois objectifs** :

1. **Réduire les coûts de production** (= l'argent qu'il faut dépenser pour produire).
2. **Respecter les délais.**
3. **Améliorer la qualité des produits.**

Autrement dit, nous cherchons à produire à **moindre coût** (= le moins cher possible), aussi rapidement que possible, des produits de meilleure qualité. »

B. ÉTAPES DE LA PRODUCTION

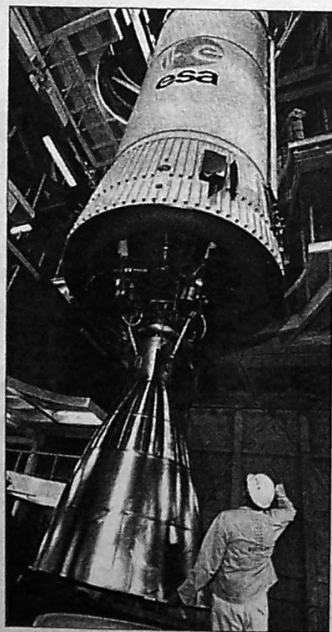
Max Jobert : « Nous commençons par **concevoir** les produits. Ensuite, nous organisons le **processus de production** : nous choisissons le matériel, nous organisons les **tâches** (le travail) des ouvriers, etc. À la fin, nous **contrôlons la qualité** des produits. »

C. MODES DE PRODUCTION

Voici différents modes de production :

- **Production à l'unité** : réalisation d'un projet unique (ex. : une fusée).
- **Production en petite série** : en petite quantité (ex. : des avions).
- **Production en grande série** : fabrication de **produits standardisés**. On parle aussi de **production de masse** ou de **production à la chaîne**.
- **Production continue** ou **en continu** : production réalisée sans interruption. Le travail est réalisé par **des équipes d'ouvriers** qui se succèdent nuit et jour. On utilise le **travail posté** : les 24 heures d'une journée sont divisées en périodes de travail.
- **Ateliers flexibles** :

Max Jobert, de nouveau : « Notre usine comprend quatre ateliers flexibles. Ces ateliers sont dits « flexibles » parce que nous pouvons à tout moment adapter la production à l'**évolution de la demande**. Nous réalisons ainsi une production qui est à la fois individualisée et en grande série. La production est **automatisée** et **informatisée**. L'usine est équipée de **robots** et d'**ordinateurs**. Deux **informaticiens** s'occupent exclusivement des questions **informatiques**. »



Construction d'une fusée

1 Complétez les mentions manquantes.

1. Grâce à la baisse du prix du pétrole, nous avons r _____ nos c _____ de p _____ de 10 %.
2. Il faut produire toujours plus vite, les d _____ sont de plus en plus difficiles à r _____.
3. Nos équipes travaillent en c _____, 24 heures sur 24.
4. Notre objectif : le zéro défaut. C'est pourquoi nous c _____ de très près la q _____ des produits.
5. L'usine est é _____ de robots, notre production est entièrement à _____.
6. Grâce à notre m _____ de production très f _____, nous pouvons nous adapter rapidement à l'é _____ de la d _____.
7. Dans le service i _____ travaillent une dizaine d'i _____.

2 À quel type de production correspond chacune des situations suivantes ?

	À L'UNITÉ	EN PETITE SÉRIE	DE MASSE
1. Une entreprise fabrique des trains à grande vitesse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Des ouvriers construisent un pont.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Un metteur en scène réalise un film.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Michelin fabrique des pneus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Dans cette usine, on fabrique des savons.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Les Chinois construisent un satellite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. La Poste fabrique des timbres de collection.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Un tailleur fait des vêtements sur mesure.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Vrai ou faux ?

	VRAI	FAUX
1. Les produits standardisés sont fabriqués en grande série.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Pour produire en continu, on utilise le travail posté.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Avant de concevoir les produits, il faut contrôler leur qualité.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

36 RECHERCHE ET DÉVELOPPEMENT

A. DE LA RECHERCHE AU DÉVELOPPEMENT

La mise au point d'un produit passe souvent par les trois phases (étapes) suivantes :

- Phase 1 : la recherche fondamentale.
- Phase 2 : La recherche appliquée.
- Phase 3 : Le développement du produit.

Henri Tissier dirige le laboratoire d'une entreprise pharmaceutique. Il parle de recherche et développement :

« Notre labo emploie 19 chercheurs. Nous mettons au point des médicaments anti-infectieux.

Nous travaillons en partenariat (= en association) avec un centre de recherche universitaire installé à Paris. Ce centre est très réputé (connu) dans les milieux scientifiques. Ses découvertes sont régulièrement publiées dans des revues spécialisées.

Dans notre laboratoire, nous faisons surtout de la recherche appliquée, c'est-à-dire que nous recherchons des applications industrielles. Après avoir découvert un nouveau médicament, nous passons à la phase de développement : nous pratiquons de nombreux tests (ou essais), nous contrôlons la fiabilité du produit, pour nous assurer qu'il peut être utilisé sans problème.

Finalement, nous devons obtenir l'agrément (= l'autorisation) de l'administration pour avoir le droit de vendre le nouveau médicament. »



B. VEILLE TECHNOLOGIQUE

Jean-Michel Combe dirige une société privée de veille technologique. Il explique ce qu'est la veille technologique :

« Elle consiste à surveiller l'environnement et principalement les concurrents. C'est une sorte d'espionnage industriel légal. Les Américains parlent d'« intelligence service ». Aujourd'hui, les procédés de fabrication et les produits eux-mêmes sont vite obsolètes (= vieillissent). Pour survivre, l'entreprise doit continuellement s'adapter au progrès technologique, utiliser une technologie de pointe (= high tech), innover (changer, inventer). Une obsolescence (= un vieillissement) détectée trop tard peut être fatale (mortelle) pour l'entreprise.

L'objectif final de la veille technologique, c'est l'innovation, qui permet à l'entreprise de s'adapter aux mutations (= changements) de plus en plus rapides de son environnement. La collecte d'informations est parfaitement légale. Vous pouvez trouver 90 % des informations dans la presse, dans les rapports d'experts, sur Internet, dans les documentations commerciales et même dans les publicités de vos concurrents. »

1 Complétez les mentions manquantes.

1. Grégoire Delaporte dirige un centre de r _____ à Montréal.
2. C'est un c _____ de haut niveau.
3. Il est très connu dans les milieux s _____.
4. Son équipe a réalisé plusieurs d _____ importantes.
5. Les résultats de ses travaux sont p _____ dans des r _____ spécialisées.

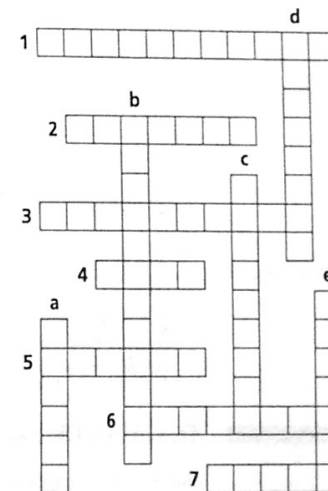
2 Mots croisés.

Horizontalement

1. Association d'entreprises, d'institutions en vue de mener une action commune. Ex. : un accord de ...
2. Mouvement en avant. Ex. : les ... de la médecine.
3. Changement, nouveauté. Ex. : une ... scientifique.
4. Essai. Ex. : un ... de laboratoire.
5. Spécialiste. Ex. : un ... en acoustique.
6. Recueil d'informations. Ex. : la ... des données d'une enquête.
7. Étape d'une évolution. Ex. : la première ... d'une maladie.

Verticalement

- a. Surveillance. Ex. : la ... technologique.
- b. Dépréciation. Ex. : l'... d'une machine.
- c. Aptitude d'un matériel ou d'un système à fonctionner sans problème. Ex. : un appareil de grande ...
- d. Permission. Ex. : il a besoin de l'... du directeur.
- e. Méthode employée pour parvenir à un certain résultat. Ex. un ... de fabrication.



37

PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

A. DÉPÔT DE BREVET

Un brevet est un certificat qui protège **une invention**.

Claire Flageul travaille à l'INPI (Institut National de Propriété Intellectuelle), à Paris. Elle parle du **dépôt de brevet** :

« Celui qui a **inventé** quelque chose est l'**inventeur**. Il est **propriétaire** de son invention. Pour garantir son **droit de propriété**, il a intérêt à **faire un dépôt** de brevet auprès d'un organisme public, comme l'INPI. Les brevets que nous **délivrons** protègent l'invention pendant une durée déterminée. Mais attention ! Seules les inventions **susceptibles** (capables) d'**applications industrielles** sont **brevetables**. Une simple idée n'est pas brevetable.

Le **titulaire** (propriétaire) d'un brevet bénéficie d'une **protection juridique** pour l'**exploitation exclusive** du brevet. Il a un **monopole d'exploitation**, c'est-à-dire qu'il est le seul à pouvoir **exploiter** l'invention **brevetée** dans le ou les pays où il a **déposé le brevet**. Parfois, l'inventeur n'exploite pas lui-même son invention. Il autorise un **tiers** (une autre personne) à utiliser son brevet. En contrepartie, il reçoit une somme d'argent, appelée **une redevance**. Cette autorisation s'appelle **une licence**. Le contrat entre l'inventeur et ce tiers s'appelle **un contrat de licence**. »

B. DESSINS, MODÈLES, MARQUES

Claire Flageul : « À l'INPI, il est également possible de déposer :

- un **modèle de fabrication** : un **dessin** ou un objet (par exemple : un **prototype**, c'est-à-dire le premier exemplaire pour une fabrication industrielle),
- **une marque** : un nom, un logo, etc.

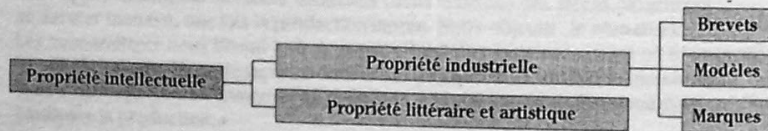


C. PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE

La **propriété littéraire et artistique** concerne les droits des écrivains et des artistes sur leurs **œuvres**.

Le **droit d'auteur** permet à l'auteur d'exploiter son œuvre à son profit pendant une durée déterminée. En règle générale, la protection du droit d'auteur dure pendant la vie de l'auteur et subsiste 50 ans après sa mort au profit des héritiers. Passé ces 50 ans, l'œuvre **tombe dans le domaine public**.

En résumé, voici les différents domaines de la propriété intellectuelle :



1 Voici deux articles extraits de la loi sur la propriété industrielle. Complétez les mentions manquantes.

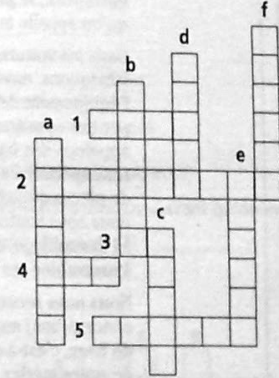
PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE

Art 2. Les br _____ d'in _____ sont ex _____ d'ex _____
 dé _____ pour une du _____ de vingt Art. 10. Sont br _____ les inventions nouvelles
 ans à compter du dé _____ de la demande. impliquant une activité inventive et su _____
 Ils confèrent (donnent) à leur ti _____ un droit d'ap _____ industrielle.

2 Mots croisés.

Horizontalement

1. Symbole graphique servant à distinguer un produit ou une entreprise.
2. Nouveauté scientifique ou technique.
3. Conjonction de coordination.
4. Mot ou groupe de mots servant à désigner un produit ou une entreprise.
5. Signe servant à distinguer un produit de celui de la concurrence.



Verticalement

- a. Autorisation d'exploiter un brevet d'invention.
- b. Objet servant de prototype à une fabrication industrielle.
- c. Quelqu'un d'autre.
- d. Ce qui est permis conformément à la loi.
- e. Production littéraire ou artistique.
- f. Représentation d'un objet sur une surface (papier ou informatique).

3 Vrai ou faux ?

	VRAI	FAUX
1. En principe, le titulaire d'un brevet d'invention bénéficie d'un monopole d'exploitation de son invention dans le monde entier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Selon le contrat de licence, il doit payer une redevance à l'autre partie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Après une certaine période, les droits d'auteur tombent dans le domaine public.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A. LA SOUS-TRAITANCE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Axelle Rougier travaille comme **ingénieur de production** chez un **constructeur automobile**. Elle explique ce qu'est la **sous-traitance** :

« Dans la sous-traitance, une entreprise, appelée le **donneur d'ordre**, confie une partie de sa production à une autre entreprise, le **preneur d'ordre**, qu'on appelle aussi le **sous-traitant**.

Dans les voitures que nous fabriquons, environ 70 % de l'équipement de base est fabriqué par des sous-traitants. Nous les appelons des **équipementiers**. Ils sont **spécialisés** dans la fabrication de **pièces détachées**. Quant à nous, nous nous limitons de plus en plus à l'**assemblage**, c'est-à-dire à **assembler** ces pièces.

Nous nous **recentrons** (= nous nous concentrons) sur notre **métier de base**, c'est-à-dire sur le **cœur de notre métier** : la **conception** des voitures. Bientôt peut-être, nous n'aurons plus d'usines. Il ne nous restera plus que le **bureau d'études**. »



Assemblage d'une automobile

B. EST-CE LA MEILLEURE SOLUTION ?

Une entreprise **sous-traite** (= fait faire) sa production. On dit aussi qu'elle **externalise** sa production (elle fait faire à l'extérieur).

Axelle Rougier : « L'**externalisation** est une solution intéressante car elle permet d'être plus **flexible**. Mais elle pose aussi des problèmes. Quand il y a une multitude de sous-traitants spécialisés, comme chez nous, l'organisation de la production devient très complexe.

D'abord, nous devons rédiger en détail le **cahier des charges** (= le **contrat de sous-traitance**) entre nous et le sous-traitant. Ensuite, nous devons **assurer le suivi** de ce cahier des charges, c'est-à-dire contrôler que le produit **livré** est bien **conforme** à ce qui a été demandé.

Souvent, nous devons communiquer au sous-traitant des informations sur nos **méthodes de fabrication**. Nous pouvons même lui **révéler** des **secrets de fabrication**. Ces informations sont **confidentielles** (secrètes), et le sous-traitant ne doit pas les **divulguer** (= révéler). Mais on ne peut jamais être sûr. »

« La sous-traitance n'est pas toujours le meilleur moyen d'organiser la production », conclut Axelle Rougier.

EXERCICES

1 Dites qui parle. Le donneur d'ordre (DO) ou le sous-traitant (ST) ?

La sous-traitance nous permet de réduire nos coûts de production et d'être plus flexibles.

1. DO

Nous dépendons d'un seul client.

4. _____

Nous devons respecter les délais de livraison.

2. _____

Nous devons faire attention à ne pas leur révéler tous nos secrets de fabrication.

5. _____

Notre personnel a peur que l'externalisation des tâches entraîne une suppression de postes.

3. _____

Nous sous-traitons quand nous manquons de savoir-faire pour fabriquer tel ou tel produit.

6. _____

2 Entourez la bonne réponse.

- Pour rester compétitives, beaucoup de grandes entreprises **sous-traitent** **assemblent** une partie de leur **production** **équipement**. Elles **se recentrent** **sont spécialisées** sur leur métier **de base** **de cœur**.
- Ainsi, les **constructeurs** **équipementiers** automobiles sous-traitent à des **constructeurs** **équipementiers** la fabrication des pièces **détachées** **spécialisées**.
- Dans les **usines** **bureaux d'études**, les ouvriers s'occupent de **l'assemblage** **la conception**. Dans les **usines** **bureaux d'études**, les ingénieurs travaillent à **l'assemblage** **la conception** des voitures.
- Le **donneur d'ordre** **sous-traitant** a de nombreuses obligations. Il doit livrer des produits **conformes** **confidentiels** au cahier **des charges** **de sous-traitance**.
- Si le **donneur d'ordre** **sous-traitant** lui a **externalisé** **révélé** des informations **conformes** **confidentielles**, voire des **secrets** **ordres** de fabrication, le sous-traitant n'a pas le droit de les **externaliser** **divulguer**.

A. INVENTAIRE

Les **stocks** sont des **marchandises** que l'entreprise a **en réserve** et qu'elle veut :
 - soit vendre,
 - soit utiliser pour fabriquer un produit.

Dans les stocks, on trouve :
 - des **produits finis** : ils sont prêts à être vendus.
 - des **produits semi-finis** : ils ne sont pas encore tout à fait finis ;
 - des **pièces détachées** ;
 - des **emballages** (packaging) ;
 - des **matières premières** (l'acier, le bois, etc.)

Ces différentes marchandises sont **stockées** (= **entreposées**) dans un bâtiment spécial, qu'on appelle un **entrepôt** ou un **magasin**.

NOTE : un **magasin** est aussi une boutique ou un commerce où vous pouvez faire vos achats. Ex. : un magasin d'alimentation, un magasin de vêtements, etc.



Un entrepôt

Le **stockage** doit être fait dans de bonnes conditions pour conserver les marchandises en bon état. **Gérer** (administrer) les stocks coûte cher. Les **frais de stockage** – ou **coûts de stockage** – comprennent les frais de **manutention** et d'**entretien** (= de **maintenance**) des marchandises, la surveillance du magasin, les assurances, etc.

Pour connaître précisément les stocks de l'entreprise, on fait l'**inventaire** des stocks. Quand les stocks sont importants, on dit que le **niveau des stocks** est **élevé**.

Quand l'entreprise n'a plus de marchandise en stock, on dit qu'elle est en **rupture de stock**. Une rupture de stock peut avoir plusieurs causes. Par exemple :
 - le **fournisseur** n'a pas livré **dans les délais** (il est en retard) ;
 - l'entreprise a **écoulé** (vendu) la marchandise plus vite que prévu ;
 - le responsable des achats a oublié d'**approvisionner** (= d'acheter les marchandises pour) le magasin.

B. JUSTE À TEMPS

Axelle Rougier, ingénieur de production, explique comment les stocks sont gérés dans son entreprise :

« Comme les stocks coûtent cher, nous travaillons à **flux tendus**, c'est-à-dire que nous nous **approvisionnons** en pièces détachées (nous achetons des pièces détachées) au dernier moment, une fois la production lancée. Notre objectif : le **zéro-stock**. Les sous-traitants nous livrent **juste à temps**, c'est-à-dire juste au moment où nous avons besoin des pièces. De cette façon, nous n'avons pas besoin de stocker la marchandise. Mais cette organisation comporte un risque : le moindre **retard de livraison** peut paralyser la production. »

1 Complétez les mentions manquantes de cet extrait d'interview.

1. - De quoi se composent vos stocks ?
 - De p _____ f _____, qui sont prêts à être vendus.
2. - Où sont-ils e _____ ?
 - Dans notre e _____ central, à Senlis.
3. - Sont-ils importants ?
 - Cette année, avec la crise, nous n'avons pas réussi à é _____ nos stocks. Leur n _____ est donc très é _____ et nous avons des f _____ de s _____ importants.
4. - Vous arrive-t-il d'être en r _____ de stock ?
 - Rarement. Généralement, nous veillons à nous a _____ à temps.
5. - Vos fournisseurs vous livrent-ils toujours dans les d _____ ?
 - Toujours, non. Mais dans l'ensemble, il y a peu de r _____ de l _____.

2 Complétez le texte ci-dessous avec les mots ou expressions suivants :

fournisseurs – gestion des stocks – juste-à-temps – matières premières – zéro stock

La méthode du (1) _____ est une méthode de (2) _____ qui vise (a pour objectif) le (3) _____. Pour cela, les (4) _____ et les pièces détachées sont livrées juste avant qu'on en ait besoin. Cette méthode nécessite une parfaite coordination entre l'entreprise et ses (5) _____.

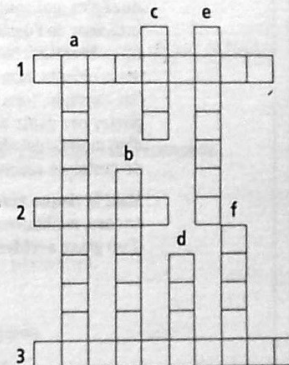
3 Mots croisés.

Horizontalement

1. Packaging. Ex. : *papier d'...*
2. S'occuper de (quelque chose). Ex. : *... les stocks.*
3. Description détaillée d'un ensemble de choses. Ex. : *faire l'... d'un magasin.*

Verticalement

- a. Déplacement manuel ou mécanique de marchandises. Ex. : *la ... des bagages.*
- b. Provision, stocks. Ex. : *du bois en ...*
- c. Mouvement, déplacement. Ex. : *... tendus.*
- d. Montant, prix. Ex. : *le ... d'une marchandise.*
- e. Entrepôt. Ex. : *dépôt des marchandises dans le ...*
- f. Temps accordé pour faire quelque chose. Ex. : *le ... de livraison.*



RISQUES INDUSTRIELS

A. HYGIÈNE

Alice Boisseau est responsable du personnel chez Navel, une entreprise de construction mécanique. Elle parle de l'**hygiène** dans l'usine :

« J'attache beaucoup d'importance à l'hygiène, c'est-à-dire à tout ce qui **préserve** (protège) la santé des ouvriers. Dans notre entreprise, les **maladies professionnelles** (= maladies causées par le travail) n'existent pas.

Je fais attention à la **propreté** de nos ateliers, à l'**aération**, au **chauffage**, à l'**éclairage**, au **bruit**, aux **installations sanitaires**, bref, à tout ce qui permet de travailler dans de bonnes conditions. Si vous visitez nos ateliers, vous verrez qu'ils sont **propres**, bien **aérés** (il y a de l'air), bien **chauffés**, bien **éclairés**, peu **bruyants**.

De bonnes **conditions de travail** favorisent une bonne **ambiance** (atmosphère) de **travail**. Chez nous, il y a peu d'**absentéisme** : les ouvriers ne sont pas souvent absents, ils ne prennent pas de **congé de maladie** pour un petit rhume. »

B. SÉCURITÉ

Michel Lopez est « **responsable sécurité** » chez Navel. Il parle de son travail :

« Mon travail consiste à **évaluer** (calculer) et à **gérer les risques**. En plus des **prescriptions** (ordres) de la loi, j'ai moi-même établi un certain nombre de règles, qui sont inscrites dans le **règlement intérieur** de l'usine. Il s'agit de **mesures de prévention**, car mon rôle est de **prévenir** les accidents, non pas de **guérir** les malades. Par exemple, tous les ouvriers de l'atelier 3 doivent **porter** des gants de protection. De même, le **port** d'un masque est **obligatoire** pour l'utilisation de certaines machines.

Mais le **risque zéro** n'existe pas. Cette année encore, malheureusement, un ouvrier a été victime d'un grave **accident du travail**. »



Risques du travail

C. ENVIRONNEMENT

Les entreprises consomment des énergies, elles produisent des **déchets** (des restes qu'il faut jeter), elles **génèrent** de la **pollution** et des **nuisances** (elles nuisent / sont un danger pour la qualité de la vie). Certaines **polluent** et ne **respectent** pas l'**environnement**.

Mais, chez Navel, on se préoccupe beaucoup de la **protection de l'environnement**. « Nous sommes une entreprise responsable », conclut Alice Boisseau.

EXERCICES

1 Trouvez la cause.

- | | | |
|--|-------|--|
| 1. Il fait un froid de canard ici ! | ⇒ e | a. Le système d'aération est défectueux. |
| 2. C'est un peu sale chez lui ! | ⇒ ... | b. L'éclairage n'est pas très bon. |
| 3. On ne voit rien dans cette pièce ! | ⇒ ... | c. La propreté n'est pas son fort. |
| 4. On étouffe, l'air est irrespirable ! | ⇒ ... | d. Il n'y a aucun risque. |
| 5. Il n'entend pas bien ce que vous dites. | ⇒ ... | e. Le chauffage ne fonctionne pas. |
| 6. Ce n'est pas un travail dangereux. | ⇒ ... | f. Les machines font beaucoup de bruit. |

2 Entourez la bonne réponse.

- Dans cette entreprise, il y a une très bonne ambiance prévention de travail.
- C'est bien connu, mieux vaut guérir prévenir que guérir prévenir.
- Certaines entreprises sont accusées de ne pas respecter l'environnement la pollution.
- Il y a des fuites d'eau, il faudrait refaire les installations professionnelles sanitaires.
- Comme le personnel n'est pas très motivé, il y a beaucoup d'absentéisme de risques.
- Il n'y pas assez de lumière dans les ateliers, c'est mal éclairé aéré.

3 Complétez les mentions manquantes.

- Le r _____ intérieur de l'entreprise est affiché à l'entrée de l'usine.
- Le p _____ d'un casque est o _____ sur le chantier.
- Les d _____ industriels p _____ les rivières.
- Malgré les nombreuses mesures de p _____, il y a eu un accident du travail dans l'usine.
- La tâche du responsable sécurité consiste à é _____ et à g _____ les risques.
- Les c _____ de t _____ concernent principalement l'h _____ et la s _____.

4 Complétez les phrases.

- Les mesures d'hygiène ont pour objectif (but) de _____
- Une maladie professionnelle trouve son origine dans _____
- Quand il est sérieusement malade, un salarié doit _____
- Une nuisance, c'est quelque chose qui _____
- Toute entreprise responsable devrait _____

41

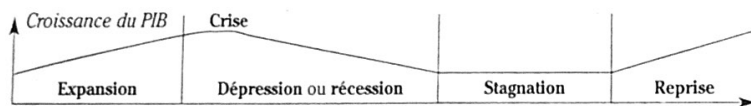
INDICATEURS ÉCONOMIQUES

A. MESURES DE LA PRODUCTION

La valeur ajoutée	C'est la richesse créée = biens et services produits (principalement par les entreprises).
Le PIB	Le produit intérieur brut (PIB) d'un pays est la valeur des biens et services produits pendant une année à l'intérieur de ce pays.
La croissance	C'est l'augmentation du PIB.

B. CYCLES ÉCONOMIQUES

Les cycles économiques sont des **fluctuations** (= variations) plus ou moins régulières de la **conjoncture** (= situation) économique. Voici les différentes **phases** (périodes) d'un cycle économique :



L'expansion	C'est une phase de croissance : le PIB progressé (= augmente).
La crise	C'est le passage d'une phase d'expansion à une phase de dépression.
La dépression	C'est une chute (= forte et brutale diminution) de la production. Quand la production diminue faiblement , on parle d'une récession .
La stagnation	La production stagne (elle n'augmente pas et elle ne diminue pas). La croissance est nulle (= zéro).

Ces différentes phases s'accompagnent de variations plus ou moins importantes des prix. On parle d'**inflation** quand les prix **montent** (augmentent) et de **déflation** quand les prix **baissent**.

L'INFLATION REPART EN EUROPE

L'INFLATION a de nouveau **fortement** augmenté en mai dans la **zone euro**, pour **atteindre une hausse** de 3,4 % sur un an, un **chiffre record** depuis 1993. Le **taux d'inflation** annuel de la zone euro **s'établissait** à 2,9 % en avril...

C. MONDIALISATION

Autrefois, les crises étaient **localisées** (= limitées) à un secteur de l'**activité économique** ou à un pays. Mais aujourd'hui, en raison des **progrès des communications** et des **transports**, de la **libéralisation des échanges** (dans le commerce international), le monde est devenu un vaste marché. Avec la **mondialisation** de l'économie, les crises sont devenues mondiales.

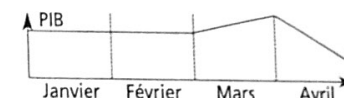
EXERCICES

1 Complétez le texte avec les mots suivants :
dépressions – cycles – phases – crises – récessions – taux

Les économistes ont d'abord analysé les (1) _____ économiques comme des accidents, irréguliers et imprévisibles. Puis s'est développée la thèse des (2) _____ économiques réguliers et de durée déterminée. Ces cycles comprennent quatre (3) _____ : expansion, crise, dépression, reprise. Aujourd'hui, les (4) _____, caractérisées par une chute importante de la production, ont laissé place à des (5) _____, caractérisées par une légère baisse du (6) _____ de croissance de la production.

2 À l'aide du graphique ci-contre, complétez les phrases suivantes.

- En janvier et février, l'activité économique a s _____.
- En mars, elle a légèrement p _____.
- En avril, elle a f _____ b _____.



3 Les phrases suivantes sont extraites de la presse économique. Entourez la bonne réponse.

- Le groupe PPX a annoncé un chiffre d'affaires intérieur record de 230 millions d'euros.
- La BCE (Banque centrale européenne) prévoit une activité croissance nulle dans la région zone euro au deuxième trimestre.
- La déflation l'inflation continue : les prix ont encore baissé lors de six derniers mois.
- L'industrie chimique est principalement localisée créée dans la vallée du Rhône.
- Le chiffre d'affaires de la société Ribox a légèrement baissé, mais son bénéfice est en chute en hausse de 4 %.

4 Dans la liste ci-dessous, retrouvez deux causes à la mondialisation de l'économie.

- La conjoncture économique s'est nettement améliorée.
- Les entreprises créent plus de valeur ajoutée.
- Il est devenu plus facile de transporter les marchandises et les personnes.
- L'économie mondiale a échappé à la récession.
- La libéralisation des échanges s'est considérablement développée.
- Les fluctuations de l'activité économique sont restées limitées.

A. QU'EST-CE QU'UN MARCHÉ ?

Avant de vendre un produit, l'entreprise doit savoir *quoi* vendre et *à qui*. Elle doit savoir *où* vendre, *comment* vendre, *quand* vendre, etc. Bref, avant toute chose, l'entreprise doit connaître le **marché**. « Connaître avant d'agir », c'est l'idée force du marketing.

Le marché est un *lieu de rencontre* entre des **agents économiques** qui vendent et achètent des produits divers (biens, services, etc.). L'entreprise vend ses biens ou ses services sur un marché où elle trouve des **concurrents**, des **distributeurs**, des **consommateurs**.

NOTE : Le mot « **marché** » a un autre sens. Il désigne également les **clients, actuels** et **potentiels** (= possibles). Dans ce sens, on peut aussi parler d'un **débouché**. Par exemple : Avec l'apparition du DVD, le marché (= le débouché = les clients) pour les cassettes vidéo a disparu.

B. CONCURRENTS

La **libre concurrence** est une caractéristique de l'économie de marché. Sur un **marché concurrentiel**, les entreprises **sont en concurrence** les unes avec les autres. Souvent la concurrence est très **vive**. Une petite entreprise peut difficilement **concurrencer un grand groupe**.

C. DISTRIBUTEURS

Les **distributeurs** sont des **intermédiaires** entre le **producteur** et le **consommateur final**.

Le **circuit de distribution** peut être direct, court ou long :

- **Circuit direct** : Producteur → Consommateur
- **Circuit court** : Producteur → **Détaillant** → Consommateur
- **Circuit long** : Producteur → **Grossiste** → Détaillant → Consommateur

Le grossiste achète **en gros** (= en grandes quantités) au producteur et revend au détaillant. Le détaillant vend **au détail** (= en petites quantités) au **consommateur final**.

D. DU CÔTÉ DES CONSOMMATEURS

Le consommateur ou l'utilisateur final	Il consomme ou utilise un bien ou un service pour un usage non professionnel.
Le consommateur intermédiaire	Il consomme un bien ou un service pour produire un autre bien ou un autre service. Exemple : le boulanger achète de la farine pour faire du pain.
Le prescripteur	Il conseille. Parfois, il décide. Exemple : un médecin, pour des médicaments.

Attention ! L'**acheteur** n'est pas toujours le consommateur ou l'utilisateur. Par exemple : un père achète un jouet pour son enfant. Le père est l'acheteur, l'enfant est l'utilisateur.

1 Qu'est-ce que c'est ?

- Un client qui pourrait acheter le produit dans le futur : c'est un client _____.
- Une concurrence qui peut s'exercer librement, sans l'intervention de l'État : c'est une _____.
- Une économie où le prix des biens et des services est fixé librement par le vendeur et l'acheteur : c'est une _____.
- Un marché où s'exerce la concurrence : c'est un _____.
- Le chemin qui conduit un produit du producteur au consommateur : c'est un _____.
- Un commerçant qui achète en gros et qui revend au détail : c'est un _____.

2 Complétez les mentions manquantes.

- Le p _____ produit, le d _____ distribue, le p _____ conseille, l'a _____ achète, le consommateur c _____.
- En Chine, le m _____ des produits de confiserie atteint 5 milliards de dollars. Shanghai est considérée comme le meilleur d _____.
- Julien Rondeau, directeur de marketing : « L'objectif de l'activité marketing n'est pas de se battre contre des c _____, mais de répondre aux besoins des c _____ . »

3 Consommateur, utilisateur, acheteur ou prescripteur ?

- Un expert-comptable conseille à un client un système de gestion. Prescripteur
- Un professeur demande à ses étudiants d'acheter son livre. _____
- Un employé de bureau travaille sur un ordinateur. _____
- Un particulier passe une commande sur Internet. _____
- Un chien mange des croquettes de bœuf. _____

4 Dans chacun des cas suivants, dites si le circuit de distribution est direct, court ou long.

- | | DIRECT | COURT | LONG |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le producteur vend directement au détaillant. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il n'y a pas d'intermédiaire entre le producteur et le consommateur. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les produits sont d'abord stockés chez un grossiste. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Une société de vente par correspondance achète directement au producteur. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

ÉTUDE DE MARCHÉ

A. SEGMENTATION

Pendant des années, Henri Ford a vendu un seul modèle de voiture, en une seule couleur, à des centaines de milliers d'Américains : c'était la Ford T noire.

Mais aujourd'hui, en général, une entreprise ne peut pas proposer un même produit à une large population. Elle est obligée de **segmenter** son marché, c'est-à-dire de diviser le marché en plusieurs groupes d'individus ayant des caractéristiques communes.

Ces groupes s'appellent des **segments**.

Pour constituer ces différents segments, on utilise des **critères de segmentation** : l'âge, le sexe, le revenu, la profession, le niveau d'éducation, etc. Il faut choisir un ou des critères **pertinents** (appropriés). Par exemple, le niveau d'éducation ne serait pas un critère pertinent pour vendre un savon.

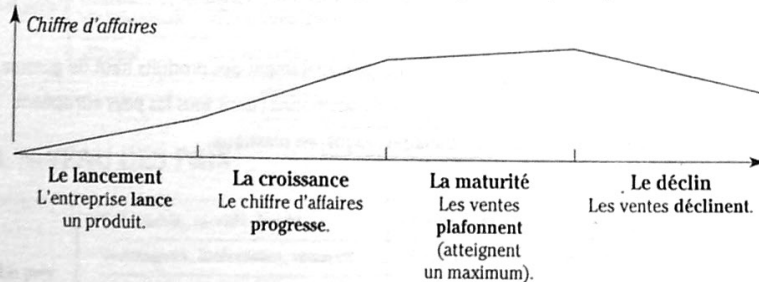
Cibler un marché consiste à choisir un segment comme **cible** (= objectif). Une entreprise peut cibler un **segment de marché** plus ou moins important. Un segment très petit, pour lequel il n'existe pas ou pratiquement pas de concurrence, s'appelle un **créneau** ou une **niche**. L'entreprise vend des produits différents à chacun de ces segments. Coca Cola, par exemple, vend du « Coca light » aux femmes, du « Coca sans caféine » aux écologistes, de grandes bouteilles aux familles, etc.

Pour bien définir ces différents segments, les entreprises **font des études de marché**. Elles **réalisent des marchés-tests**, c'est-à-dire qu'elles **mettent le produit en vente** dans un magasin pendant un certain temps afin d'étudier les réactions des consommateurs. Au moyen d'un **questionnaire**, elles réalisent également des **enquêtes de marché**. Le **sondage** est un type d'enquête réalisée auprès d'un **échantillon** (petit groupe représentatif de consommateurs).

B. CYCLE DE VIE

Les produits ne sont pas éternels. Comme les êtres vivants, ils naissent et ils meurent. Il est important d'observer le marché pour savoir à quel moment de sa vie se trouve le produit. Car il ne faut pas attendre que le produit soit mort pour le remplacer.

Le cycle de vie ou la courbe de vie d'un produit comprend les quatre phases suivantes :



EXERCICES

Critères de segmentation

- a. Le type d'habitat
- b. La profession
- c. L'âge
- d. Le sexe
- e. La situation géographique
- f. Le revenu

1 Pour chaque produit, choisissez le critère de segmentation le plus pertinent.

- 1. Un appareil pour les dentistes. ⇒ b
- 2. Un parfum. ⇒ ...
- 3. Un produit bon marché. ⇒ ...
- 4. Une tondeuse à gazon. ⇒ ...
- 5. Un jouet. ⇒ ...
- 6. Un appareil de chauffage solaire. ⇒ ...

2 Lancement, croissance, maturité ou déclin ?

Dites à quelle phase du cycle de vie correspond chaque situation.

- 1. Les ventes sont importantes, mais il n'existe plus aucune perspective de croissance. ⇒ _____
- 2. Le nouveau produit est introduit sur le marché. ⇒ _____
- 3. Le produit est peu à peu abandonné par les consommateurs. ⇒ _____
- 4. Le produit étant accepté par le marché, les ventes progressent rapidement. ⇒ _____

3 Complétez les phrases avec les verbes suivants : cibler - lancer - plafonner - réaliser - segmenter

- 1. Pour atteindre ses cibles, toute entreprise a besoin de _____ le marché.
- 2. Dans certains pays, le nombre d'utilisateurs d'Internet commencent à _____.
- 3. Téléfix va _____ un nouveau produit en Europe.
- 4. Il est important de bien connaître ses clients pour mieux les _____.
- 5. Ils vont _____ une enquête de satisfaction auprès de leurs clients.

4 Complétez.

- 1. Vous voulez réaliser une enquête auprès d'un échantillon de clients. Vous réalisez un _____.
- 2. Avant de lancer un produit dans tout le pays, vous souhaitez connaître les réactions des clients d'une région. Vous réalisez un _____.
- 3. La société Arthur vend des congélateurs de grande taille. Les principaux clients de cette entreprise sont probablement des _____.

IDENTIFIER LE PRODUIT

A. GAMME

Une **gamme** de produits est une série de produits similaires offerts par un producteur (ex. : une gamme de meubles). Une gamme comprend différents **articles**. (ex. : des armoires, des lits, des tables, etc.). Chaque article a une **référence** (ex. : le bureau compact 8996).

On trouve :

- des produits **haut de gamme**, qui sont des produits chers, comme les **produits de luxe**,
- des produits **bas de gamme**, qui sont des **produits courants** et bon marché.

B. POSITIONNEMENT

Le **positionnement** du produit est l'image que le producteur souhaite donner au produit par rapport aux produits concurrents.

Positionner un produit, c'est mettre en avant une caractéristique de ce produit, comme :

- le **prix** (ex. : « Rex Citron, le plus économique des lave-vaisselle. »),
- la **résistance** (ex. : « Duracel, la pile qui dure très longtemps. »).

Cette caractéristique doit répondre à un **besoin** des consommateurs.

C. MARQUE

La **marque**, ce n'est pas seulement un **nom**. C'est aussi une couleur (jaune Kodack), une image graphique, un **logo** (= un symbole graphique).

Il existe deux types de marques :

- **Les marques de producteur** (= **marques de fabrique**) : la plupart des produits sont commercialisés sous le **nom de marque** du producteur. On les appelle des **produits de marque**. Ex. : le yaourt Danone. Ces marques n'ont pas toutes la même **notoriété** : elles sont plus ou moins connues. La marque qui a la plus grande notoriété dans le monde est Coca Cola. Les entreprises doivent défendre leur **image de marque** (réputation).

- **Les marques de distributeur** : le distributeur vend le produit sous son nom (ex. : le Yaourt Carrefour). Parfois, il vend des **produits génériques**. Ex. : un yaourt portant le nom de « Yaourt ».



D. CONDITIONNEMENT

Le **conditionnement** d'un produit, qu'on appelle aussi l'**emballage** ou le **packaging**, est particulièrement important dans les **magasins en libre-service**. Dans ce type de magasin, les clients se servent eux-mêmes, sans l'aide d'un vendeur. « C'est le conditionnement qui vend le produit », explique Pierre Petibon, chef de rayon dans un supermarché.

1 Complétez avec *gamme* ou *marque*.

1. Une bonne _____ doit être facilement mémorisable.
2. Une _____ courte permet à l'entreprise de concentrer ses efforts marketing sur peu de produits.
3. Une _____ longue permet de couvrir un nombre important de segments de marché.
4. Un produit de _____ réputée pour sa qualité se vend plus facilement qu'un autre.
5. Le producteur peut donner la même _____ à des produits différents.
6. La _____ de voitures Renault est très étendue.
7. Cette entreprise n'a pas une bonne image de _____.
8. Cette _____ est connue dans le monde entier.

2 Complétez avec *conditionnement* ou *positionnement*.

1. Le _____ protège le produit.
2. Un bon _____ doit répondre à de véritables besoins du consommateur.
3. Par sa forme et ses couleurs, le _____ doit être facilement reconnaissable.
4. Le _____ détermine en grande partie les décisions que l'on prendra concernant le prix, la communication, la distribution, etc.
5. Dans les magasins en libre service, le _____ est la « carte de visite » du produit.
6. Le _____ facilite le transport du produit.

3 Entourez la bonne réponse.

1. Les articles références de ces articles références se trouvent dans le catalogue.
2. Certains consommateurs ne font confiance qu'aux produits de marque génériques, d'autres préfèrent payer moins cher et acheter des produits de marque génériques.
3. La question suivante est extraite d'un test de notoriété résistance : « Quelles sont les marques de lessive que vous connaissez ? »
4. Un magasin en libre-service de luxe vend principalement des produits haut de gamme.
5. Ce médicament sera bientôt commercialisé positionné dans tous les pays européens.
6. Cette entreprise fabrique des emballages logos en plastique.

FIXER LE PRIX

A. PRIX ET COÛTS

Une entreprise doit être **rentable** = elle doit gagner de l'argent. Pour cela, le prix du produit doit être supérieur au **coût** (ou **prix de revient**, c'est-à-dire au coût nécessaire à sa production (= **coût de production**) et à sa distribution.

Le **seuil** (niveau) de **rentabilité** (= le **point mort**) est le montant du chiffre d'affaires à partir duquel l'entreprise fait des bénéfices.

Le **prix TTC** (toutes taxes comprises) peut être calculé de la façon suivante :

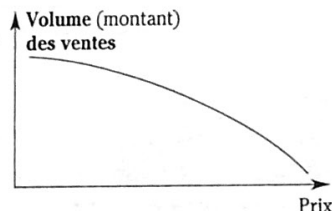
■ **Prix TTC = Coût de revient + marge (bénéfice) + TVA (taxe à la valeur ajoutée)**

B. COURBE DE LA DEMANDE

En général, si le prix augmente, la demande baisse et vice versa. C'est ce qu'on appelle **la courbe de la demande**.

Les consommateurs sont plus ou moins sensibles au prix. On dit que la demande est **élastique** si elle est sensible au prix. L'**élasticité de la demande** par rapport au prix (= l'**élasticité-prix**) peut être **faible** (voire presque nulle) ou **forte** selon les produits.

Le **prix d'acceptabilité** est le prix considéré par le consommateur comme **acceptable** par comparaison avec les prix des concurrents. Pour **déterminer** (= **fixer**) le prix d'acceptabilité d'un produit, on peut réaliser un **test de prix**.



C. TYPES DE PRIX

Un prix	administré	prix fixé autoritairement par l'administration.
	de marché	prix fixé par la rencontre de l'offre et de la demande.
	de lancement	prix intéressant au moment du lancement du produit.
	d'appel	prix attractif d'un produit pour amener les consommateurs à acheter aussi d'autres produits (du même magasin, de la même gamme, etc.)

D. NIVEAU DES PRIX

Un prix	imbattable, sacrifié, bradé	« C'est donné », dit le client.
	avantageux, intéressant, attractif	« C'est une bonne occasion! »
	abordable, raisonnable, modéré	« Ça va, c'est normal! »
	élevé, excessif, exorbitant	« C'est le coup de barre! »

EXERCICES

1 Classez du moins cher au plus cher.

- Ils proposent des prix très attractifs.
- Leurs prix sont exorbitants.
- Ils ont des prix imbattables.
- Ils ont des prix plutôt modérés.

2 Complétez avec les chiffres suivants :

$$40 - 236 - 36 - 160$$

Coût de revient = _____

Marge = _____

TVA (18 %) = _____

Prix TTC = _____

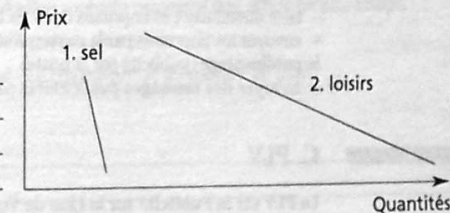


3 Complétez les mentions manquantes.

- Pour ne pas perdre d'argent, l'entreprise doit vendre au dessus du s _____ de r _____.
- Pour déterminer le p _____ d'a _____ d'un produit, on peut demander à un échantillon d'acheteurs quel est le prix qui leur paraît a _____.
- Pour réaliser un t _____ de p _____, on propose le produit à la vente pendant une période déterminée.
- La grande distribution utilise la technique bien connue des p _____ d'a _____ en attirant les acheteurs par des premiers prix particulièrement i _____.
- En général, les prix sont fixés librement par le m _____, mais les prix de certains produits (timbres-poste, billets de train, etc.) sont a _____.

4 Commentez le graphique ci-contre.

- _____
- _____



COMMUNICATION COMMERCIALE 1

A. PUBLICITÉ PAR LES MÉDIAS

L'entreprise peut **faire de la publicité** (dans un langage familier : **la pub**) en utilisant **les médias de masse**.

La presse	Par exemple, l'entreprise fait paraître (publier) une annonce publicitaire dans le journal <i>Le Monde</i> .
L'affichage	Dans le métro parisien, on voit des affiches publicitaires à chaque station.
La radio La télévision	De nombreux spots publicitaires passent à la radio et à la télévision.
Le cinéma	Le film publicitaire est présenté au début de la séance.
Internet	La publicité en ligne (on line) touche des millions de personnes.

Un **annonceur** est une entreprise qui veut **faire la publicité** d'un produit.

Une **agence de publicité** crée des **messages publicitaires** et conçoit des **campagnes publicitaires** (= des **campagnes de publicité**).

Attention! La **publicité mensongère**, qui donne des informations fausses, est interdite.

B. PUBLICITÉ DIRECTE

La **publicité directe** (= le **marketing direct**) atteint chaque personne individuellement.
Ex. : le **démarchage téléphonique** = le **phoning** (l'entreprise téléphone directement au consommateur).

L'entreprise peut aussi envoyer des **imprimés** présentant le produit et ses avantages. Il y a différentes sortes d'imprimés :

- la **lettre de vente** : c'est une simple **lettre publicitaire** ;
- le **dépliant** : c'est une feuille qu'on déplie ;
- le **catalogue** ou la **brochure** : c'est un livret - un petit livre - présentant les produits en détail. Vous pouvez consulter le catalogue de certaines entreprises sur Internet.

L'entreprise peut :

- faire **distribuer** ces imprimés dans les boîtes aux lettres par des **porteurs à domicile**,
- envoyer les imprimés par la poste, en utilisant son **fichier d'adresses** : c'est le **mailing** = le **publipostage** (publicité par la poste).
- envoyer des messages publicitaires par **courrier électronique** (e-mail).

C. PLV

La **PLV** est la **Publicité sur le Lieu de Vente** (= sur le **point de vente** = dans le magasin).
Le commerçant peut utiliser une **enseigne** (un logo, une inscription sur un panneau), des **affichettes** (petites affiches), du **matériel lumineux et sonore**, etc.

1 Affichage, cinéma, presse, radio, télévision ?

Complétez les mentions manquantes avec le nom du média qui convient.

- En ce qui concerne l'investissement publicitaire, la _____ occupe le premier rang, devant les moyens de communication audiovisuels.
- La _____ s'écoute partout, dans les foyers, dans les voitures, dans la campagne, sur les plages.
- Une salle de _____ est fréquentée par un public actif et plutôt jeune.
- La _____ est le média d'un public passif.
- Une campagne d(e) _____ dans les transports publics peut être un bon moyen de lancer un nouveau produit.

2 Entourez la bonne réponse.

- Le plus souvent, les agences de publicité annonceurs confient à des agences de publicité annonceurs la réalisation des campagnes publicitaires.
- Les clients des agences de publicité annonceurs sont les agences de publicité annonceurs.
- Les pharmacies et les parfumeries utilisent beaucoup la PLV le marketing direct.
- De grands artistes peintres ont réalisé de belles affiches brochures publicitaires.
- Certaines entreprises envoient chaque jour des milliers de courriers messages publicitaires par courrier message électronique.

3 Complétez les mentions manquantes.

- Pour un vendeur, le d _____ t _____ est un bon moyen d'obtenir un rendez-vous avec un client.
- Le f _____ d'a _____ doit être régulièrement mis à jour, car il faut intégrer les nouveaux noms et éliminer les adresses périmées.
- Des p _____ à domicile distribuent des d _____ publicitaires dans les boîtes aux lettres.
- Une entreprise peut être poursuivie en justice pour p _____ m _____.
- Un s _____ publicitaire à la radio ne dure généralement pas plus de 30 secondes.
- La p _____ sur le l _____ de v _____ est un bon moyen de communiquer avec le consommateur sur le point de v _____.
- De nombreuses entreprises présentent leurs produits dans un c _____ en l _____.

COMMUNICATION COMMERCIALE 2

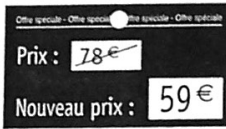
A. PROMOTION DES VENTES

Pour faire la promotion d'un produit (= promouvoir un produit), c'est-à-dire pour attirer l'attention des consommateurs sur le produit, les entreprises mettent au point (organisent) des campagnes de promotion (ou promotionnelles).

Voici trois exemples d'opérations promotionnelles :



Un bon de réduction



Une offre spéciale



Une démonstration sur le lieu de vente

Il y a d'autres moyens de faire la promotion d'un produit. Par exemple, le commerçant peut :

- offrir à ses clients un **essai gratuit** du produit, sans obligation d'achat ;
- leur proposer une **carte de fidélité** ;
- leur remettre un **échantillon** (spécimen) du produit pour qu'ils le testent ;
- organiser un **jeu** ou un **concours** avec un **prix** à gagner.

En tout cas, pour être efficace, la **promotion des ventes** pour un produit doit avoir un caractère exceptionnel : elle doit être relativement rare et de durée limitée.

B. PARRAINAGE

Le **parrainage** (= le **sponsoring**) consiste à financer une publication, une **émission** (de radio, de télévision) ou une activité sportive (ex. : les jeux olympiques). L'entreprise - le **sponsor** - peut aussi **parrainer** (= **sponsoriser**) un événement culturel (ex. : un concert). En échange, la marque est citée.

C. RELATIONS PUBLIQUES

L'objectif est d'établir et de maintenir de bonnes relations ;

- à l'intérieur de l'entreprise (**communication interne**) ;
- avec l'opinion publique (**communication externe**).

Dans cet objectif, l'entreprise peut diffuser des informations sur ses activités sous différentes formes : l'édition d'un **journal d'entreprise** destiné au personnel ou d'une **brochure de prestige**, le **communiqué de presse**, la **conférence de presse**, la **visite d'entreprise**, les **réceptions**, etc.

EXERCICES

1 Voici différents moyens de promotion :
Offre spéciale - Essai gratuit - Carte de fidélité - Échantillon - Jeu

À quel moyen de promotion se réfère chacune des déclarations suivantes ?

- | | |
|--|--|
| <p>La vendeuse m'a offert un petit flacon de parfum.</p> <p>1. <u>Échantillon</u></p> | <p>Je peux tester ce matelas pendant 15 jours et le retourner au magasin, si je ne suis pas satisfait.</p> <p>4. _____</p> |
| <p>Je connais quelqu'un qui a gagné un voyage de dix jours en Turquie.</p> <p>2. _____</p> | <p>Toute la famille peut l'utiliser pour régler ses achats avec des réductions allant jusqu'à 15 %.</p> <p>5. _____</p> |
| <p>Pendant les soldes, on peut acheter des vêtements à moitié prix.</p> <p>3. _____</p> | |

2 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Les visites d'entreprise sont un moyen de développer les relations publiques. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le journal d'entreprise est un outil de communication interne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Pour réussir, les opérations promotionnelles concernant un produit doivent être fréquentes et durer longtemps. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Comme la publicité, les relations publiques peuvent utiliser les mass média. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Le parrainage est le meilleur moyen de faire connaître une nouvelle marque. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3 La société Yves Viton vend des articles de maroquinerie. Ces articles sont des produits de luxe connus dans le monde entier. Le directeur du marketing souhaite organiser une action de parrainage.

■ Parmi les événements suivants, lequel lui conseillez-vous de parrainer ?

La coupe du monde de football - Un jeu télévisé - Le championnat du monde de golf

■ Pourquoi ?

48 MANIFESTATIONS COMMERCIALES

A. FOIRES, SALONS, EXPOSITIONS

Les entreprises **participent** à une foire ou à un salon dans le but de faire connaître leurs produits.

Une **foire** est une manifestation commerciale où les entreprises **présentent** leurs produits à des **acheteurs professionnels** ou au public.

Un **salon** est une foire limitée à un type de produit ou d'activité. Ex. : le Salon du livre, le Salon de l'automobile, le Salon de l'informatique, etc.

Une **exposition universelle** est une grande manifestation destinée à présenter le degré d'évolution industrielle et scientifique d'un ou de plusieurs pays.



Salon de l'automobile

B. COMMENT PARTICIPER

Françoise Le Guellec a créé Micado, une entreprise qui fabrique des jeux de société. Elle parle du Salon du jouet de Paris :

« Le Salon du jouet de Paris est le grand rendez-vous annuel des professionnels du jouet. Nous y participons tous les ans. La première année, les **organiseurs** proposaient pour la première fois un **concours** réservé aux jeunes **créateurs d'entreprise**. Nous avons concouru et avons gagné un **stand** de 6 m² (**mètres carrés**) pour le salon de l'année suivante.

Aujourd'hui, nous **louons** un stand de 9 m². C'est une **surface** suffisante pour nous. La **location** du stand coûte 4 000 euros. Il faut ajouter 5 000 euros pour l'**installation** et l'**aménagement** du stand, le transport des produits que nous **exposons**, etc.

Pendant le salon, nous **rencontrons** des clients prestigieux venus du monde entier. À chaque salon, nous **plaçons des commandes** (nous vendons). »

C. TROUVER SON CHEMIN

Au Salon du jouet, une **hôtesse** accueille un **visiteur** :

HÔTESSE D'ACCUEIL : Dans cette **pochette**, vous avez un **plan du salon** et la liste des **exposants** (les entreprises qui exposent).

VISITEUR : Ah très bien ! Savez-vous où se trouvent les jeux de société ?

HÔTESSE D'ACCUEIL : Dans le **hall 2**. Vous **prenez l'allée C**, vous continuez jusqu'**au bout** (= jusqu'à la fin) et vous tournez à gauche. Vous verrez, les jeux de société se trouvent un peu plus loin, sur votre droite.

1 Un organisateur du Salon du jouet répond aux questions d'un chef d'entreprise. Complétez les mentions manquantes du dialogue.

- Qu'est-ce que je dois faire pour p _____ au salon ?
- Vous devez l _____ un stand.
- Combien coûte la l _____ ?
- Ça dépend de la s _____. Un stand de 9 mètres c _____, par exemple, coûtent 4 000 euros. De plus, vous devez vous occuper de l'i _____ et de l'a _____ de votre stand.
- Tout cela coûte cher. Est-ce que ça vaut la peine de dépenser autant d'argent ?
- Oui, parce que notre salon est un bon moyen de p _____ vos produits au public ainsi qu'à des a _____ professionnels. Chaque année, nous réunissons près d'un millier d'e _____ et nous accueillons environ 50 000 v _____.

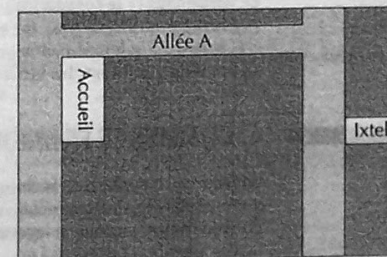
2 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Les foires et les salons sont tous deux des manifestations commerciales. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Dans un salon professionnel, les visiteurs ont souvent la possibilité de placer des commandes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un pays participe à une exposition universelle dans l'objectif de vendre ses produits à des commerçants venus du monde entier. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Les exposants remettent généralement aux visiteurs une pochette contenant un plan du salon et divers autres documents. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Dans un salon professionnel, les jeunes créateurs d'entreprise ont toujours la possibilité de participer à un concours. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3 Vous travaillez à l'accueil d'un salon. Un visiteur veut se rendre sur le stand Ixtel. Renseignez-le à l'aide du plan ci-contre.

VISITEUR : Pouvez-vous me dire où se trouve le stand Ixtel ?

Vous : C'est très simple. _____



COMMERCES

A. GRANDES SURFACES ET CENTRES COMMERCIAUX

Une grande surface dispose d'une surface de vente d'au moins 400 m².
Voici trois types de grandes surfaces :

Le grand magasin	Les produits sont regroupés par rayons (rayon vêtements, parfumerie, ameublement, bricolage, etc.), sous la responsabilité d'un chef de rayon. Ex. : Les Galeries Lafayette, à Paris.
Le supermarché	Il vend principalement des produits alimentaires et des produits d'entretien (pour la maison) sur une surface de 400 m ² à 2.500 m ² .
L'hypermarché	Il vend des produits divers sur une surface supérieure à 2.500 m ² .

Un centre commercial regroupe, généralement autour d'une grande surface, de petites boutiques indépendantes vendant des produits divers.

B. PETITS COMMERCES ET PETITS COMMERÇANTS

En France, vous pouvez faire vos courses (= vos achats) chez les petits commerçants. Chez un épicier ou dans une épicerie, vous pouvez acheter toutes sortes de produits d'alimentation générale. Chez un boulanger ou dans une boulangerie, vous pouvez acheter du pain, etc.

Il est impossible de citer ici tous les petits commerçants. Voici les principaux :

- LE PETIT COMMERCE ALIMENTAIRE : un poissonnier/une poissonnerie (poisson), un boucher/une boucherie (viande), un marchand de fruits et légumes, un pâtissier/une pâtisserie (gâteaux), un fromager/une fromagerie (fromage), un charcutier/une charcuterie (viande de porc).
- LE PETIT COMMERCE NON ALIMENTAIRE : un bijoutier/une bijouterie (bijoux), un marchand de journaux, un libraire/une librairie (livres), une boutique de vêtements, un fleuriste (fleurs), un pharmacien/une pharmacie (médicaments), une papeterie (papier, stylos, enveloppes), une parfumerie (parfums), un marchand de chaussures, un coiffeur/un salon de coiffure (coupe de cheveux), un teinturier/une teinturerie/un pressing (nettoyage des vêtements).

C. COMMERCE FRANCHISÉ

Une entreprise, appelée le franchiseur, vend à un commerçant indépendant, appelé le franchiseé, le droit d'utiliser sa marque et son savoir-faire (= know-how). Le franchiseé paye périodiquement une redevance (un pourcentage de son chiffre d'affaires) au franchiseur. Par exemple, les restaurants appartenant à une chaîne, comme Mac Donald, sont souvent franchiseés.

Le contrat de franchisage entre le franchiseé et le franchiseur peut aussi s'appeler contrat de franchise ou contrat de franchising. Généralement, il prévoit une assistance (aide) administrative, commerciale, ou technique du franchiseur au franchiseé.

EXERCICES

1 Complétez les phrases avec le nom d'un petit commerce ou d'un petit commerçant.

- On achète des livres dans _____.
- Jé dois récupérer ma veste chez le _____.
- En bas de la rue, il y a une _____ qui fait des super gâteaux.
- J'ai acheté ces chaussures chez _____ qui se trouve à côté de la pharmacie.
- Il se coupe les cheveux lui-même. Il refuse d'aller _____.
- J'ai acheté des enveloppes _____.

2 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Les grands magasins vendent surtout des produits alimentaires. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Dans un grand magasin, en principe, il y a un rayon parfumerie. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un centre commercial est une grande surface. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. On peut acheter des produits d'entretien dans un grand magasin. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Les deux parties au contrat de franchise sont le franchiseé et le franchiseur. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Le franchiseur doit payer une redevance au franchiseé. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

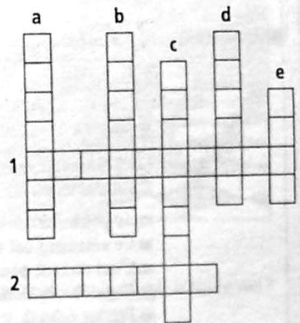
3 Mots croisés.

Horizontalement

- Elle est apportée par le franchiseur et elle peut être administrative, commerciale ou technique.
- On peut les faire dans une grande surface aussi bien que chez un petit commerçant.

Verticalement

- Elle se mesure en mètres carrés.
- Il vend toutes sortes de produits d'alimentation.
- Dans un centre commercial, elles se regroupent souvent autour d'une grande surface.
- Elle rassemble sous un même nom des hôtels, des restaurants, des entreprises commerciales, etc.
- Il est responsable d'un rayon dans un grand magasin.



© CLE-SEUIER 2004. Le photocopier non autorisée est un délit.

A. ACCUEILLIR

Rémi Soulier, 52 ans, est un vendeur expérimenté. Durant sa longue carrière, il a tout vendu : des vêtements, des machines à laver, des séjours touristiques, des bicyclettes, etc. Il connaît bien les techniques de vente.

« J'accueille toujours le client avec le sourire, je le regarde dans les yeux, je suis ouvert, détendu (relax), disponible (pas occupé) pour écouter. », explique-t-il, pour parler du premier contact avec le client. »

B. QUESTIONNER

Rémi Soulier : « Pour découvrir les besoins des clients, je commence par poser des questions. Par exemple, voyez dans les deux extraits d'entretiens suivants le type de questions que je pose au client. »

Entretien 1	Entretien 2
- R. SOULIER : Qu'attendez-vous de vos vacances ? - CLIENT : Je veux rester au soleil et ne rien faire.	- CLIENT : Je n'aime pas beaucoup cette couleur. - R. SOULIER : Ah bon, mais pourquoi ?
- R. SOULIER : Vous avez certainement un budget ? - CLIENT : Je ne voudrais pas dépenser plus de 400 euros.	- CLIENT : Eh bien, je trouve ça un peu triste. - R. SOULIER : C'est-à-dire ? - CLIENT : J'aimerais une couleur plus vive.

C. ARGUMENTER

Rémi Soulier : « Une fois que j'ai compris les besoins du client, je présente les caractéristiques techniques et les avantages du produit. »

Les phrases suivantes ont été prononcées par Rémi Soulier à certains moments de sa carrière.

- Je peux vous proposer ce modèle.
- Ce vêtement est unique.
- C'est un tout nouveau modèle.
- Regardez, la forme est tout à fait originale.
- Prenez celui-là, il est parfait.
- Cette machine à laver est très économique.
- C'est un appareil extrêmement fiable (= il fonctionne très bien).
- Le prix est très intéressant.
- Vous avez là un outil simple et pratique.
- Avec l'assurance voyage, vous êtes tranquille.
- Cette robe vous va à merveille (très bien).



1 Qu'est-ce qu'un bon vendeur ? Complétez les mentions manquantes avec les mots suivants : *communicatif - curieux - attentif - débrouillard - discret - disponible - optimiste - organisé - patient - ponctuel*

1. Il sait écouter les autres : il est *attentif*.
2. Il ne parle pas de ses problèmes personnels à n'importe qui : il est _____.
3. Il s'intéresse à tout : il est _____.
4. Quand il se trouve dans une queue, il attend calmement, sans s'énerver : il est _____.
5. Il sait où trouver les meilleurs produits au meilleur prix : il est _____.
6. Il voit la vie du bon côté : il est _____.
7. Il ne fait pas les choses à la dernière minute : il est _____.
8. Il arrive à l'heure à ses rendez-vous : il est _____.
9. Il a du temps à vous consacrer : il est _____.
10. Il aime discuter, il a le contact facile : il est _____.

2 Mettez-vous à la place du vendeur et trouvez la bonne réponse.

■ Le client dit :

1. Est-il possible de recevoir ce meuble rapidement ?
⇒ *b*
2. Je voyage beaucoup, il faut que ce soit facile à porter, et surtout pas trop lourd.
⇒ ...
3. Je cherche quelque chose de résistant, vous voyez, quelque chose qui dure.
⇒ ...
4. J'ai un budget limité, je ne veux pas dépenser une fortune là-dedans.
⇒ ...
5. Je ne suis pas très doué, je ne comprends rien à la technique.
⇒ ...
6. Il ne faudrait pas que ce soit trop banal, est-ce que vous avez un modèle qui sort de l'ordinaire ?
⇒ ...
7. Je voudrais changer d'appareil, celui que j'ai est un peu démodé.
⇒ ...

■ Le vendeur répond :

- a. Ce robot est très simple à utiliser. Je vous explique.
- b. C'est très simple, il est à vous à partir de maintenant.
- c. Tenez, essayez celui-là, il est très léger.
- d. Le prix de cet article est particulièrement intéressant.
- e. Nous venons de recevoir un tout nouveau modèle.
- f. Avec ce produit, vous êtes tranquille pendant dix ans.
- g. Je peux vous proposer quelque chose de très original.

ENTRETIEN DE VENTE 2

A. TRAITER LES OBJECTIONS

Rémi Soulier, vendeur d'élite, explique comment il répond aux **objections** (contestations) des clients :

« Après une objection, je continue l'entretien sur un ton positif. Les objections sont normales et même utiles. Elles montrent que le client est intéressé et elles apportent des indications sur ses besoins. Il y a plusieurs manières de **traiter les objections**. »

D'après Rémi Soulier, le vendeur doit toujours accepter l'objection du client.

Par exemple :

- CLIENT : Mais, dites-moi, est-ce qu'il y a des possibilités de crédit ?

- R. SOULIER : Vous avez raison de poser cette question.

Le vendeur doit savoir aussi **reformuler** les objections. Par exemple :

- CLIENT (*inquiet*) : Ça a l'air compliqué.

- R. SOULIER : Si je **comprends bien**, vous avez peur que ce soit difficile à utiliser.

Le vendeur est souvent amené à demander des précisions au client. Comme dans ces quatre extraits d'entretiens :

<p>■ Extrait 1 - CLIENT : Votre offre n'est pas très intéressante. - VENDEUR : Qu'entendez-vous par là ?</p>	<p>■ Extrait 3 - CLIENT : C'est trop cher. - VENDEUR : Cela vous paraît cher par rapport à quoi ?</p>
<p>■ Extrait 2 - CLIENT : Écoutez, je crois que je vais réfléchir. - VENDEUR : Bien sûr, à quoi voulez-vous réfléchir ?</p>	<p>■ Extrait 4 - CLIENT : Je ne comprends pas pourquoi c'est si cher ? - VENDEUR : D'après vous ?</p>

B. CONCLURE

Rémi Soulier emploie fréquemment les phrases suivantes pour passer à la dernière étape de l'entretien : la **conclusion de la vente**.

■ **À part ce point, tout est clair ?**

■ **Vous préférez donc ce modèle, c'est bien ça ?**

■ **Alors, je crois que le modèle vous plaît... On y va ?**

■ **Comment voulez-vous payer ?**

■ **C'est madame ou monsieur qui signe en premier ?**

Si le client refuse obstinément d'acheter, Rémi Soulier essaye parfois une ultime **tactique**.

Rémi Soulier : « Écoutez, madame, je ne comprends pas : le produit vous **convient**, nous **sommes d'accord sur le prix**, voilà deux heures que nous discutons... Alors, dites-moi, franchement, est-ce que j'ai été maladroit, expliquez-moi ce que j'ai fait de mal, **rendez-moi ce service**, s'il vous plaît, quel est le problème... »

1 Qui prononce les phrases suivantes ? Le client ou le vendeur ?

	CLIENT	VENDEUR
1. Vous allez me dire que ce modèle n'est pas très grand, mais je vous rassure tout de suite.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Votre concurrent est moins cher.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. C'est très simple, je peux vous renseigner.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Laissez-moi votre documentation, je l'étudierai plus tard.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Les affaires sont dures en ce moment, je n'ai pas d'argent.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Si je comprends bien, c'est le prix qui vous préoccupe.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Pour quelles raisons n'êtes-vous pas intéressé ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Vos produits n'ont pas très bonne réputation.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Voici des extraits de quatre entretiens de vente. Les répliques sont dans le désordre. Mettez-les dans l'ordre.

■ Entretien 1

- Une amie l'a acheté et c'est ce qu'elle m'a dit.
- C'est très fragile, ça casse facilement.
- Qu'est-ce qui vous fait dire cela ?
- Euh... Il y a pas mal de temps qu'elle l'a.
- Elle a acheté ce tout nouveau modèle ou un modèle plus ancien ?

■ Entretien 2

- Cette voiture n'est pas très pratique ?
- Rassurez-vous, elle existe en quatre portes.
- Oui, elle n'a que deux portes.
- Pas pratique ?

■ Entretien 3

- Ah bon, mais pourquoi ?
- À part le prix, elle vous plaît ?
- Elle est trop chère.
- Cette moto ne m'intéresse pas.



■ Entretien 4

- Ce qui vous fait hésiter, c'est le rouge, n'est-ce pas ?
- Je n'aime pas beaucoup la couleur.
- Oui.
- Eh bien, je peux vous proposer sept couleurs différentes.

A. INTERNET

Un internaute	C'est un utilisateur du réseau Internet. Certains internautes passent des heures chaque jour à naviguer (= surfer) sur Internet. Le mot « internaute » vient d'Internet et du mot grec « nautès », qui signifie navigateur.
Un fournisseur d'accès	Le fournisseur d'accès (= le provider) vous permet d' accéder (= de vous connecter) au réseau. Chaque mois vous pouvez payer un forfait (un prix fixe) pour une durée de connexion illimitée.
Un navigateur	C'est le logiciel (= le software) qui vous permet d' explorer le Web. Le navigateur le plus répandu est <i>Internet Explorer</i> , de Microsoft.
Un moteur de recherche	Il recherche des sites correspondant au mot-clé que vous avez tapé.

B. INTRANET

Intranet est un réseau fermé, interne à une organisation (une entreprise, une administration, etc.). Il possède toutes les caractéristiques de l'Internet :

- un **serveur** pour **stocker** les **données** (informations) ;
- une **messagerie** pour envoyer et recevoir le courrier électronique (e-mail) ;
- des forums, etc.

Mais, à la différence d'Internet, son accès est protégé.



Un fournisseur d'accès

C. B2B ET B2C

Le **commerce électronique** concerne l'achat et la vente de produits ou de services sur Internet. Les transactions peuvent s'effectuer :

- entre deux entreprises : c'est le **B2B** (*business to business*) ;
- ou entre une entreprise et un consommateur : c'est le **B2C** (*business to consumer*).

L'**achat en ligne** est très simple : vous allez sur le **site** qui vous intéresse. Vous consultez le **catalogue électronique**, vous choisissez les **articles**, vous les mettez dans votre **chariot**, vous payez. Quelques jours plus tard, vous recevez vos articles. Pratique, n'est-ce pas ?

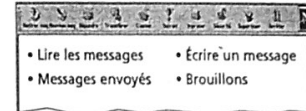
1 Vous pouvez voir les inscriptions suivantes sur l'écran d'un ordinateur. Dites si elles concernent un fournisseur d'accès, un navigateur, un moteur de recherche, une messagerie, un site de commerce électronique.

1. _____ 4. _____



JUSQU'À 40 % DE RÉDUCTION SUR VOTRE LOCATION DE VOITURE. NOUS VOUS REMBOURSONS LA DIFFÉRENCE + 10 EUROS SI VOUS TROUVEZ MOINS CHER.

2. _____ 3. _____



Pour optimiser votre forfait ou pour surfer en toute tranquillité, découvrez nos offres anti-virus et contrôle parental



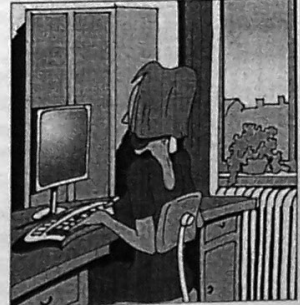
5. _____

2 B2B ou B2C ?

- | | B2B | B2C |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Une traductrice propose ses services aux entreprises financières. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Des grossistes de produits pharmaceutiques sont reliés à leurs fournisseurs sur un marché électronique. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un hypermarché propose sur son site des ordinateurs à des « prix fous ». | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Une agence de voyage propose aux jeunes mariés des séjours « lune de miel ». | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3 Claire est une passionnée d'Internet. Complétez son témoignage.

Claire, i _____ passionnée : « Tous les jours, je s _____ des heures et des heures sur le web. Dès que je me lève le matin, je me c _____ sur Internet. Ce que je fais ? Des achats. J'adore consulter les c _____ des grands magasins et acheter en l _____ . C'est très pratique : il suffit de placer les a _____ dans le c _____ , clic, clic, et de payer avec sa carte bancaire. Je dépense beaucoup d'argent comme ça, mais heureusement, je paye seulement un f _____ de 10 euros par mois à mon f _____ d'accès pour une durée de c _____ illimitée.



© CLEGG-EPF 2004. La photographie non autorisée est un délit.

COMMANDE ET LIVRAISON

A. BON DE COMMANDE

Pour acheter un livre comme celui que vous êtes en train de lire, vous pouvez vous rendre dans une librairie traditionnelle. Vous pouvez aussi **commander** ce livre (= **passer commande de ce livre**) sur Internet, en vous connectant à une librairie **en ligne**. Pour cela, vous devez remplir un **formulaire**, qui s'appelle un **bon de commande**.

Sur ce bon de commande, vous indiquez :

- vos nom et prénom, votre adresse électronique (e-mail),
- les **références** de l'article,
- l'adresse de **livraison** : l'adresse où vous souhaitez qu'on vous **livre** l'article,
- l'adresse de **facturation** : l'adresse où vous souhaitez qu'on vous envoie la **facture**,
- le numéro et la **date d'expiration** (fin) de votre carte bancaire.

Une fois qu'il a reçu votre commande, le **fournisseur** (le vendeur) vous **expédie** (= **envoie**) l'article commandé **dans les meilleurs délais**, c'est-à-dire aussi rapidement que possible.

B. PROBLÈMES DE LIVRAISON

Un client peut **adresser une réclamation** au fournisseur dans les cas suivants :

Retard de livraison	La marchandise est livrée avec retard.
Marchandise non conforme	La marchandise n'est pas conforme à la commande.
Marchandise en mauvais état	Les articles sont en mauvais état.
Livraison incomplète	Il manque des articles.

Le client peut **faire une réclamation** par téléphone. Il peut aussi envoyer un e-mail ou une **lettre de réclamation**. Voici, par exemple, un e-mail de réclamation pour retard de livraison :

De :

A :

Objet :

Bonjour,

Le 3 mars dernier, je vous ai commandé le livre « Le choc des cultures », **référéncé** sous le numéro 212980. D'après vos **conditions de vente**, les **délais de livraison** sont de trois jours. Or, nous sommes le 15 mars et je n'ai toujours pas **reçu** cet article. Je vous prie donc de **faire le nécessaire** pour me l'envoyer dans les meilleurs délais.

Merci par avance.

Meilleures salutations.

Sophie Hamelin

EXERCICES

1 *Marchandise non conforme, en mauvais état, livraison incomplète, retard de livraison ?*
Lisez les phrases suivantes, extraites de différents courriers de réclamation, et dites quel est le problème.

La quantité reçue est insuffisante

1. _____

En déballant la marchandise, nous avons constaté que 23 assiettes étaient cassées.

4. _____

Malgré nos appels téléphoniques, les articles ne nous sont toujours pas parvenus.

2. _____

J'ai reçu un aspirateur Tornado 430 alors que j'avais commandé un Tornado 500.

5. _____

La qualité du tissu n'est pas de même qualité que celle que nous recevons habituellement.

3. _____

Après vérification, nous avons constaté qu'il manquait deux caisses de petits pois.

6. _____

2 Un vendeur demande des renseignements à un client. Complétez les mentions manquantes.

Pouvez-vous me communiquer
la d' _____
d'e _____ de votre
carte bancaire ?

À quelle adresse doit-on vous
| _____ ?

Peut-on vous adresser
la f _____ à la même
adresse ?

3 Complétez les mentions manquantes du courrier de réclamation ci-dessous. Plusieurs solutions sont possibles.

Objet : ma _____ n° 546 du 12 avril

Messieurs,

J'ai bien _____ ce jour le téléphone portable faisant l'objet de ma commande _____ ci-dessus. _____, en procédant au déballage, j'ai constaté que cet article n'était pas _____ à celui que j'ai _____.

En effet, il m'a été _____ un téléphone Sony G67 au lieu d'un Sony V87.

Je vous _____ donc de m' _____ le Sony V87 dans les _____. Je vous retournerai aussitôt le Sony G67.

Je vous en remercie _____.

_____ salutations.

54

CONDITIONS DE PAIEMENT

A. MOYENS DE PAIEMENT

Au moment de payer dans un magasin, le vendeur vous demande : « Comment souhaitez-vous payer ? ». Vous pouvez répondre : **en espèces** (ou **en liquide**), **par carte**, **par chèque**. Il existe en effet différents **moyens de paiement** (= façons de payer).

Si vous **réglez** (= payez) par carte, vous pouvez utiliser :

- une **carte bancaire** (= carte de débit) : votre **compte bancaire** est immédiatement **débité** de la somme payée;
- une **carte de crédit** : votre compte est débité plus tard.

B. DÉLAIS DE PAIEMENT

Vous pouvez payer :

- **au comptant** : c'est-à-dire immédiatement ;
- **à terme** : c'est-à-dire après un certain délai.

Parfois, on paye une partie du prix au comptant, et le **solde** (le reste) à terme.

Dans certains magasins, vous trouvez cette inscription : La maison ne fait pas crédit

Cela veut dire que vous devez payer au comptant. Vous ne pouvez pas **acheter à crédit**.

C. TRANSPORT

Souvent, la marchandise commandée doit être **transportée** par un **transporteur** (transporteur routier, compagnie de chemin de fer, la Poste, etc.). Le **transport** est payé soit par l'**expéditeur** (le vendeur) soit par le **destinataire** (l'acheteur).

Pour désigner le prix du transport, on parle des **frais de transport** ou des **frais de port**. On peut aussi dire simplement « le port ».

Il arrive que le port soit **compris** (= **inclus**) dans le prix du produit. Dans ce cas, on parle d'une marchandise expédiée (envoyée) **franco de port** = sans frais de transport pour le destinataire. Par exemple, une marchandise expédiée **franco Montréal** signifie que le vendeur **prend en charge** les frais et les risques de l'**expédition** jusqu'à Montréal.

D. RÉDUCTIONS

Lorsque le fournisseur **accorde une réduction de prix** à son client, on dit que le client **obtient** une réduction ou qu'il **bénéficie** d'une réduction. Il y a quatre types de réduction.

Le client peut obtenir :

- un **escompte** : dans le cas où il paie au comptant ;
- un **rabais** : en cas de problème dû au fournisseur : par exemple, le produit présente un défaut, ou la livraison a lieu avec retard ;
- une **remise** : parce que c'est un client particulier - par exemple, il travaille dans l'entreprise, ou parce qu'il passe une commande importante ;
- une **ristourne** : parce que c'est un client fidèle. Pour le remercier, le fournisseur lui accorde une ristourne, calculée sur le montant des factures de l'année.

EXERCICES

1 Escompte, rabais, remise ou ristourne ?

Dans chacun des cas suivants, dites de quel type de réduction il s'agit.

1. La marchandise livrée n'est pas conforme à la commande. Toutefois, le client accepte de la conserver à condition d'obtenir un _____
2. La société Renaudin accorde un _____ de 3 % pour tout règlement au comptant.
3. Pour toute commande supérieure à 2000 euros, vous bénéficiez d'une _____ de 10 %.
4. La société Renaudin accorde une _____ à ses principaux clients sur l'ensemble de leurs achats de l'année.

2 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Payer en espèces = payer en liquide. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. La carte bancaire est un délai de paiement. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Payer au comptant = payer en espèces. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Faire crédit = acheter à crédit. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. La carte de crédit est un moyen de paiement à terme. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Les frais de port = les frais de transport = le prix du transport. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. La marchandise est expédiée franco Amsterdam = l'expéditeur paye le port jusqu'à Amsterdam. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Il peut arriver que l'expéditeur soit aussi le transporteur. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Il peut arriver que l'expéditeur soit le client. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Entre professionnels, le client accorde souvent une réduction au fournisseur. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3 Complétez les mentions manquantes avec les mots suivants : charge - commande - livraison - règlement - solde - transport.

Conditions de vente (extraits)

_____ : 20 % à la _____
 le _____ à la _____
 _____ : par route et à notre _____

A. FACTURATION

Amélie Petit travaille pour un fabricant de meubles, au **service facturation**. C'est elle qui **établit** (= fait) les factures. Voici l'extrait d'une facture qu'elle s'apprête à envoyer à un client :

Réf.	Désignation	PU HT	Quantité	Montant	
105	Bureau micro-informatique Indy	54	8	432	
098	Fauteuil de bureau Scola	66	6	396	
206	Étagère d'angle hêtre	37	5	185	
				Total HT	1 013
				TVA 19,6 %	198,54
				Total TTC	1 211,54
				Net à payer	1 211,54

Amélie Petit explique certaines mentions qu'elle vient de porter (inscrire) sur la facture :

« Comme chacun de nos articles est **référéncé** sous un numéro, j'inscris dans la première colonne la **référence** (ou le **numéro de référence**) des articles. Dans la deuxième colonne, je fais une brève description des articles que je dois **facturer**. Le PU HT est le **prix unitaire** (à l'unité) **hors taxe**.

Pour obtenir le **prix TTC** (toutes taxes comprises), je dois ajouter la **TVA (taxe à la valeur ajoutée)**. Le **taux de TVA** est actuellement de 19,6 % (dix-neuf virgule six pour cent). Finalement, le « **net à payer** » est le **montant** que le client doit payer. »

B. RAPPEL DE PAIEMENT

Amélie Petit parle des clients de l'entreprise :

« La plupart des clients paient à 30 ou à 60 jours à compter de la **réception** de la facture. Malheureusement, ils ne respectent pas toujours les délais de paiement. Souvent, je dois envoyer **une lettre de rappel aux mauvais payeurs** ».

Voici des phrases extraites de différentes lettres de rappel :

Je me réfère à notre lettre du 3 mars vous demandant de régler la facture n° 907 du 8 octobre.

Malgré notre lettre de rappel du 17 avril nous constatons que notre facture n° 878 du 2 mars est restée impayée.

Nous vous serions reconnaissants de nous faire parvenir (envoyer) votre règlement (paiement) sous huitaine (dans les huit jours).

- 1 Un client a commandé 3 chaises en hêtre et 4 tableaux aimantés. À l'aide de l'extrait de la liste de prix ci-dessous, établissez la facture n° 908.

Réf.	Désignation	PU HT	Quantité	Montant
Liste de prix				
Réf.	Désignation	Prix HT		
015	Chaise hêtre	20		
098	Fauteuil Scola	66		
112	Tableau aimanté	10		
			Total HT	
			TVA 10 %	
			Total TTC	
			Net à payer	

- 2 Complétez les mentions manquantes des lettres suivantes.

LETTRE 1

Bruxelles, le 3 mars 2010

Madame, Monsieur,

Nous avons bien reçu votre f _____ n° 908 du 8 octobre, concernant notre commande du 25 septembre 2010.

Après vérification, nous constatons que vous nous avez fait _____ les chaises en hêtre r _____ sous le numéro 015 au prix u _____ de 23 euros alors que votre l _____ de prix indique un prix de 20 euros.

Vous voudrez donc bien nous faire p _____ une facture rectificative.

Veuillez recevoir, Madame, Monsieur, nos salutations distinguées.

LETTRE 2

Monsieur,

Nous vous adressons ci-joint copie de notre f _____ n° 907 du 8 octobre, d'un montant de _____ de 1 032,85 euros, payable dès le _____ de _____.

Malgré nos deux lettres de r _____ du 25 octobre et du 8 novembre, cette facture est r _____.

Vous voudrez donc bien nous r _____ cette somme sous h _____.

Nous restons dans l'attente de votre r _____ et vous prions de recevoir, M _____, nos salutations dévouées.

Mathilde GUILLARD
Service I _____

EXPORTER

A. SE LANCER DANS L'EXPORTATION

Politex est une entreprise textile française. Michel Jeantin, le P-DG, explique comment Politex est devenue une entreprise **exportatrice** :

« Il y a vingt ans, toute notre production était vendue sur le **marché national**. Nous n'**exportions** rien. Aujourd'hui, 70 % de nos ventes sont réalisées à l'**étranger**.

Exporter ne s'improvise pas. À l'étranger, les **modes de vie** et les **habitudes de consommation** sont différents, et il faut être prudent. Nous avons embauché un **cadre export** qui est très **expérimenté** et qui maîtrise plusieurs langues étrangères.

En ce qui concerne la production, nous nous sommes **internationalisés** aussi. Auparavant, tous nos produits étaient fabriqués dans le nord de la France. Mais la **main-d'œuvre** en France est trop chère et nous avons dû **délocaliser** une partie de notre production. Aujourd'hui, nous produisons en Asie. »

B. BALANCE COMMERCIALE

La **balance commerciale** récapitule (résume) les **exportations** (ventes) et les **importations** (achats) de marchandises d'un pays avec les autres pays.

Quand les exportations d'un pays sont supérieures aux importations, il y a un **excédent**, on dit que la balance est **excédentaire**. Dans le cas contraire, on parle d'un **déficit** et d'une **balance déficitaire**.

C. PROTECTIONNISME ET LIBRE-ÉCHANGE

La **douane** est une administration qui contrôle les échanges aux frontières et qui perçoit les **droits de douane**.

Les droits de douane sont des taxes que l'**importateur** (le vendeur) doit payer au moment de l'entrée de la marchandise dans un pays. Quand un pays veut protéger son industrie contre la concurrence étrangère, il **instaure** (crée) des droits de douane élevés.

Un pays dispose d'autres moyens pour se protéger. Par exemple, il peut **mettre en place** :

- des **quotas** (= **contingents**), c'est-à-dire limiter la quantité de marchandises **importées**;
- des **procédures** (règles, formalités) **administratives** complexes qui découragent les **exportateurs** étrangers;
- des **normes techniques** sévères supposées garantir la sécurité des consommateurs, etc.

Un pays qui se protège est un pays **protectionniste**. On parle de **protectionnisme**. Au contraire, le **libre-échange** est un système dans lequel les **échanges commerciaux** sont libres. De nombreux pays passent des **accords de libre-échange** dans le but de favoriser le **commerce international**.

EXERCICES

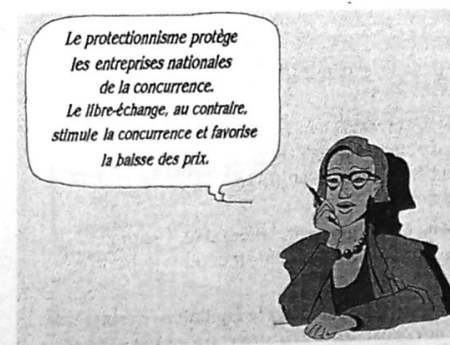
1 Les questions suivantes sont extraites d'une interview avec le dirigeant d'une entreprise exportatrice. Pour chaque question, retrouvez la réponse.

- | | |
|---|--|
| 1. Pourquoi avez-vous embauché un cadre export ?
⇒ c | a. Parce que nous avons su nous adapter à toutes sortes de marchés. |
| 2. Pourquoi exportez-vous ? ⇒ ... | b. Parce que le marché est différent : autre mode de vie, autres habitudes de consommation, etc. |
| 3. Pourquoi vous paraît-il plus difficile de vendre à l'étranger que chez soi ? ⇒ ... | c. Parce que l'exportation ne s'improvise pas. |
| 4. Pourquoi avez-vous délocalisé votre production ? ⇒ ... | d. Parce que le marché national a ses limites. |
| 5. Pourquoi avez-vous réussi à vendre dans des pays si différents ? ⇒ ... | e. Parce qu'ici le coût de la main-d'œuvre est trop élevé. |

2 Complétez les mentions manquantes.

1. Quand dans un pays les exportations sont inférieures aux i _____, on dit que la b _____ c _____ est d _____. Dans le cas contraire, on dit qu'elle est e _____.
2. Pour protéger l'industrie nationale, un pays peut prendre des mesures p _____. Il peut, par exemple, mettre en place des p _____ administratives complexes, de façon à décourager les entreprises e _____ des autres pays d'i _____ sur son territoire.
3. En principe, un pays favorable au libre-é _____ supprime les c _____, baisse les d _____ de d _____, assouplit les n _____ techniques.

3 Lisez la déclaration suivante.



■ Est-elle favorable au libre-échange ?

Oui Non

■ Et vous, qu'en pensez-vous ?

© CLEU/SE/IER 2004. La photocopie non autorisée est un délit.

ÉTHIQUE DANS LES AFFAIRES

A. L'ÉTHIQUE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Technitec est une entreprise européenne, qui fabrique des composants électroniques. Ses sites de production se trouvent principalement en Asie. Depuis sa création, Technitec a toujours valorisé l'**éthique** (= la morale) dans les affaires.

Audrey Gicquel, P-DG de Technitec, s'en explique : « Une entreprise doit être **socialement responsable**, c'est-à-dire respectueuse de la société et du monde qui l'entourent. Chez Technitec, nous avons des principes, et ces principes tournent autour d'un seul mot : le respect. Respect des personnes, respect de la nature, respect de la vie et de la santé des êtres vivants... C'est cela, l'éthique dans les affaires. ».

B. GUIDE DE CONDUITE

Certaines entreprises, comme Technitec, ont une **charte d'éthique** (= un guide de conduite), qui contient un certain nombre de règles. « Des règles fondamentales », précise Audrey Gicquel.

Voici des extraits de la charte de conduite de Technitec.

- Travail des enfants : il est interdit d'employer des enfants de moins de 16 ans.	- Corruption : il est interdit d'offrir ou d'accepter un pot-de-vin , que ce soit une somme d'argent ou un cadeau en nature.
- Discrimination : il est interdit de discriminer une personne selon le sexe, l'ethnie, la religion.	- Conditions de travail : la santé et la sécurité des travailleurs doivent être préservées.

« Il y a deux ans, *rapporte le P-DG de Technitec*, l'un de nos responsables commerciaux a voulu **corrompre** un fonctionnaire en lui versant un pot-de-vin de 50 000 euros. Quand j'ai appris cette histoire, j'ai licencié cette personne sur-le-champ (= immédiatement). »

C. FONDS ÉTHIQUE

Sandrine Guillemin, qui travaille dans une banque, explique que sa banque est également concernée par l'éthique :

« Nous proposons à certains clients de **placer** (investir) leur argent dans un **fonds éthique** qui exclut les entreprises ayant des activités dans l'alcool, le tabac, la pornographie ou les jeux. Ce fonds exclut également les entreprises qui **polluent** (qui causent des dommages à l'environnement).

Par ailleurs, nous finançons plusieurs projets de **développement durable**. Ces projets visent à protéger l'environnement et à garantir un « développement durable » de notre planète pour les générations futures.

Nous **soutenons** (aidons) également les entreprises de **commerce équitable** (= commerce solidaire), dont l'objectif est de favoriser des échanges plus justes entre les pays riches et les pays pauvres. »

1 Pour sélectionner les entreprises, certains fonds éthiques examinent :

- A. Le management
- B. Le cadre de travail
- C. L'environnement
- D. Les relations avec les partenaires extérieurs

Dites à quel domaine se rattache chacune des phrases suivantes, extraites du rapport d'une banque.

Cette entreprise respecte scrupuleusement les normes environnementales.	Ils ont considérablement réduit leur consommation d'énergie.
1. C	4. _____
Leurs techniques de production ne sont pas polluantes.	Ils entretiennent d'excellents rapports avec leurs fournisseurs.
2. _____	5. _____
Les salariés travaillent dans un environnement agréable.	Le pouvoir de décision est partagé entre plusieurs directeurs.
3. _____	6. _____

2 Mots croisés

Horizontalement

- Juste, conforme à l'équité.
- Acheter quelqu'un. Par exemple, en lui versant un pot-de-vin.
- Aider, apporter son soutien.
- Se dit du commerce équitable.

Verticalement

- Salit, endommage l'environnement.
- Sépare, distingue selon certains critères comme l'âge, le sexe.
- Règles fondamentales d'une organisation.

The crossword puzzle grid shows the word 'ÉTHIQUE' written vertically on the right side. Clues are numbered as follows:

- 1: Horizontal clue across the top row.
- 2: Horizontal clue across the second row.
- 3: Horizontal clue across the third row.
- 4: Horizontal clue across the fourth row.
- a: Vertical clue starting from the second row, second column.
- b: Vertical clue starting from the second row, third column.
- c: Vertical clue starting from the second row, fourth column.

INFRACTION ÉCONOMIQUE 1

A. CONTREFAÇON

Une infraction est une violation (un non-respect) de la loi. La contrefaçon est une imitation frauduleuse (illégal) et constitue une infraction.

Contrefaire, c'est imiter frauduleusement (illégalement). On peut contrefaire une monnaie, un produit, une marque, une carte de crédit, une signature, etc. Une entreprise peut poursuivre quelqu'un en contrefaçon (de marque, par exemple) devant le tribunal (en justice). Le contrefacteur peut être condamné à payer à la victime de la contrefaçon des dommages-intérêts (une somme d'argent) en réparation du préjudice (= dommage) subi.



Saisie de produits de contrefaçon

Lorenzo Chabert dirige la Police économique, à Montréal. Il parle de son travail :

« Nous luttons contre les activités criminelles dans le milieu des affaires. Le mois dernier, nous avons arrêté un groupe de faux-monnayeurs. Ils fabriquaient de faux billets de 100 dollars dans une cave. Le mois dernier toujours, nous avons saisi (pris) 800 fausses montres Cartier. Elles étaient fabriquées près de Montréal, dans des ateliers clandestins (= illégaux). »

B. TRAFIC

Lorenzo Chabert : « Il y a beaucoup de contrebande d'alcool et nous devons contrôler les frontières de près. Les contrebandiers sont généralement de petits trafiquants. Ils achètent de l'alcool aux États-Unis, où les taxes sont moins élevées, et le revendent illégalement au Canada.

Pour le trafic de drogue, nous travaillons en collaboration avec la police d'autres pays. La drogue rapporte beaucoup d'argent aux trafiquants. Comme c'est de l'argent sale (de l'argent provenant d'un commerce illégal), les trafiquants doivent le blanchir (le rendre légal). Pour cela, ils utilisent des salles de jeux, des casinos, etc. Nous luttons de notre mieux contre le blanchiment de l'argent de la drogue, mais ce n'est pas facile, car nous avons affaire à des bandes (groupes) extrêmement bien organisées. »

C. RACKET

Lorenzo Chabert, de nouveau :

« Certains petits commerçants sont rackettés régulièrement. Les racketteurs leur disent : « Payez-nous ou nous brûlons votre magasin ». C'est un chantage qui fait peur. Les gens préfèrent payer. Ils n'osent pas parler. C'est pour cette raison que nous avons du mal à éliminer le racket. »

EXERCICES

1 Contrefaçon, contrebande, racket ou blanchiment d'argent ?

Dans chacun des cas suivants, dites de quelle infraction il s'agit.

1. Certaines entreprises exploitent des brevets d'invention sans l'autorisation de l'inventeur. _____
2. Une bande de jeunes entre dans un petit restaurant. Ils mangent et s'en vont sans payer. Le patron du restaurant n'ose pas protester. _____
3. On estime que dans le monde, environ un tiers des cigarettes produites disparaissent pour être revendues sur le marché noir. _____
4. Des criminels achètent et paient en espèces des biens de grande valeur tels que des bateaux ou des propriétés immobilières. _____

2 Qui est l'auteur de chacun des actes suivants ?

1. Il fabrique de faux billets. C'est un f _____ - m _____.
2. Il fait de la contrebande de cigarettes. C'est un c _____.
3. Il fait du trafic d'alcool. C'est un t _____.
4. Il rackette les petits commerçants. C'est un r _____.

3 Complétez les mentions manquantes.

X et Y sont deux entreprises qui fabriquent des vêtements.

1. La police a s _____ dans un entrepôt de X un lot de vêtements portant le nom de Y.
2. Y p _____ X en justice.
3. Y reproche à X d'avoir c _____ sa m _____ de vêtement.
4. Le tribunal donne raison à Y. Il estime que Y a subi un p _____.
5. X est c _____ à payer à Y la somme de 50 000 euros à titre de d _____-i _____.

4 Répondez aux questions.

1. Comment peut-on empêcher la contrebande de cigarettes ou d'alcool ? Proposez une solution.

2. Qu'est-ce qu'un chantage ? Donnez un exemple.

A. FRAUDE FISCALE

La **fraude fiscale** (= l'évasion fiscale) consiste à utiliser des moyens illégaux pour payer moins d'**impôts** (= taxes). Certaines entreprises ont une adresse fictive (fausse) dans un **paradis fiscal**, c'est-à-dire dans un pays où les impôts sont faibles ou nuls.

Les **fraudeurs** sont aussi bien les particuliers que les petites et les grandes entreprises. Le plus souvent, le **fisc** (= l'administration des impôts = l'administration fiscale) ne peut pas retrouver les fraudeurs.

B. ESCROQUERIE

Un **escroc** est une personne malhonnête en affaires, qui abuse (profite) de la confiance de quelqu'un pour lui **soutirer** (prendre) de l'argent.

Jean-Luc Georges est propriétaire d'une petite entreprise de travaux publics, à Val d'Or, au Québec. Récemment, il a été victime d'une **escroquerie**. Il raconte comment il s'est fait **escroquer** :

« Nous avions une comptable en qui nous faisons entièrement confiance. Elle s'appelait Clémentine. Un jour, elle a pris un congé maternité et elle a été remplacée par un intérimaire. Après quelques jours, l'intérimaire a découvert que, depuis trois ans, Clémentine établissait des chèques à **son ordre** (à son nom), en imitant ma signature. En trois ans, elle avait réussi à **détourner** près de 100 000 dollars à **son profit**. Aujourd'hui, nous la poursuivons en justice pour **détournement de fonds** (vol d'argent). On ne peut faire confiance à personne ».

C. DÉLIT D'INITIÉ

Un dirigeant d'entreprise n'a pas le droit d'utiliser des informations confidentielles pour gagner de l'argent à la **bourse**. S'il le fait, il **commet** une infraction, qui s'appelle un **délit d'initié**.

Des patrons de grandes entreprises **cotées** (inscrites) en **bourse** sont parfois condamnés à une forte **amende** (somme d'argent) pour délit d'initié.

D. PIRATAGE INFORMATIQUE

Mathieu Rousseau, consultant en **sécurité informatique**, explique ce qu'est le **piratage informatique**. Il sait de quoi il parle. C'est lui-même un ancien **pirate**.

« Le pirate qui entre dans les **systèmes informatiques** d'une entreprise se sent comme chez lui. Il lit le courrier électronique du personnel, il copie des centaines de **fichiers** confidentiels. Avant de partir, il peut **saboter** (détruire) le réseau. Aujourd'hui, dans la guerre de l'**information économique**, le piratage informatique est devenue une arme majeure. Il n'est donc pas étonnant que la **délinquance** (criminalité) **informatique** ait doublé depuis cinq ans. »

1 Complétez les phrases avec les mots suivants.

amende - bourse - délit - évasion - fisc - fonds - fraudeurs - paradis - piratage - profit - sécurité

- Cette entreprise a pris des mesures de _____ importantes pour lutter contre le _____ informatique.
- Le patron d'une grande entreprise européenne cotée en _____ a été condamné pour _____ d'initié à une _____ de 250 000 euros.
- De nombreuses entreprises échappent au _____ en établissant leur siège social dans un _____ fiscal.
- Pendant qu'il travaillait dans cette entreprise, il a détourné des _____ importants à son _____.
- L' _____ fiscale coûte des milliards d'euros à l'État. Les _____ sont si nombreux qu'il est très difficile de les retrouver.

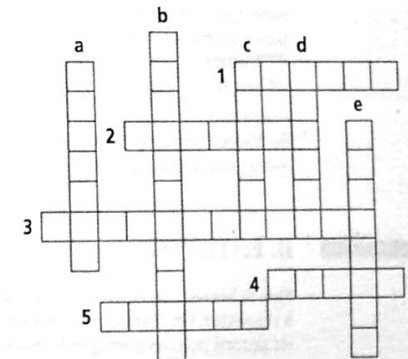
2 Mots croisés

Horizontalement

- L'État prélève des... pour financer les charges publiques.
- Un... contient un ensemble d'informations numériques et peut être enregistré sur un disque dur.
- Un... de fonds consiste à utiliser à son profit de l'argent qui ne nous est pas destiné.
- En principe, on fait un chèque à l'... d'un bénéficiaire désigné.
- Un... est une personne malhonnête en affaires.

Verticalement

- ... consiste à détériorer ou à détruire par acte de sabotage.
- La... est la conduite d'un délinquant, c'est-à-dire d'une personne qui commet des délits.
- Un... dispose d'informations privilégiées et les utilise pour des opérations de Bourse.
- Le... copie des logiciels ou s'introduit frauduleusement dans les systèmes informatiques.
- ... de l'argent de quelqu'un, c'est obtenir de lui de l'argent par des moyens malhonnêtes.



PRATIQUES ANTICONCURRENTIELLES

A. ABUS DE POSITION DOMINANTE

Paul Schaeffer travaille à la **Commission de la concurrence**, à Bruxelles. Il parle de son travail :

« Notre rôle consiste à **surveiller** (contrôler) le marché et à faire **respecter la concurrence** sur le marché européen. Le **droit communautaire** (= **droit européen**) **prohibe** (interdit) les situations ou pratiques qui **entravent** (= **faussent**, c'est-à-dire gênent) la **libre concurrence** à l'intérieur de l'**Union européenne**.

C'est le cas, par exemple, des situations de **monopole**. Si une entreprise **exerce** un monopole, cela signifie qu'elle est seule sur son marché. Dans ce cas, la concurrence n'existe même pas.

La concurrence est également **faussée** dans le cas où une entreprise occupant une part de marché importante abuse (profite) de sa **position dominante**. C'est ce que nous appelons un **abus de position dominante**. Par exemple, certaines entreprises, parce qu'elles sont très puissantes, ont les moyens de **pratiquer le dumping** dans le but d'**éliminer** un concurrent. Le dumping, qui consiste à **vendre à perte** (= vendre à des prix inférieurs aux coûts de revient), est interdit.

Pour maintenir une véritable concurrence, nous contrôlons donc **les opérations de concentration** d'entreprises, comme les fusions ou **acquisitions** (= achats), quand ces opérations présentent un risque de monopole ou de position dominante. »

B. ENTENTES

Paul Schaeffer, de nouveau : « La concurrence est comme un jeu. Il y a des règles à respecter. Or, il arrive que des entreprises faussent le **jeu de la concurrence** en passant un accord pour **se partager le marché** ou pour fixer les prix. Cet accord s'appelle **une entente** ou un **cartel**.

Les ententes sont **prohibées** (= interdites) car elles **restreignent** (= limitent) le commerce entre les **États membres** = elles apportent des **restrictions au commerce intracommunautaire** (au commerce à l'intérieur de la Communauté).

Récemment, après trois ans d'enquête, nous avons réussi à **apporter la preuve** d'une entente entre plusieurs entreprises pharmaceutiques. Chacune de ces entreprises a été condamnée à payer **une amende** de 17 millions d'euros. »

C. AIDES D'ÉTAT

Dans l'Union européenne, les **aides d'État** (= **aides publiques**) aux entreprises sont interdites si elles faussent la concurrence.

En principe, un État ne peut pas **verser une subvention** (de l'argent) à (= **subventionner**) une entreprise ni l'aider avec des **exonérations** (= suppressions) d'**impôt**.

1 Complétez les phrases avec les mots suivants :
Commission - droit - entente - jeu - position - preuve

- Les pratiques qui faussent le _____ de la concurrence sont prohibées.
- Il est interdit d'exploiter de façon abusive une _____ dominante.
- Une _____ est un accord passé entre deux ou plusieurs entreprises.
- Il est particulièrement difficile d'apporter la _____ d'une entente.
- La _____ européenne contrôle l'application du _____ communautaire.

2 Les phrases suivantes sont dans le désordre. Mettez-les dans l'ordre.

- Elles peuvent être le fait des gouvernements lorsque ceux-ci accordent des aides publiques aux entreprises.
- Les restrictions de concurrence ne sont pas seulement créées par les entreprises.
- Le droit européen interdit donc en principe toutes les aides d'État susceptibles de fausser la concurrence intracommunautaire.

3 Complétez les mentions manquantes.

- Le droit c _____ interdit les a _____ de position dominante.
- Sont interdites toutes les e _____ qui empêchent ou f _____ le jeu de la concurrence à l'intérieur de l'U _____ européenne.
- Les s _____ versées par les É _____ m _____ aux entreprises sont p _____ lorsqu'elles favorisent les entreprises nationales.
- Les c _____ d'entreprises de dimension communautaire, comme l'acquisition d'une entreprise par une autre, sont contrôlées par la Commission.

4 Lisez l'article suivant. Quel est le mot manquant du titre ?

Concurrence : Bruxelles sanctionne Wanadoo pour _____

L a Commission européenne a infligé une amende de 10,35 millions d'euros à Wanadoo, filiale Internet de France Télécom, pour des pratiques tarifaires anticoncurrentielles. La Commission estime que, durant les deux dernières années, Wanadoo a vendu à perte ses

services ADSL (Internet à haut débit) destinés au grand public. Cette pratique a « *restreint l'entrée sur le marché et le développement des concurrents au détriment des consommateurs* » a déclaré la Commission. ■

A. COMPTE COURANT

Vous avez probablement un **compte courant** dans une banque. Sur ce compte, vous pouvez **déposer de l'argent** (= faire un **dépôt**). Pour régler vos **dépenses courantes**, vous pouvez **retirer de l'argent** de ce compte (= faire un **retrait**). Vous pouvez aussi, par **prélèvements automatiques**, régler vos factures de téléphone, d'électricité, etc. Généralement, c'est sur ce compte courant que l'employeur **vire** (envoie) votre salaire.

Quand vous **ouvrez** un compte courant, le banquier vous remet un **carnet de chèques** (= un **chéquier**) et une **carte bancaire**. En cas de perte ou de vol, vous faites **opposition** : vous demandez à votre banque de ne pas payer.

La banque vous envoie régulièrement un **relevé de compte** mentionnant vos dernières **opérations bancaires** et la **position de votre compte**. En principe, vous ne devez pas être à **découvert** : votre compte doit être **approvisionné**, c'est-à-dire qu'il doit y avoir de l'argent dessus. Si vous faites un **chèque** alors que votre compte n'est pas approvisionné, vous faites un **chèque sans provision**.

B. DISTRIBUTEURS AUTOMATIQUES

François Vasseur est directeur d'une **agence bancaire** à Montréal. Il parle des services proposés par sa banque :

« Toutes nos agences sont équipées de **distributeurs automatiques de billets**, qui fonctionnent jour et nuit. Avec nos machines, les clients peuvent retirer de l'argent, mais aussi **encaisser des chèques** (= mettre l'argent du chèque sur leur compte), **faire des virements** (transférer de l'argent d'un compte à un autre), etc. »



Pour retirer de l'argent à un distributeur, vous devez **insérer** votre carte et **composez** votre **code confidentiel** (= code secret).

La plupart des distributeurs **délivrent un reçu** (un petit papier sur lequel est inscrit le montant de la somme que vous venez de retirer).

C. AUTRES SERVICES

Que pouvez-vous encore faire dans une banque ?

- Ouvrir un **compte d'épargne** pour y placer vos économies.
- **Changer de l'argent** : par exemple, changer des dollars en euros.
- Louer un **coffre-fort**.
- Consulter un **conseiller financier**.

1 Trouvez la réponse à chacune des questions.

1. Je n'ai pas de travail. Puis-je ouvrir un compte en banque ? ⇒ *b*
 2. Dans quels cas puis-je faire opposition à un chèque ? ⇒ ...
 3. Ma banque peut-elle refuser de me délivrer une carte bancaire ? ⇒ ...
 4. Que dois-je faire si je perds la clé de mon coffre-fort ? ⇒ ...
 5. Comment puis-je me connecter à ma banque en ligne ? ⇒ ...
 6. Le chèque que j'ai voulu encaissé a été rejeté pour absence de provision. Que puis-je faire ? ⇒ ...
- a. Oui, si elle estime par exemple que vos revenus sont insuffisants.
 - b. Oui. Pour cela, vous devez simplement présenter une pièce d'identité et un justificatif de domicile.
 - c. Uniquement s'il y a eu perte ou vol.
 - d. Il vous suffit de saisir votre numéro de compte et votre code confidentiel.
 - e. Signalez-le immédiatement à votre banque par téléphone.
 - f. Présentez-le à nouveau, par exemple au début du mois suivant, en espérant que le compte a été approvisionné entre-temps.

2 Mettez les opérations ci-dessous dans l'ordre chronologique.

1. *Histoire de chèque*
 - J'ouvre un compte courant.
 - Lucas encaisse mon chèque.
 - Je fais un chèque à l'ordre de Lucas.
 - Je reçois un carnet de chèques.
2. *Devant un distributeur*
 - Tapez le montant que vous désirez.
 - Composez votre code secret.
 - Insérez votre carte bancaire.
 - Retirez vos billets.

3 Complétez les mentions manquantes.

1. Quand vous d _____ de l'argent, l'employé de banque vous remet un r _____.
2. Un c _____ est valable (et peut donc être e _____) pendant un an.
3. Vous pouvez utiliser votre carte b _____ pour effectuer des r _____ d'argent et des achats.
4. Chaque mois, vous pouvez payer votre loyer par p _____ a _____.
5. Pour connaître la p _____ de votre compte, consultez votre r _____ de compte.
6. Si votre compte courant est à d _____, vous pouvez faire un v _____ de votre compte d'é _____ sur ce compte c _____.

A. PRÊT ET EMPRUNT

Il ne faut pas confondre le prêt (= le crédit) et l'emprunt.

La banque prête à ses clients. Celui qui prête est le prêteur. C'est le créancier.

Il détient (= a) une créance.

Le client emprunte à la banque. Celui qui emprunte est l'emprunteur. C'est le débiteur.

Il détient (= a) une dette.

L'emprunteur a recours à = contracte = fait un emprunt (bancaire).

On dit aussi qu'il prend un crédit.

NOTE : Attention ! Faire crédit, c'est accorder un délai pour payer (voir leçon 54).



B. GARANTIES

Avant d'accorder (= de consentir) un crédit, les banques s'assurent de la solvabilité de l'emprunteur. Une personne est solvable si elle est capable de rembourser un emprunt. Quand une personne ne peut plus payer ses dettes, on dit qu'elle est insolvable.

Murielle Lemoine travaille dans une banque. Elle parle de son travail : « J'examine le dossier de crédit des entreprises. Nous acceptons de consentir un crédit à condition d'obtenir des garanties. Si l'entreprise nous apporte des garanties, et si elle est peu endettée (= si elle a peu de dettes), elle peut obtenir le crédit. Dans le cas contraire, nous devons refuser le crédit. »

Dans le cas d'un crédit immobilier, c'est-à-dire dans le cas où une entreprise ou un particulier emprunte de l'argent pour acheter un bien immobilier (une maison, un appartement, un bureau, etc.), la banque prend une garantie sur le bien. Cette garantie s'appelle une hypothèque. On dit que la banque prend une hypothèque sur le bien et que l'emprunteur hypothèque (donne en garantie) le bien. Si le débiteur ne peut pas rembourser, l'immeuble hypothéqué peut être saisi et vendu de façon à payer la banque.

C. TAUX D'INTÉRÊT

À chaque remboursement, les clients emprunteurs doivent payer à leur banque une somme supplémentaire : l'intérêt.

Murielle Lemoine : « Le taux d'intérêt dépend beaucoup de la durée du prêt. Les taux sont plus élevés pour les prêts à moyen terme et à long terme que pour les prêts à court terme. Le niveau des taux d'intérêt a beaucoup baissé depuis un an. L'année dernière, les taux étaient très élevés. Aujourd'hui, ils sont très bas. C'est le moment d'emprunter. »

1 Entourez la bonne réponse.

1. Pour acheter sa maison, Martin a emprunté de l'argent à de une amie.
2. Il a aussi fait pris un crédit à long remboursement terme à la banque.
3. La banque a exigé qu'il apporte obtienne des garanties.
4. Pour accorder obtenir le crédit, Martin a dû acheter hypothéquer sa maison.
5. Plus tard, il a perdu son emploi et est devenu insolvable solvable.
6. Il ne pouvait plus contracter rembourser l'emprunt, ni payer les garanties intérêts.
7. La maison a été payée saisie, puis vendue et Martin s'est retrouvé à la rue. Pauvre Martin !

2 Complétez avec les verbes prêter ou emprunter.

1. Il y a trois ans, elle a _____ 3 000 euros à Martin, qui ne lui a toujours pas remboursé.
2. Elle ne veut plus rien lui _____ parce qu'elle n'a pas confiance.
3. Il a besoin d'argent. Pouvez-vous lui en _____ ?
4. Quand les taux d'intérêt sont bas, Martin n'hésite pas à _____.
5. Quand les taux sont élevés, il vaut mieux _____.

3 Est-ce le créancier ou le débiteur ?

	CRÉANCIER	DÉBITEUR
1. Il détient une créance.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Il fait crédit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Il consent un crédit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Il emprunte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Il prend une hypothèque.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Il contracte un emprunt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Il est endetté.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Il rembourse ses dettes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Il reçoit des intérêts.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Il accorde le prêt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A. CAPITAL SOCIAL

En **constituant** (créant) une **société commerciale**, plusieurs personnes, les **associés**, mettent quelque chose en commun en vue de gagner de l'argent.

Que peuvent-ils **apporter** à la société ?

Ils peuvent **effectuer** (= faire) :

- un **apport en numéraire** (= apporter de l'argent),
- un **apport en nature** (= apporter un bien matériel).

Le total de ces apports constitue le **capital social** (= le capital de la société).

Attention ! Il ne faut pas confondre « **prêt** » et « **apport** ». Apporter, c'est donner. On ne peut pas demander le remboursement d'un apport.

B. SOCIÉTÉS COMMERCIALES

Marie-Claude Dubreuil, **avocate** spécialisée en **droit des sociétés**, distingue deux types de sociétés : les sociétés de personnes et les sociétés de capitaux.

« Dans une **société de personnes**, explique *Maître Dubreuil*, les associés, peu nombreux, se connaissent bien et c'est pour cette raison qu'ils choisissent de s'unir. Une personne ne peut entrer dans la société qu'avec l'accord de tous les associés.

Dans une **société de capitaux**, en revanche, les associés se connaissent peu, voire pas du tout. Ils peuvent être très nombreux. Dans le cas d'une société **cotée en bourse**, ils sont des milliers. Ce qui compte, c'est le capital qu'ils apportent. En droit français, par exemple, la **société anonyme** est une société de capitaux.

Les associés sont les propriétaires de l'entreprise. En contrepartie de leurs apports, ils reçoivent des **titres de propriétés**. On appelle ces titres :

- des **parts sociales** si c'est une société de personnes ;
- des **actions** si c'est une société de capitaux.

On appelle les associés d'une société de capitaux des **actionnaires**. »

C. AUGMENTATION DE CAPITAL

Marie-Claude Dubreuil : « Pendant la vie de la société, les associés (ou actionnaires) peuvent faire de nouveaux apports à la société. On parle alors d'**augmentation de capital**. Cette opération se traduit par (entraîne) une **émission** (création) de nouveaux titres de propriété. La société doit **émettre** de nouvelles actions ou parts sociales.

Mais attention ! Une augmentation de capital peut modifier la répartition de la **propriété du capital**. De plus, l'apport en capital est rarement suffisant pour **financer** le développement d'une entreprise. Mieux vaut **recourir** également à (utiliser) d'autres **moyens** (ou **modes**) de **financement**, comme l'**autofinancement**, qui consiste pour la société à investir en utilisant ses bénéfices. »

1 Pour se développer, une société peut recourir aux modes de financement suivants :

A. Autofinancement

B. Emprunt

C. Augmentation de capital

À quel mode de financement correspond chacune des caractéristiques suivantes ?

1. Il oblige la société à rembourser un jour. ⇒ B
2. La société doit constituer un dossier de crédit. ⇒ ...
3. Il consiste à conserver et à réinvestir les bénéfices. ⇒ ...
4. Un actionnaire minoritaire peut devenir majoritaire. ⇒ ...
5. Il entraîne le paiement d'intérêts. ⇒ ...
6. Il réduit la part des bénéfices distribués aux actionnaires. ⇒ ...
7. Il donne lieu à l'émission de nouvelles actions. ⇒ ...
8. La société utilise ses propres ressources (revenus). ⇒ ...

2 Les caractéristiques suivantes concernent-elles la société de personnes ou la société de capitaux ?

	PERSONNES	CAPITAUX
1. Si l'un des associés souhaite céder (vendre) ses parts, il doit obtenir l'accord de tous les autres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Elle convient bien aux grandes entreprises.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Elle peut être cotée en bourse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. La mort d'un associé entraîne la dissolution (la fin) de la société.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Complétez les mentions manquantes.

1. Le c _____ s _____ est constitué des apports faits par les associés à la société.
2. Ces apports peuvent être effectués en n _____ ou en n _____ (terrains, bâtiments, outillage, etc.).
3. Une société a _____ est une forme de société de c _____.
4. Dans le cas où une société anonyme augmente son capital, elle é _____ de nouvelles a _____.
5. Une action ou une p _____ s _____ est un t _____ de propriété.
6. Pour en savoir davantage à ce sujet, vous devez étudier le d _____ des s _____.

DROITS DE L'ACTIONNAIRE

A. L'ACTION, TITRE DE PROPRIÉTÉ

Une action représente une partie du capital d'une société. Acheter une action signifie devenir propriétaire d'une partie de la société. Le **détenteur** de l'action, l'**actionnaire**, bénéficie des droits du propriétaire.

L'actionnaire a **droit aux bénéfices**. Il **perçoit** (reçoit) **des dividendes** = la part des bénéfices distribués. Si la société ne fait pas de bénéfices, il n'y a pas de **distribution** de dividendes : la société ne **distribue** pas de dividendes.

L'actionnaire a le **droit de vote**. Une fois par an, les actionnaires assistent à l'**assemblée générale des actionnaires**, qui est **convoquée** par le **conseil d'administration**. Au cours de cette assemblée, ils **délibèrent** (discutent). Ils **approuvent** (acceptent) les comptes de l'**exercice** (= l'année), ils **statuent** (prennent une décision) sur la répartition des bénéfices, ils **élisent** les administrateurs (membres du conseil d'administration). Pour prendre ces décisions, ils **votent**.

L'actionnaire a le **droit d'être informé** sur les événements importants qui surviennent dans la vie de la société : **nomination** d'un nouveau directeur, projet d'achat d'une autre entreprise, etc.

L'actionnaire a le droit de **négoier** (= céder, c'est-à-dire vendre) son action et de sortir librement de la société. On dit que les actions sont **librement négociables**.

B. TYPES D'ACTIONS

Les **statuts** sont rédigés (écrits) au moment de la création de la société. Ils expliquent les règles de fonctionnement de la société.

Les statuts précisent si les actions sont **nominatives** ou au **porteur**.

Action nominative	L'action est inscrite dans le registre de la société , avec le nom du propriétaire. La société connaît l'identité de l'actionnaire.
Action au porteur	Le nom de l'actionnaire n'est pas connu de la société.

En principe, les actions donnent à l'actionnaire le droit de vote selon le principe « une action = une voix ». Ce sont des **actions ordinaires**. Il existe d'autres types d'actions : des **actions à vote double**, des **actions sans droit de vote**, etc.

C. TYPES D'ACTIONNAIRES

Le petit actionnaire (ou le petit porteur)	Il ne peut pas influencer la gestion de l'entreprise. Parfois, pour faire valoir (défendre) leurs droits, les petits actionnaires se regroupent (s'unissent) dans une association de défense des actionnaires minoritaires .
Le gros actionnaire	Un actionnaire de référence détient de 15 % à 20 % au moins du capital. Un actionnaire majoritaire détient plus de 50 % du capital.

EXERCICES

1 Complétez les mentions manquantes avec les **verbes suivants** : assister - approuver - convoquer - délibérer - distribuer - élire - voter

- Le conseil d'administration doit _____ l'assemblée générale des actionnaires une fois par an.
- Les actionnaires doivent _____ sur toutes les questions figurant à l'ordre du jour.
- Ils doivent _____ les comptes de l'exercice
- Ils décident de _____ ou non les bénéfices.
- Parfois, ils sont invités à _____ de nouveaux administrateurs.
- Ceux qui ne peuvent pas _____ à l'assemblée peuvent _____ par correspondance.

2 Les trois phrases suivantes sont dans le désordre. Mettez-les dans l'ordre.

- Pour ces deux raisons, les statuts de certaines sociétés conditionnent l'entrée à l'assemblée à la propriété d'un certain nombre d'actions.
- De plus, il ne serait pas souhaitable qu'un associé détenant une ou deux actions puisse prendre longuement la parole pendant une assemblée.
- Dans les sociétés qui comptent des milliers d'actionnaires, la réunion de tous les associés serait une chose impossible.

3 Complétez les phrases suivantes.

- Ce n'est pas une action au porteur, c'est une action _____.
- Ce n'est ni une action à vote double ni une action sans droit de vote, c'est une action _____.
- Ce n'est pas un gros actionnaire, c'est un _____ porteur.
- Nous ne sommes pas majoritaires, nous sommes _____.
- Il détient 16,8 % du capital. C'est un actionnaire de _____.

4 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Tous les ans, les actionnaires reçoivent obligatoirement des dividendes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Tous les ans, ils rédigent les nouveaux statuts de la société. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les membres du conseil d'administration sont élus par les actionnaires. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Quand les actions sont nominatives, le nom des actionnaires est inscrit dans les statuts. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

A. PORTEFEUILLE DE VALEURS MOBILIÈRES

Une valeur mobilière est un titre (un certificat) qui peut être négocié (vendu) en bourse. Il existe deux catégories principales de valeurs mobilières : les actions et les obligations.

Un portefeuille de valeurs mobilières est un ensemble de valeurs mobilières détenues (possédées) à un certain moment par une personne. Cette personne a placé de l'argent en (ou à la) bourse.

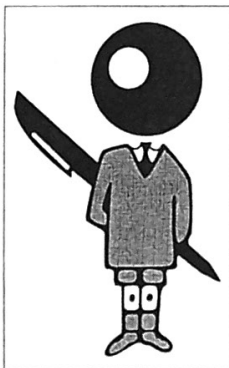
Placer son épargne (= ses économies) signifie acheter un bien (un appartement, un tableau, des valeurs mobilières, etc.) dans l'espoir que ce bien prendra de la valeur (son prix augmentera). Il existe de nombreux types de placements.

B. PLACEMENT EN ACTIONS

Sébastien Lejeune a placé toutes ses économies en bourse. « J'ai acheté des actions Bic, explique-t-il. Six mois plus tard, je les ai vendues à un cours (= prix) supérieur de 20 % au cours d'achat. Résultat : j'ai réalisé une plus-value de 20 %. Pas mal, n'est-ce pas ? »

Tout le monde n'a pas la chance (ou l'intuition) de Sébastien Lejeune. Spéculer (= jouer) à la bourse présente certains risques. Parfois, on doit vendre à un cours inférieur au cours d'achat. Dans ce cas, on réalise une moins-value.

« Acheter des actions est toujours un placement à risques, explique Clarisse Beck, analyste financière. Il ne faut pas tout miser (parier) sur une seule action. Mieux vaut diversifier son portefeuille, c'est-à-dire acheter des actions de secteurs différents ainsi que des obligations. »



C. PLACEMENT EN OBLIGATIONS

Une société qui a besoin d'argent peut lancer (= émettre) un emprunt obligataire. Si vous souscrivez à cette émission d'obligations (= à cet emprunt), cela veut dire que vous prêtez de l'argent à la société. En échange, vous recevez des titres, qui s'appellent des obligations. Vous êtes le créancier obligataire. La société est l'émetteur.

NOTE : Les États peuvent également émettre des obligations : ce sont les obligations d'État (ou emprunts d'État).

La société émettrice vous remboursera à une date déterminée, appelée l'échéance. Jusqu'à cette date, elle vous versera des intérêts chaque année. Mais à tout moment vous avez la possibilité de vendre vos obligations sur le marché obligataire (= marché des obligations), qui est une partie du marché boursier. Certaines obligations peuvent être converties (échangées) en actions : ce sont les obligations convertibles en actions.

Clarisse Beck : « Par rapport aux actions, le placement obligataire comporte peu de risques. On dit que c'est un placement de bon père de famille. »

1 Placement en actions ou en obligations ? Que leur conseillez-vous ?

	ACTIONS	OBLIGATIONS
1. Lucas a peur de prendre des risques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Théo préfère recevoir un revenu fixe chaque année.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Léa veut gagner (ou perdre ?) beaucoup d'argent très vite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Maxime n'a pas confiance dans les entreprises.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Le portefeuille de Chloé est à 99 % composé d'actions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Valentin est un bon père de famille.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Emma pense que les obligations ne sont pas assez rentables.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Antoine a un tempérament de spéculateur : c'est un joueur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Complétez les mentions manquantes.

- Vous avez s _____ à une é _____ d'obligations. Vous êtes le c _____ o _____. Chaque année, la société é _____ (la société qui a é _____ l'e _____ o _____) vous verse des i _____. À l'é _____, elle vous remboursera le montant de l'e _____.
- Il est risqué de p _____ toutes ses é _____ dans des v _____ appartenant au même s _____ d'activité. Il est préférable de d _____ son p _____.
- Vous souhaitez vendre certaines actions de votre portefeuille. Si le cours auquel vous v _____ est supérieur au c _____ d'a _____, vous réaliserez une _____. Dans le cas contraire, vous réaliserez une _____.

3 Qu'est-ce que c'est ?

- Jouer à la bourse en espérant réaliser une plus-value, c'est _____.
- Une obligation qui peut être convertie en action, c'est une _____.
- Une obligation d'État peut aussi s'appeler un _____.
- La date à laquelle expire (prend fin) un délai, c'est _____.
- Une valeur mobilière, c'est _____.

A. COURS DE LA BOURSE

Le cours	Le cours d'une action est le prix d'une action. Sur le marché boursier, ce cours fluctue (= varie) selon l'offre et la demande. Entre l'ouverture et la clôture (= fermeture) de la séance (journée) boursière, les fluctuations (= variations) du marché peuvent être importantes. En principe, la bourse ouvre à 9 heures et clôture à 18 heures.
La capitalisation boursière	C'est ce que vaut une société cotée (inscrite) en bourse . Elle s'obtient en multipliant le nombre d'actions émises (créées) par son cours (nombre d'actions x cours d'une action).
Un indice	Un indice indique la hausse ou la baisse d'un échantillon (une fraction représentative) d'actions. Le Dow Jones et le Nasdaq sont les indices les plus connus de la bourse de New-York.

B. KRACHS BOURSIERS

La bulle	On parle de bulle financière quand le cours des actions augmente de façon exagérée. La valeur boursière (= le cours de l'action en bourse) ne correspond plus à la réalité économique.
Le krach	Les prix continuent à monter . Une bulle se forme . Un jour, la bulle éclate et entraîne l' effondrement (très forte chute) des cours. C'est ce qu'on appelle un krach boursier .

Voici deux exemples célèbres de krach boursier.

OCTOBRE 1929 : la bourse de New York **s'effondre** (chute très fortement). La chute dure trois ans, et des millions de personnes se retrouvent ruinées (sans argent). La faillite des banques entraîne la faillite de milliers d'entreprises. En quelques semaines, la production industrielle **recule** (diminue) de 20 %. Le chômage **explose** (= augmente très fortement).

FIN DES ANNÉES 90 : on pense qu'avec Internet, une **nouvelle économie** est née : c'est la **net-économie**. Les cours des actions de la nouvelle économie **s'envolent** (= **flambent** = **montent en flèche** = augmentent fortement). Elles atteignent un **pic** (= un plus haut) en mars 2000. Puis soudain, c'est l'effondrement. La bulle **éclate**. On assiste à un **recul** (= un **repli** = une baisse) **spectaculaire** (important) des cours.



Année 2000 :
le krach de la nouvelle économie

1 Complétez le tableau.

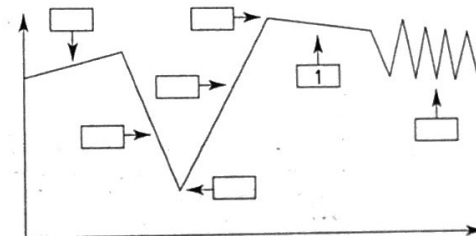
Verbe	Nom	Verbe	Nom
offrir	une _____	s'effondrer	un _____
demander	une _____	chuter	une _____
_____	une baisse	_____	une fluctuation
_____	une montée	_____	une explosion
se replier	un _____	_____	un éclatement
reculer	un _____	_____	une flambée

2 Éliminez les deux intrus.

le recul - la baisse - la chute - l'effondrement - la montée - la flambée - le repli

3 Placez les commentaires dans le graphique.

- un léger repli
- une légère hausse
- une remontée spectaculaire
- un effondrement
- des fluctuations
- un pic
- un plus bas



4 Complétez les mentions manquantes.

- Le plus souvent, le cours à l'o _____ n'est pas le même que le cours de c _____ du jour précédent.
- La s _____ d'aujourd'hui a été marquée par de fortes fluctuations. La bourse a o _____ en hausse de 1,23 %, mais elle a finalement c _____ en baisse de 1,45 %.
- Un k _____ b _____ survient au moment où la b _____ éclate.
- L'Euro Stoxx 50 est un i _____ composé des 50 plus fortes c _____ boursières de la zone euro.

ACTEURS DE LA BOURSE

A. INVESTISSEURS

Un investisseur en bourse peut être un particulier ou une entreprise. Il y a différentes sortes d'investisseurs : de **petits** investisseurs (ils investissent peu d'argent) et de **gros** investisseurs, des investisseurs **avertis** (= bien informés), etc.

Les **investisseurs institutionnels** sont de très gros investisseurs. Ils collectent l'épargne pour la placer en valeurs mobilières (actions et obligations). Familièrement, on les appelle les **zinzins**. Un « zinzin » peut être une compagnie d'assurances, une **caisse de retraite** (= un fonds de pension), un **OPCVM** (un organisme de placement collectif en valeurs mobilières).

B. COURTIER EN BOURSE

Clarisse Beck est analyste financière. Elle explique comment investir à la bourse :

« Vous devez **passer un ordre de bourse** à un intermédiaire qui va acheter ou vendre des valeurs mobilières pour votre compte (pour vous). Pour acheter, vous passez un **ordre d'achat**. Pour vendre, vous passez un **ordre de vente**. Vous devez préciser la durée de **validité** de votre ordre. Un « **ordre jour** », par exemple, n'est valable que pendant une seule séance.

Si l'opération se réalise, vous devez payer à l'intermédiaire une commission, qu'on appelle un **courtage** (= des **frais de courtage**). Ces intermédiaires en Bourse sont des **courtiers** (= **maisons de courtage**). En France, on les appelle **sociétés de bourse** ou **entreprises d'investissement**. Chez les Anglo-saxons, on parle de **brokers**. »



C. TENDANCES DU MARCHÉ

Selon les jours, le marché peut être :

- **liquide** : il est facile de trouver un acheteur ou un vendeur. On dit d'une valeur qu'elle a une bonne **liquidité** lorsque le **volume** (le nombre) de **titres échangés** (achetés et vendus) est important ;
- **actif ou animé** : le volume des **transactions** (échanges) est important.
- **calme** : le volume des transactions est faible ;
- **haussier, porteur** : le marché est orienté à la **hausse** (les cours augmentent) ;
- **bassier, déprimé** : le marché est orienté à la **baisse** ;
- **stable** : les indices **restent inchangés** (= ils ne changent pas) ;
- **volatile** : c'est-à-dire instable (il y a de fortes fluctuations). On parle de la **volatilité** d'un marché ou d'un titre ;
- **indécis, hésitant** : le marché ne présente pas de **tendance** claire (ni hausse ni baisse).

- 1** Complétez avec les mots suivants :
achat - bourse - offre - société - titre - validité - vente

Si vous passez un ordre de _____, celui-ci doit comporter un certain nombre de précisions :

- le sens de l'opération : achat ou _____ ;
- le nombre et le nom du _____ : nombre d'actions ou d'obligations de telle ou telle _____ ;
- la limite de _____ de l' _____ : jusqu'à quel moment l'ordre est valable ;
- les conditions de prix : prix maximal à l' _____ et prix minimal à la vente.

- 2** Faites correspondre.

- 1. Investisseur ⇒ ... a. d'investissement
- 2. Caisse ⇒ ... b. institutionnel
- 3. Entreprise ⇒ ... c. de retraite
- 4. Placement ⇒ ... d. de courtage
- 5. Frais ⇒ ... e. collectif

- 3** Complétez les extraits de presse ci-dessous avec les mots suivants :
actif - baissier - haussier - inchangé - indécis - volatile

1. ALTRAN : LE TITRE TOUJOURS AUSSI

Malgré une ouverture à 12 euros, le titre Altran reculé de 3,3 % à 11,10 euros à la clôture. Hier, il avait perdu plus de 6 % alors que vendredi dernier il avait flambé de 14,8 %.

3. Le marché est resté stable toute la journée pour clôturer pratiquement (- 0,03 %).

2. On utilise l'expression « bull market » (marché de taureaux) pour désigner un marché _____, parce que le taureau attaque avec ses cornes, en frappant de bas en haut.

4. LA BOURSE DE TOKYO A TERMINÉ SUR UNE PETITE HAUSSE DE 0,28 % SUR UN MARCHÉ _____ QUI ATTEND L'OUVERTURE DE WALL STREET POUR AVOIR UNE DIRECTION PLUS CLAIRE.

5. Dans un marché _____, Renault fait exception avec une hausse de plus de 4 % en une semaine.

6. La Bourse de Paris a clôturé sur une hausse de 3,20 % dans un marché très _____, avec un record de 2,4 milliards d'euros négociés.

A. MÉCANISME DE L'ASSURANCE

On peut **contracter une assurance** (= s'assurer) contre différents types de **risques** : incendie, vol, accident, etc.

Le principe est simple : l'**assuré** verse une **prime** = une **cotisation** (une somme d'argent) à l'**assureur** (la compagnie d'assurances). En contrepartie, l'assureur garantit le risque.

Si le risque se réalise - par exemple, si l'usine prend feu -, on parle de **sinistre**. Dans ce cas, l'assureur **indemnise** l'assuré = il lui verse une **indemnité** (une somme d'argent). Cette indemnité permet de **réparer le dommage** = le **préjudice** (par exemple, la destruction de l'usine).

B. TYPES D'ASSURANCES

Il existe trois grands types d'assurances.

L'assurance de biens	Elle couvre (= garantit contre) la destruction, la détérioration ou la disparition matérielle des biens assurés .
L'assurance de personnes	Assurance contre les accidents corporels , assurance maladie , assurance vie .
L'assurance de responsabilité	L'assuré peut être responsable d'un dommage (matériel ou corporel) causé à un tiers (une autre personne). Par exemple, il est responsable d'un accident automobile. Dans ce cas, son assureur indemnise la victime, qui est alors le bénéficiaire .

C. CONTRAT D'ASSURANCE

Le contrat d'assurances doit être écrit. Le document écrit s'appelle une **police d'assurance**.

Pauline Grimaud travaille dans une compagnie d'assurances. Avant que vous signiez la police, elle vous recommande de prendre les précautions suivantes :

« Lisez la police avec attention. Examinez les **garanties** dont vous bénéficiez, quels sont les **risques couverts** (= assurés). Attention ! Souvent, une partie du coût du sinistre reste à la **charge** de l'assuré. On appelle cette partie la **franchise**.

Pour **résilier** votre contrat (= y **mettre fin**), n'oubliez pas de respecter le **déla**i de **préavis** (d'en informer l'assureur à l'avance). »

D. DÉCLARATION DE SINISTRE

Pauline Grimaud : « En cas de sinistre, envoyez tout de suite une **lettre de déclaration de sinistre** à l'assureur. Indiquez le **type de sinistre** (incendie, vol, accident, etc.), faites une description et une première **évaluation** des dommages. Plus tard, un **expert** évaluera plus précisément le dommage. »

EXERCICES

1 À quel type d'assurance se rapporte chacun de ces cas suivants ?

	BIENS	PERSONNES	RESPONSABILITÉ
1. Vous vous blessez en faisant du ski.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Votre machine à laver est en marche. Il y a une fuite d'eau. Vous n'êtes pas chez vous. L'eau se répand dans votre appartement et détériore votre moquette.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Cette même fuite d'eau provoque des dégâts (dommages) importants chez vos voisins du dessous.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. On vous a volé votre bicyclette.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Qu'est-ce que c'est ?

1. Pour l'assureur - et pour l'assuré - c'est une preuve.	P _____
2. Ne sera pas remboursée	F _____
3. Celui qui souhaite moins dépendre du hasard.	A _____
4. Ce que recevra la victime après un accident.	I _____
5. Ce contre quoi on s'assure.	R _____
6. Mettre fin au contrat.	R _____
7. Il faut la payer pour être assuré.	P _____
8. Le vol en est un.	S _____
9. Ni l'assureur ni l'assuré : une autre personne.	T _____
10. Synonyme de préjudice.	D _____

3 Vrai ou faux ?

	VRAI	FAUX
1. La prime est une somme d'argent versée à l'assuré.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. L'assuré est toujours le bénéficiaire de l'indemnité.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Dans l'assurance maladie, le risque est la maladie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Dans certains cas, la vie est un risque.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Un sinistre peut causer des dommages à la fois matériels et corporels.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. L'expert en assurance est chargé d'indemniser l'assuré.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A. PLAN COMPTABLE

Dimitri Lacour travaille comme **comptable** dans une agence de publicité. Il parle de son travail :

« Mon travail consiste à **tenir la comptabilité** de l'agence. Tous les jours j'enregistre des chiffres dans des **livres de comptabilité** et bien sûr, comme tous mes collègues comptables, j'utilise le **plan comptable**. »

Le plan comptable est obligatoire dans toutes les entreprises. Il est divisé en un certain nombre de **comptes** : compte caisse, compte banque, compte client, etc. Chacun de ces comptes comprend deux colonnes : une colonne pour les entrées de valeurs (de l'argent, le prix d'un bien) et une colonne pour les sorties de valeurs.

Dimitri Lacour : « Les comptables ont un langage particulier. Au lieu d'entrées, nous parlons de **débit**. Au lieu de sorties, nous parlons de **crédit**. Par exemple, si je mets 100 euros dans la caisse, je dis que **je débite le compte caisse de 100 euros**. Si je sors 100 euros, **je crédite le compte caisse de 100 euros**. La différence entre le débit et le crédit s'appelle le **solde**. Si les débits sont supérieurs aux crédits, le solde est **débiteur**. Dans le cas contraire, on parle de solde **créditeur**. »



Compte caisse

Débit	Crédit
Ce qui entre dans la caisse	Ce qui sort de la caisse
Solde	

B. COMPTE DE RÉSULTAT

Dimitri Lacour : « À chaque **exercice**, c'est-à-dire chaque année, je dois établir le **compte de résultat**. Ce compte décrit ce que l'entreprise a dépensé et ce qu'elle a gagné pendant l'exercice. Nous parlons de **charges** et de **produits**.

Les charges correspondent à ce que l'entreprise a dépensé : les achats de marchandises, le loyer, les salaires du personnel, etc.

Les produits correspondent à ce que l'entreprise a gagné, c'est-à-dire principalement le chiffre d'affaires (ce qu'elle a vendu).

Finalement, nous calculons le **résultat**, c'est-à-dire la différence entre les produits et les charges. Si le résultat est positif, c'est que l'entreprise a **réalisé un bénéfice (un profit)**. En revanche, si le résultat est négatif, c'est que nous avons réalisé **une perte**, et ce n'est évidemment pas une bonne chose. »

Compte de résultat

Charges	Produits
Ce que l'entreprise a dépensé pendant l'exercice	Ce que l'entreprise a gagné pendant l'exercice
Résultat	

1 Entourez la bonne réponse.

Vous travaillez comme comptable dans une librairie.

- Un client achète un livre au prix de 23,50 euros. Il règle en espèces. Vous débitez créditez le compte banque caisse de 23,50 euros.
- Vous réglez par chèque une facture de 1325 euros. Vous débitez créditez de 1325 euros le compte banque caisse de la librairie.

2 Complétez les mentions manquantes.

- Le compte de résultat décrit les produits et les charges de l'entreprise au cours de l' _____.
- Les _____ sont en majeure partie les revenus que l'entreprise a retirés de son activité productive.
- Les _____ recensent les dépenses.
- La différence entre les produits et les charges donne le _____.
- Si le résultat est positif, c'est un _____.
- S'il est négatif, c'est une _____.

3 Éliminez les deux intrus.

Règlement des factures de téléphone – Frais de réparation – Amende payée au fisc
Salaires versés – Frais de transport – Paiement des loyers – Charges sociales
Achats de matières premières – Primes versées aux assurances – Production vendue
Plus-value réalisée sur la vente d'un bien immobilier – Intérêts d'emprunts versés à la banque

4 Lisez les déclarations suivantes de Dimitri Lacour.

Les entreprises doivent obligatoirement l'appliquer. Il est subdivisé en un certain nombre de comptes et de sous-comptes.

Le solde d'un compte caisse n'est jamais créditeur.

- De quoi parle-t-il ?

- Expliquez pourquoi.

70. FAIRE LE BILAN

A. ACTIF

L'**actif** répond à une question fort importante : « Où est l'argent ? ». Il décrit tout ce que l'entreprise possède à un moment donné.

L'**actif immobilisé** comprend les biens durables (utilisés pendant au moins un an).

■ **Immobilisations incorporelles** : frais engagés au moment de la création de l'entreprise, brevets, marques, etc.

■ **Immobilisations corporelles** : tous les biens matériels que l'entreprise utilise durablement (terrains, immeubles, machines, etc.)

■ **Immobilisations financières** : parts sociales ou actions détenues par la société en vue de participer à la gestion ou au contrôle d'autres entreprises, prêts consentis (accordés) par la société à des tiers (autres personnes).

L'**actif circulant** comprend les biens non durables.

■ **Stocks et en cours** : matières premières, produits en cours de production, produits finis (prêts à être vendus) que l'entreprise a en stock.

■ **Créances** : principalement ce que les clients n'ont pas encore réglé.

■ **Valeurs mobilières de placement** : actions et obligations détenues par la société en vue de réaliser une plus-value.

■ **Disponibilités** : l'argent disponible, c'est-à-dire ce que l'entreprise a en caisse et sur des comptes bancaires.

Actifs <i>Où est l'argent ?</i>	
Actif immobilisé	• Immobilisations incorporelles • Immobilisations corporelles • Immobilisations financières
Actif circulant	• Stocks et en-cours • Créances • Valeurs mobilières de placement • Disponibilités

B. PASSIF

Le **passif** répond à une autre grande question : « D'où vient l'argent ? ».

Les **capitaux propres** comprennent toutes les ressources non empruntées.

■ **Capital (social)** : ce que les associés ont apporté à la société, principalement à la création de l'entreprise.

■ **Réserves** : part des bénéfices qui est réinvestie dans l'entreprise.

■ **Résultat de l'exercice** : ce résultat peut être positif (bénéfice) ou négatif (perte). Le bénéfice sera ensuite réparti entre les réserves et la distribution de dividendes aux associés.

Les **dettes**

■ **Dettes financières** : émission d'emprunt obligataire, emprunt bancaire, etc.

■ **Dettes d'exploitation** : dettes envers les fournisseurs, avances versées par des clients, dettes vis-à-vis du **fisc** (administration des impôts), etc.

Passif <i>D'où vient l'argent ?</i>	
Capitaux propres	• Capital • Réserves • Résultat de l'exercice
Dettes	• Dettes financières • Dettes d'exploitation

EXERCICES

1 Les bilans suivants appartiennent à trois entreprises différentes.

Dites lequel appartient à :

- un hypermarché.

⇒ Bilan ...

- un équipementier automobile.

⇒ Bilan ...

- une société financière (une holding).

⇒ Bilan ...

Vous ne voyez que l'actif.

	BILAN A (actif)	BILAN B (actif)	BILAN C (actif)
Actif immobilisé			
• Immobilisations incorporelles	115	163	108
• Immobilisations corporelles	1 652	378	280
• Immobilisations financières	74	43	898
Actif circulant			
• Stocks	717	854	8
• Créances	301	118	176
• Valeurs mobilières de placement	10	44	264
• Disponibilités	2	1	5
Total	2 871	1 601	1 739

2 À l'aide des informations ci-dessous, faites le bilan de la société Cibox.

BILAN CIBOX

ACTIF		PASSIF	
Actif immobilisé		Capitaux propres	
• Immobilisations incorporelles	38	• _____	...
• _____	...	• _____	...
Actif circulant		Dettes	
• _____	...	• _____	...
• _____	...	• _____	...
• _____	...		
Total	200	Total	200

- Les brevets d'invention de Cibox sont estimés à 38.
- Les biens d'équipement (machines, matériel) valent 103.
- Les matières premières et les produits finis, d'une valeur de 32, sont entreposés dans le magasin.
- Les clients de Cibox doivent au total 21.
- Le montant des liquidités (compte courant et caisse) s'élève à 6.
- À la création de la société, il y a 5 ans, les associés ont apporté 85. Il n'y a pas eu de nouveaux apports.
- Depuis la création de la société, 26 de bénéfices n'ont pas été distribués aux actionnaires.
- Il reste 69 à rembourser à la banque.
- Cibox doit encore 20 à divers fournisseurs.

INDEX

La catégorie grammaticale du mot
est indiquée entre parenthèses ainsi que le genre des noms.
Les chiffres renvoient aux numéros des leçons.

n. = nom
m. = masculin
loc. = locution
v. = verbe
adv. = adverbe
f. = féminin
adj. = adjectif

A

à l'appareil (loc.) 6
à l'étranger (loc.) 56
à l'ordre de (loc.) 59
à la pointe (loc.) 33
abordable (adj.) 45
aboutir (v.) 13, 15
absent (adj.) 5, 6
absentéisme (n.m.) 40
absorber (v.) 21
absorption (n.f.) 21
abstrait (adj.) 15
accéder (v.) 5, 52
acceptable (adj.) 45
accès (n.m.) 5, 52
accident (n.m.) 40, 68
accord (n.m.) 13, 14, 15, 29, 32
– accord de libre-échange 56
accorder (v.) 62, 30, 54
accueillir (v.) 50
achat (n.m.) 47
– achat en ligne 52
acheter (v.) 54
acheteur/euse (n.) 42, 48
acquérir (v.) 26
acquisition (n.f.) 60
actif (adj.), 24, 67
actif (n.m.) 18, 27, 70
– actif circulant 70
– actif immobilisé 70
action (n.f.) 63, 64, 65
– action à vote double 64
– action au porteur 64
– action nominative 64
– action ordinaire 64
– action sans droit de vote 64
– émettre des actions 66
actionnaire (n.m.) 31, 63, 64
– actionnaire de référence 64
– actionnaire majoritaire 64
– actionnaire minoritaire 64
activité (n.f.) 18, 41
– secteur d'activité 18
– activité économique 41
– activité extra-professionnelle 28
adhérer à (v.) 32

administrateur (n.m.) 31
administration des impôts (n.f.) 59
adresser (v.) 53
aération (n.f.) 40
aéré (adj.) 40
affaire (n.f.) 13, 15
– conclure une affaire 13
– faire des affaires 15
affichage (n.m.) 10, 46
affiche publicitaire (n.f.) 46
affichette (n.f.) 46
agence (n.f.), 16
– agence bancaire 61
– agence de publicité 16, 46
– agence de voyage 17, 16
– agence matrimoniale 16
agenda (n.m.) 8
agent (n.m.) 42, 23
– agent économique 42
– agent immobilier 23
agir (v.) 15
agrément (n.m.) 36
agricole (adj.) 16, 17, 18
agroalimentaire (adj.) 17, 18
aide d'État (n.f.) 60
aide publique (n.f.) 60
allée (n.f.) 48
ambiance de travail (n.f.) 40
aménagement (n.m.) 48
aménager (v.) 19
amende (n.f.) 59, 60
analyste financier (n.m.) 23, 65
anecdote (n.f.) 12
animé (adj.) 67
animer (v.) 3
annonce (n.f.) 28, 46
– annonce publicitaire (n.f.) 46
– petite annonce 28
annoncer (v.) 6
annonceur (n.m.) 46
annuaire (n.m.) 5
annuler (v.) 2, 8
appel (n.m.) 5
appeler (v.) 5, 6
application industrielle (n.f.) 36, 37
apport (n.m.) 63
– apport en nature 63

– apport en numéraire 63
apporter (v.) 63
apprenti (n.m.) 17
apprentissage (n.m.) 17
– en apprentissage 17
approuver (v.) 64
approvisionner (v.) 39, 61
s'approvisionner (v.) 39
appuyer (v.) 5, 7
ardu (adj.) 24
argent (n.m.) 15, 58, 61
– argent sale 58
– agence bancaire 61
– gagner de l'argent 15
arranger (v.) 8
article (n.m.) 44, 52, 53
artisan (n.m.) 17
artisanal (adj.) 17, 18
assemblage (n.m.) 38
assemblée générale (n.f.) 1, 64
assembler (v.) 38
assistance (n.f.) 49
assister à (v.) 2
associé (n.m.) 63
s'associer (v.) 17
assurance (n.f.) 18, 68
– assurance de biens 68
– assurance de personnes 68
– assurance de responsabilité 68
– assurance maladie 68
– assurance vie 68
– contracter une assurance 68
assuré (n. et adj.) 68
s'assurer (v.) 68
assureur (n.m.) 68
atelier (n.m.) 21, 25, 31
– atelier flexible 34
attaché(e) commercial(e) (n.) 23
attention (n.f.)
mobiliser l'attention (n.f.) 12
attractif (adj.) 45
audioconférence (n.f.) 1
audit (n.m.) 23
auditoire (n.m.) 12
augmentation (n.f.) 32
– augmentation de capital 63
augmenter (v.) 41, 66

aussi (adv.) 12
autofinancement (n.m.) 63
automatisé (adj.) 34
autorité (n.f.) 31
– sous l'autorité de 31
avancée (n.f.) 13
avancer (v.) 2, 8, 13
avantageux (adj.) 14, 45
averti (adj.) 67
aviation (n.f.) 16
avis (n.m.) 4
– à mon avis 4
avocat (n.m.) 63

B

B2B [business to business] (loc.) 52
B2C [business to consumer] (loc.) 52
baccalauréat (n.m.) 26
baisse (n.f.) 66
baissier (adj.) 67
balance commerciale (n.f.) 56
bancaire (adj.) 18, 61
banque (n.f.) 22
bas (adj.) 62
bas de gamme (loc.) 44
bâtiment (n.m.) 25
battant(e) (n. et adj.) 15
bavard(e) (n. et adj.) 12
bénéfice (n.m.) 30, 64, 69
bénéficiaire (n. et adj.) 68
bénéficiaire de (v.) 54
bénévole (adj.) 24
bénévolence (n.f.) 24
besoin (n.m.) 44, 50
bien (n.m.) 16
– bien d'équipement 33
– bien de production 33, 35
– bien durable 33
– bien immobilier 62
– bien intermédiaire 33
– bien matériel 70
– bien non durable 33
– assurance de biens (n.f.) 68
bijouterie (n.f.) 49
bilan (n.m.) 70
– déposer son bilan 22
billet (adj.) 61
biotechnologie (n.f.) 18
bip [sonore] (n.m.) 5
blanchiment (n.m.) 58
blanchir (v.) 58
blocage (n.m.) 13
bloc-notes (n.m.) 2
bon de commande (n.m.) 53
bon de réduction (n.m.) 47
bonus (n.m.) 30
bosser (v.) 24
bosseur/euse (n.) 24
boucherie (n.f.) 49
boulangerie (n.f.) 49
boulot (n.m.) 24
bourse (n.f.) 59, 67
– à la bourse 59, 65
– en bourse 65
– clôture de la bourse (n.f.) 66
– coter en bourse (v.) 59, 63, 66
boutique (n.f.) 49

bouton (n.m.) 10
bradé (adj.) 45
brevet (n.m.) 37
– déposer un brevet 37
– dépôt de brevet 37
brevetable 37
breveté (adj.) 37
brochure (n.f.) 46, 47
broker (n.m.) 67
bruit (n.m.) 40
bruyant (adj.) 40
budget (n.m.) 50
buffet (n.m.) 1
bulle financière (n.f.) 66
bulletin de salaire (n.m.) 30
bureau (n.m.) 25, 31
– bureau d'études 38
– bureau paysager 25
but (n.m.) 16

C

cabine téléphonique (n.f.) 5
cabinet de recrutement 28
cadre (n.m.) 30, 31, 56
– cadre administratif 31
– cadre commercial 31
– cadre export 56
– cadre moyen 31
– cadre supérieur 31
– cadre technique 31
cahier des charges (n.m.) 38
caisse (n.f.) 70
– caisse de retraite 67
– compte caisse (n.m.) 69
caissier/ière (n.) 23
calme (adj.) 67
campagne de promotion (n.f.) 47
campagne publicitaire (n.f.) 46
candidat(e) (n.) 26, 28
candidature (n.f.) 28
– poser sa candidature 28
cantine (n.f.) 25
capital (n.m.) 33, 63, 70
– capital circulant 33
– capital fixe 33
– capital propre 70
– capital social 63, 70
– capital technique 33
capoter 13
caractéristique (n.f.) 50
carnet de chèques (n.m.) 61
carnet de commandes (n.m.) 22
carrière (n.f.) 24
carrière professionnelle 24
– faire carrière 24
carrière (n.) 24
carte (n.f.) 5, 47, 54, 61
– carte bancaire 54, 61
– carte de crédit 54
– carte de débit 54
– carte de fidélité 47
– carte téléphonique 5
cartel (n.m.) 60
catalogue (n.m.) 46, 52
cause (n.f.) 22
– remettre en cause (loc.) 14
causer (v.) 22

céder (v.) 13, 64
centre commercial (n.m.) 49
centre de recherche (n.m.) 36
cessation de paiement (n.f.) 22
cesser (v.) 22, 24
chaîne [de magasins] 49
chantage (n.m.) 58
– faire du chantage 13
charge (n.f.) 69
– à la charge de 68
– prendre en charge (loc.) 30, 54
– prendre la charge de 30, 54
chargé(e) (n. et adj.) 23
– chargé(e) de Clientèle (n. et adj.) 23
– être chargé de (adj.) 23
chariot (n.m.) 52
Charte d'éthique (n.f.) 57
chasseur de tête (n.m.) 28
chauffage (n.m.) 40
chauffé (adj.) 40
chef (n.m.) 23, 31, 49
– chef d'entreprise 23
– chef de la comptabilité 31
– chef de produit 23
– chef de rayon 49
– chef de service 31
– chef du personnel 31
chemin de fer (n.m.) 16, 17
chèque (n.m.) 54, 61
– carnet de chèques 61
– chèque sans provision 61
– encaisser un chèque 61
– faire un chèque 61
chéquier (n.m.) 61
chercheur/euse (n. et adj.) 36
chiffre (n.m.) 27
– chiffre d'affaires 16
– chiffre record 41
chômage (n.m.) 27
chômeur/euse (n.) 27
chute (n.f.) 41, 66
cible (n.f.) 43
cibler (v.) 43
cinéma (n.m.) 46
circuit de distribution (n.m.) 42
clandestin(e) (n. et adj.) 58
clarifier (v.) 3
classe (n.f.) 20
– classe affaires 20
– classe économique 20
clic (n.m.) 10
client(è) (n.) 22, 42, 55
– client actuel 42
– client potentiel 42
clientèle (n.f.) 23
climat de confiance (n.m.) 13
climatisation (n.f.) 25
cliquer (v.) 10
cloison (n.f.) 25
clôturer (v.) 66
cocktail (n.m.) 1
code (n.m.) 61
cœur du métier (n.m.) 38
coffre-fort (n.m.) 61
coiffeur/euse (n.) 49
collaborateur/trice (n.) 20
collecte (n.f.) 35
collecter (v.) 15

colloque (n.m.) 1
 commande (n.f.) 53
 – carnet de commandes 22
 – passer commande 53
 – placer une commande 48
 commander 53
 commerçant(e) (n. et adj.) 49
 commerce (n.m.) 18, 49, 52
 – commerce électronique 52
 – commerce équitable 57
 – commerce international 56
 – commerce intracommunautaire 60
 – commerce solidaire 57
 – petit commerce 49
 commercial(e)aux (n. et adj.) 13, 17, 47
 commercialiser (v.) 44
 commettre (v.) 59
 commission (n.f.) 30
 Commission de la concurrence 60
 communication (n.f.) 41
 – communication commerciale 46, 47
 – communication externe 47
 – communication interne 47
 – communication téléphonique 5, 6
 – couper une communication 7
 communiqué de presse 47
 compagnie (n.f.) 16, 68
 – compagnie d'assurances 68
 – compagnie d'aviation, 16
 – compagnie de chemin de fer, 16
 – compagnie de navigation, 16
 compétence (n.f.) 28
 compétitif 14, 33, 35
 compétition (n.f.) 14
 comportement (n.m.) 15
 composer (v.) 5, 61
 compromis (n.m.) 14
 comptabilité (n.f.) 69
 – tenir la comptabilité 69
 comptable (adj. et n.) 23, 69
 compte (n.m.) 22, 69
 – compte bancaire 54
 – compte caisse 69
 – compte courant 61
 – compte d'épargne 61
 – compte de résultat 69
 – compte rendu (n.m.) 3, 10
 – pour le compte de 17, 31
 concentration (n.f.) 21, 60
 conception (n.f.) 38
 concession (n.f.) 13, 14
 concevoir (v.) 34
 conclure (v.) 13
 – pour conclure 12
 conclusion (n.f.) 9, 11, 51
 – en conclusion (loc.) 3, 12
 concours (n.m.) 26, 47
 concurrence (n.f.) 23, 35, 60
 – libre concurrence 60
 – Commission de la concurrence (n.f.) 60
 concurrencer (v.) 42
 concurrent(e) (n. et adj.) 42
 concurrentiel (adj.) 42
 condamner (v.) 58
 condition (n.f.) 2, 40, 53, 54, 57
 – condition de paiement 54
 – condition de travail 40, 57
 – condition de vente 53

– condition matérielle 2
 conditionnement (n.m.) 44
 conférence (n.f.)
 – conférence de presse 11, 47
 – faire une conférence 11
 confiance (n.f.)
 – faire confiance (loc.) 14
 confidentiel (adj.) 38, 61
 conflit (n.m.) 15, 32
 – être en conflit 13
 conforme (adj.)
 – copie conforme 10
 – produit conforme 38, 53
 congé (n.m.) 30
 – congé de maladie 40
 – congé maternité 29
 – congé payé 30
 congrès (n.m.) 1
 se connecter à (v.) 52
 connaissance (n.f.)
 – faire connaissance (loc.) 13
 connexion (n.f.) 52
 conseil d'administration 31, 64
 conseiller (n.m.) 23, 61
 – conseiller financier 61
 – conseiller fiscal 23
 consensus (n.m.) 15
 consentir (v.) 62
 consommateur (n.m.) 35, 42
 – consommateur final 42
 – consommateur intermédiaire 42
 consommer (v.) 42
 constitution (n.f.) 32
 constructeur/trice (n. et adj.) 38
 consulter (v.) 8, 28
 contact (n.m.) 12
 contestataire (adj. et n.) 12
 contingement (n.m.) 56
 contracter (v.) 62, 68
 contrat (n.m.) 29, 37, 38, 49, 68
 – contrat à durée déterminée 29
 – contrat d'assurance 68
 – contrat de franchise 49
 – contrat de licence 37
 – contrat de sous-traitance 38
 – contrat de travail 29
 contrefaçon (n.f.) 58
 contrebattant (n.f.) 58
 contrefacteur (n.m.) 58
 contrefaire (v.) 58
 contremaitre (n.m.) 31
 contretemps (n.m.) 8
 contrôle (n.m.) 21
 – prendre le contrôle 21
 – prise de contrôle (n.f.) 21
 – prise de contrôle 21
 contrôler (v.) 21
 contrôleur/euse de gestion (n.) 23
 convenir (v.) 8, 29
 convention (n.f.) 29
 convertir (v.) 65
 convoquer 1, 28
 coopératif (adj.) 14
 coopération (n.f.) 14
 coopérer (v.) 14
 copie (n.f.) 10
 corporel (adj.)

– accident corporel (n.m.) 68
 – dommage corporel 68
 – immobilisation corporelle 68
 correspondant(e) (n. et adj.) 5, 6, 9
 corrompre (v.) 57
 corruption (n.f.) 57
 costume cravate (n.m.) 20
 coteur [en bourse] (v.) 59, 63, 66
 cotisation (n.f.) 68
 coup de fil (n.m.) 5
 coup de téléphone (n.m.) 5
 courbe (n.f.) 43, 45
 – courbe de la demande 45
 – courbe de vie [d'un produit] 43
 courriel (n.m.) 10
 courrier électronique (n.m.) 10, 46
 cours (n.m.) 26, 65, 66
 – cours boursier 65, 66
 – cours d'achat 65
 – cours du soir 26
 course (n.f.) 49
 – faire des courses 49
 courtage (n.m.) 67
 courtier/ère (n.) 67
 courtois (adj.) 15
 coût (n.m.) 5
 – à moindre coût 34
 – coût de production 34, 35, 45
 – coût de revient 45
 – coût de stockage 39
 – coût fixe 35
 – coût variable 35
 couvrir (v.) 68
 créance (n.f.) 62, 70
 créancier/ère (n.) 22, 62
 – créancier obligataire 65
 créateur/trice d'entreprise (n.) 21, 48
 création (n.f.) 21
 crédit (n.m.) 62, 69
 – consentir un crédit 62
 – acheter à crédit 54
 – crédit immobilier 62
 – faire crédit 54, 62
 – prendre un crédit 62
 – refuser un crédit 62
 créditer (v.) 69
 créditrice/trice (n.) 69
 créneau (n.m.) 43
 criminel(le) (n. et adj.) 58
 crise (n.f.) 41
 – en crise (loc.) 18
 croissance (n.f.) 18, 21, 41, 43
 – en pleine croissance (loc.) 21
 croître 21
 culture (n.f.) 15, 19, 20
 CV (curriculum vitae) 28
 cycle (n.m.) 41, 43
 – cycle de vie 43
 – cycle économique 41

D

date (n.f.) 2
 – date d'expiration 53
 de plus 12
 débattre (v.) 1
 débiter (n.m.) 69
 débiter (v.) 54, 69

débiteur/trice (n.) 62, 69
 débordé (adj.) 8
 débouché (n.m.) 42
 déboucher sur quelque chose (v.) 4
 débiter (v.) 13
 déchet (n.m.) 40
 décision (n.f.)
 – prendre une décision 15
 déclaration de sinistre (n.f.) 68
 déclaré (adj.) 24
 déclin [d'un produit] (n.m.) 43
 décliner (v.) 43
 décontracté (adj.) 15
 découverte (n.f.) 36
 découvrir (v.) 36
 décrocher (v.) 5, 26
 – décrocher le téléphone 5
 – décrocher un diplôme 26
 déficit (n.m.) 56
 déficitaire (adj.) 56
 déflation (n.f.) 41
 se dégrader (v.) 27
 déjeuner d'affaires (n.m.) 15
 délai (n.m.) 34
 – dans les délais 39
 – dans les meilleurs délais 53
 – délai de livraison 53
 – délai de paiement 54
 – délai de préavis 29, 68
 délibérer (v.) 1, 64
 délinquance [informatique] (n.f.) 59
 délit d'initié (n.m.) 59
 délivrer (v.) 37, 61
 délocaliser (v.) 56
 demande (n.f.) 34, 45, 66
 – demande d'emploi 28
 demandeur/euse d'emploi (n.) 27
 démarchage téléphonique (n.m.) 46
 déménagement (n.m.) 25
 déménager (v.) 25
 démission (n.f.) 29
 – donner sa démission 29
 démissionner (v.) 29
 démonstration sur le lieu de vente (n.f.) 47
 dépense courante (n.f.) 61
 déplacement (n.m.)
 – être en déplacement 6, 8
 dépliant (n.m.) 46
 déposer (v.) 37, 61
 dépôt (n.m.)
 – dépôt de brevet 37
 – faire un dépôt 61
 dépression (n.f.) 41
 déprimé (adj.) 67
 désignation (n.f.) 55
 dessin (n.m.) 37
 destinataire (n.) 9, 54
 détaillant (n.m.) 42
 au détail (loc.) 42
 détenu (adj.) 12, 50
 détenir (v.) 62
 détenteur/trice (n.) 64
 détournement de fonds (n.m.) 59
 détourner (v.) 59
 dette (n.f.) 22, 62, 70
 – dette d'exploitation 70
 – dette financière 70

développement (n.m.)
 – développement [d'un produit] 36
 – développement [d'un texte] 9
 – développement durable 57
 se développer (v.) 21
 difficulté (n.f.) 18
 – être en difficulté 18
 digression (n.f.) 12
 diplomatique (adj.) 13
 diplôme (n.m.) 26
 direct (adj.) 15
 directeur/trice (n.) 31
 – directeur administratif 31
 – directeur commercial 26, 31
 – directeur de la production 31, 34
 – directeur des ressources humaines 31
 – directeur du marketing 30
 – directeur du personnel 26
 – directeur général 31
 – directeur technique 34
 directif (adj.) 4
 direction (n.f.) 31
 – direction des ressources humaines 28
 – direction du personnel 26
 dirigeant(e) (n. et adj.) 31
 dingier (v.) 24, 31
 discipline (n.f.) 19
 discours (n.m.) 11
 – faire /prononcer un discours 11
 discrimination (n.f.) 57
 discriminer (v.) 57
 disponibilité (n.f.) 70
 disponible (adj.) 5, 8, 20, 50
 disposer (v.) 2
 disposition (n.f.) 2
 distant (adj.) 20
 distinctement (adv.) 12
 distinguer (v.) 46, 64
 distributeur (n.m.) 42
 distributeur automatique 61
 distribution (n.f.) 18, 42, 64
 – circuit de distribution 42
 – distribution de dividendes 64
 – secteur de la distribution 18
 diversifier (v.) 65
 dividende (n.m.) 64
 divulguer (v.) 38
 doctorat (n.m.) 26
 document (n.m.) 2, 10
 domaine public (n.m.) 37
 domicile (n.m.)
 – à domicile 5, 25
 dommage (n.m.) 58, 68
 – dommage corporel 68
 – dommage matériel 68
 – réparer un dommage 68
 – dommages-intérêts 58
 donnée (n.f.) 52
 donneur d'ordre (n.m.) 38
 dossier (n.m.) 2
 – dossier de crédit 62
 douane (n.f.) 56
 DRH [Directeur des ressources humaines] (n.m.) 28
 drogue (n.f.) 58
 droit (n.m.) 17, 26, 63, 64
 – avoir droit à (loc.) 64
 – avoir le droit de (loc.) 64

– droit communautaire 60
 – droit d'auteur 37
 – droit de douane 56
 – droit de grève 32
 – droit de propriété 37
 – droit des sociétés 63
 – droit de vote 64
 – droit européen 60
 dumping (n.m.) 60
 dur (adj.) 24
 durable (adj.) 33
 durée (n.f.) 2, 62

E

s'écarter de (v.) 3
 échange (n.m.) 3, 41
 – libre-échange 56
 – échange commercial 56
 échantillon (n.m.) 43, 47
 échéance (n.f.) 65
 échec (n.m.) 13
 échelon (n.m.) 20
 échouer (v.) 13, 22
 éclairage (n.m.) 40
 éclairé (adj.) 2, 40
 écaler (v.) 66
 école (n.f.) 26
 – école de commerce 26
 – grande école 26
 économie (n.f.) 42, 66
 – économie de marché 42
 – net économie 66
 – nouvelle économie 66
 économique (adj.) 50
 écouler (v.) 39
 écran (n.m.) 11
 édition (v.) 10
 effacer (v.) 5
 efficace (adj.) 25
 effondrement (n.m.) 66
 s'effondrer (v.) 66
 également (adv.) 12
 élasticité-prix (n.f.) 45
 élastique (adj.) 45
 électrique (adj.) 33
 élevage (n.m.) 17
 élevé (adj.) 39, 45, 62
 élire (v.) 64
 e-mail (n.m.) 10, 46, 53
 emballage (n.m.) 39, 44
 embaucher (v.) 28
 émetteur/trice (n. et adj.) 65
 émettre (v.) 63, 65, 66
 émission (n.f.)
 – émission d'actions 63
 – émission de radio 47
 empêchement (n.m.) 2, 8
 empirer (v.) 27
 emploi (n.m.) 27
 – création d'emploi 27
 – emploi à plein temps 29
 – emploi à temps partiel 29
 – suppression d'emploi 27
 employé(e) de bureau (n.) 23, 31
 employer (v.) 31
 employeur (n.m.) 28, 29, 31
 emprunt (n.m.) 62

– contracter un emprunt 62
 – emprunt obligataire 65
 – émettre un emprunt 65
 – lancer un emprunt 65
 emprunter (v.) 62
 emprunteur/euse (n. et adj.) 62
 en commun (loc.) 14
 en cours (n.m.) 70
 en définitive (loc.) 12
 en fait (loc.) 12
 en gros (loc.) 42
 en nature 57, 63
 encadrement (n.m.) 31
 encadrer (v.) 31
 encaisser (v.) 61
 endetté (adj.) 22
 endettement (n.m.) 22
 énergie (n.f.) 33
 enfin (adv.) 11
 engagement (n.m.) 29
 engager (v.) 13, 28
 enjeu (n.m.) 13
 ennuyeux (adj.) 4, 24
 enquête de marché (n.f.) 43
 enregistrer (v.) 5
 enrichissant (adj.) 24
 enseigne (n.f.) 46
 ensuite (adv.) 11
 entamer (v.) 13
 entente (n.f.) 60
 en-tête (n.m.) 9
 entraîner (v.) 22
 entraver (v.) 60
 entreposer (v.) 39
 entrepôt (n.m.) 39
 entreprise (n.f.) 16, 17, 19, 20, 21, 22
 – entreprise d'investissement 67
 – entreprise individuelle 17
 – entreprise privée 17
 – entreprise publique 17
 entretenu (adj.) 40
 entretien (n.m.) 13, 39
 – entretien d'embauche 28
 – entretien de groupe 28
 – entretien de vente 50, 51
 environnement (n.m.) 40, 57
 s'envoler (v.) 66
 envoyer (v.) 10, 53
 éolien (adj.) 33
 épargne (n.f.) 65
 épeler (v.) 7
 épicerie (n.f.) 49
 épicière (n.f.) 49
 épuisant (adj.) 24
 équipe (n.f.) 34
 équipement (n.m.) 33
 équipementier (n.m.) 38
 équiper (v.) 25, 34
 équitable (adj.) 57
 escompte (n.m.) 54
 escroquer (v.) 59
 espace de travail (n.m.) 25
 espèces (n. f. pl.) 54
 espionnage industriel (n.m.) 36
 esprit maison (n.m.) 19
 essai (n. m.) 36, 47
 essor (n.m.) 21
 en plein essor (loc.) 21

établir (v.) 55
 établissement (n.m.) 16
 état civil (n.m.) 28
 État membre (n.m.) 60
 éthique (n.f. et adj.) 57
 étoile (n.f.) 5, 20
 étude (n.f.) 26, 43
 – étude de marché 43
 – faire des études 26
 étudiant(e) (n.) 23
 évaluation (n.f.) 68
 évaluer (v.) 40
 évasion fiscale (n.f.) 59
 évolution 34
 excédent (n.m.) 56
 excédentaire (adj.) 56
 excessif (adj.) 45
 exclusif (adj.) 37
 exécuter (v.) 29
 exercer (v.) 23, 60
 exercice [comptable] (n.m.) 64, 69, 70
 exonération d'impôt (n.f.) 60
 exorbitant (adj.) 45
 expansion (n.f.) 41
 expédier (v.) 53
 expéditeur/trice (n.) 9, 54
 expédition (n.f.) 54
 expérience (n.f.) 14, 26
 – expérience professionnelle 28
 expérimenté (adj.) 50, 56
 expert(e) (n.m. et adj.) 36, 68
 expiration (n.f.) 29, 53
 exploitation (n.f.) 16, 17, 37
 – dette d'exploitation 70
 – exploitation agricole 16
 – exploitation minière 60
 exploiter (v.) 37
 explorer (v.) 52
 exploser (v.) 66
 exportateur (n. et adj.) 56
 exportation (n.f.) 56
 exporter (v.) 56
 exposé (n.m.) 11
 – faire un exposé 11
 exposition (n.f.) 48
 externalisation 38
 externaliser (v.) 38
 externe (adj.) 21

F
 fabricant(e) (n.) 21, 30
 fabrication (n.f.) 21
 méthode de fabrication 38
 fabriquer (v.) 21
 face-à-face (n.m.) 2
 – en face-à-face 2
 facteur de productivité (n.m.) 35
 facturation (n.f.) 53, 55
 facturer (v.) 55
 faculté (n.f.) 26
 faillite (n.f.) 13
 faillite (n.f.) 22
 – être en faillite 22
 – faire faillite 22
 faire parvenir (loc.) 55
 familial (adj.) 17
 fastidieux (adj.) 24

fausser (v.) 60
 faux billet (n.m.) 58
 faux-monnayeur (n.m.) 58
 femme d'affaires (n.f.) 2
 feuille (n.f.) 9
 fiabilité (n.f.) 36
 fiable (adj.) 50
 fiche de paie (n.f.) 30
 fichier (n.m.) 10, 59
 – fichier d'adresses 46
 filiale (n.f.) 21
 film publicitaire (n.m.) 46
 finalement (adv.) 11, 12
 financement (n.m.) 63
 financer (v.) 63
 financier (adj.) 65, 70
 – analyste financier 65
 – immobilisation financière 70
 firme (n.f.) 16
 fisc (n.m.) 59, 70
 fiscal (adj.) 59
 fixe (n.m. et adj.) 30
 fixer (v.) 2, 8, 29
 flamber (v.) 66
 fleuriste (n.) 49
 flexible (adj.) 38
 – atelier flexible (n.m.) 34
 fluctuation (n.f.) 41, 66
 fluctuer (v.) 66
 flux (n.m.) 39
 à flux tendus 39
 foire (n.f.) 48
 fonceur (n.m.) 15
 fonction (n.f.) 29
 fondateur (n. et adj.) 21
 fonds de pension (n.m.) 67
 fonds éthique (n.m.) 57
 force (n.f.) 13
 forfait (n.m.) 52
 format (n.m.) 9, 10
 formation (n.f.) 17, 26, 28
 – formation continue 26
 forme circulaire (n.f.) 2
 formidable (adj.) 8
 formulaire (n.m.) 53
 formule de salutations (n.f.) 9
 fort [parler] (adv.) 12
 fossile (n.m.) 33
 fournisseur/euse (n.) 22, 39, 53
 – fournisseur d'accès (n.m.) 52
 au foyer (loc.) 27
 frais (n.m.pl.) 30, 39, 54, 67
 – frais de courtage 67
 – frais de déplacement 30
 – frais de port 54
 – frais de stockage 39
 – frais de transport 54
 franchise 49, 68
 franchisé(e) (n. et adj.) 49
 franchiser (n.m.) 49
 franco (adv.) 54
 – franco de port (loc.) 54
 fraude fiscale (n.f.) 59
 fraudeur/euse (n. et adj.) 59
 frauduleux (adj.) 58
 fromagerie (n.f.) 49
 fusion (n.f.) 21
 fusionner (v.) 21

G

gagnant(e) (n. et adj.) 14
 gagner (v.) 14
 gagner sa vie 24
 gain (n.m.) 14
 – gain de productivité 35
 gamme (n.f.) 44
 garantie (n.f.) 62, 68
 – obtenir une garantie 62
 – prendre une garantie 62
 garantir (v.) 68
 garçon de café (n.m.) 23
 géant(e) (n. et adj.) 16
 gérer (v.) 3, 31, 39, 40
 gestion (n.f.) 19, 31, 39
 graphiste (n.m.) 25
 gratuit (adj.) 47
 grève (n.f.) 32
 – grève de solidarité 32
 – faire grève 32
 – grève perlée 32
 – grève sauvage 32
 – grève sur le tas 32
 – grève surprise 32
 – piquet de grève 32
 – se mettre en grève 32
 gréviste (n.) 32
 grossiste (n.) 42
 groupe (n.m.) 21, 42
 guide de conduite (n.m.) 57

H

habitude de consommation 56
 hall (n.m.) 48
 harassant (adj.) 24
 hausse (n.f.) 40, 66
 hausser (adj.) 67
 haut de gamme (loc.) 44
 hebdomadaire (adj.) 19
 hésitant (adj.) 67
 heure supplémentaire (n.f.) 29
 hiérarchie (n.f.) 24
 hiérarchique (adj.) 20, 31
 homme d'affaires (n.m.) 2
 horaire de travail (n.m.) 19, 32
 hors sujet (loc.) 4
 hôtel (n.m.) 33
 hôtellerie (n.f.) 18
 hôtesse (n.f.) 48
 – hôtesse de l'air 23
 HT (hors taxe) 55
 sous huitaine (loc.) 55
 hygiène (n.f.) 40
 hypermarché (n.m.) 49
 hypothèque (n.f.) 62
 hypothéqué (adj.) 62

I

illégal (adj.) 32
 imbattable (adj.) 45
 immeuble (n.m.) 25
 immobilier (adj.) 16, 18
 immobilier (n.m. et adj.) 62
 immobilisation (n.f.) 70
 immobilisé (adj.) 70
 impartit [temps] (adj.) 12

impasse (n.f.) 13
 impayé (adj.) 55
 importateur/trice (n. et adj.) 56
 importation (n.f.) 56
 imposer (v.) 14
 impôt (n.m.) 59
 imprimé (n.m. et adj.) 46
 imprimer (v.) 10
 inaugurer (v.) 1
 inclure (v.) 54
 inconvenient (n.m.) 4
 incorporel (adj.) 70
 indécis (adj.) 67
 indemniser (v.) 68
 indemnité (n.f.) 68
 – indemnité de chômage (n.f.) 27
 indéterminé (adj.) 29
 indicateur (n.m.) 27, 41
 indicatif téléphonique (n.m.) 5
 indisponible (adj.) 6
 industriel (adj.) 17, 18, 40
 inflation (n.f.) 41
 informaticien(ne) (n.) 34
 information économique (n.f.) 59
 informatique (adj.) 18, 34, 59
 piratage informatique 59
 pirate informatique 59
 informatisé (adj.) 34
 infraction (n.f.) 58
 ingénieur (n.m.) 23, 24, 31
 – ingénieur de production 38
 innovation (n.f.) 36
 innover (v.) 36
 inscrire (v.) 4
 s'inscrire (v.) 26
 insérer (v.) 10, 61
 insertion (n.f.) 10
 insolvable (adj.) 22, 62
 insonorisation (n.f.) 25
 insonoriser (v.) 25
 installation (n.f.) 21, 25, 48
 – installation sanitaire (n.f.) 40
 instaurer (v.) 14, 56
 interculturel (adj.) 15
 intéressement aux bénéfices (n.m.) 30
 intérêt (n.m.) 62
 intérimaire (adj.) 29
 interlocuteur/trice (n.) 13
 intermédiaire (n. et adj.) 23, 33, 42
 interminable (adj.) 4
 s'internationaliser (v.) 56
 internaute (n.) 52
 interne (adj.) 21
 Internet (n.m.) 46
 intervenant(e) (n. et adj.) 11
 intervention (n.f.) 11
 intonation (n.f.) 12
 Intranet (n.m.) 52
 introduction (n.f.) 9, 11
 inventaire (n.m.) 39
 – faire l'inventaire 39
 inventer (v.) 37
 inventeur/trice (n.) 37
 invention (n.f.) 37
 investir (v.) 33
 investissement (n.m.) 33
 investisseur (n.m.) 67
 – investisseur institutionnel 67

J
 jeu (n.m.) 47
 – jeu de la concurrence 60
 job (n.m.) 24
 joindre (v.) 6
 joint (adj.) 10
 journal d'entreprise (n.m.) 47
 juriste d'entreprise (n.) 23
 juste à temps (loc.) 39

K
 know-how (n.m.) 49
 krach (n.m.) 66

L
 labo (n.m.) 36
 laboratoire (n.m.) 18, 36
 lancement [d'un produit] (n.m.) 43
 lancer (v.) 43, 65
 langage (n.m.) 20
 leader (n.m.) 21
 lettre (n.f.) 9, 28, 29, 46, 53, 55
 – lettre d'affaires 9
 – lettre d'embauche 29
 – lettre d'engagement 29
 – lettre de motivation 28
 – lettre de rappel 55
 – lettre de réclamation 53
 – lettre de vente 46
 – lettre publicitaire 46
 libéralisation (n.f.) 41
 librairie (n.f.) 49
 libre (adj.) 8
 – libre-échange (n.m.) 56
 licence (n.f.) 37
 licenciement 29
 licencier (v.) 29
 lieu (n.m.) 2
 lieu de travail 25
 en premier lieu (loc.) 11
 ligne (n.f.) 11
 – ligne téléphonique (n.f.) 7
 – en ligne (loc.) 46, 52, 53
 – être en ligne 6
 – mettre en ligne 6
 liquide (n.m. et adj.) 67
 – en liquide 54
 liquidité (n.f.) 67
 livraison (n.f.) 39, 53
 livre de comptabilité (n.m.) 69
 livrer (v.) 38, 53
 local (adj.) 16
 – local de travail (n.m.) 32
 localisé (adj.) 41
 location (n.f.) 48
 logiciel (n.m.) 52
 logique (adj.) 15
 logo (n.m.) 37, 44
 loi (n.f.) 58
 louer (v.) 48, 61
 lucratif (adj.) 16
 lycéen (n.m.) 26

M

magasin (n.m.) 39
 – grand magasin 49
 – magasin en libre service 44
 – faire les magasins 25
 mail (n.m.) 10
 mailing (n.m.) 46
 main-d'œuvre (n.f.) 35, 56
 maintenance (n.f.) 39
 maison de courtage (n.f.) 67
 majoritaire (adj.) 21
 maladie professionnelle (n.f.) 40
 malentendu (n.m.) 15
 management (n.m.) 31
 manager (n.m.) 31
 manifestation commerciale (n.f.) 48
 manifester (v.) 27
 manuel (adj.) 17
 manutention (n.f.) 39
 marchand(e) (n. et adj.) 49
 marchandise (n.f.) 39, 53
 marché (n.m.) 23, 42, 56, 60
 – cibler un marché 43
 – économie de marché (n.f.) 42
 – marché actif 67
 – marché animé 67
 – marché baissier 67
 – marché boursier 65
 – marché calme 67
 – marché de l'emploi 27
 – marché déprimé 67
 – marché du travail 27
 – marché haussier 67
 – marché hésitant 67
 – marché incertain 67
 – marché liquide 67
 – marché obligatoire 65
 – marché porteur 67
 – marché stable 67
 – marché volatile 67
 – tendance du marché 67
 marge (n.f.) 9, 45
 marketing (n.m.) 30
 – marketing direct 46
 marque (n.f.) 37, 44
 – marque de distributeur 44
 – marque de fabrique 44
 – marque de producteur 44
 – nom de marque 44
 matériel (n.m.) 11, 70
 – matériel lumineux 46
 – matériel sonore 46
 matériel(le) (adj.)
 – dommage matériel 68
 matière première (n.f.) 18, 33, 39
 matrimonial (adj.) 16
 maturité [d'un produit] (n.f.) 43
 maximiser (v.) 14
 média (n.m.) 18
 média de masse 46
 se méfier (v.) 15
 membre (n.m.) 1
 ménage (n.m.) 35
 menu (n.m.) 5
 menuisier/ère (n.m.) 17
 message (n.m.) 6, 7, 10
 – laisser un message 6, 7

– transmettre un message 7
 – message publicitaire 46
 – messagerie vocale (n.f.) 5
 mesure de prévention (n.f.) 40
 méthode de fabrication (n.f.) 38
 métier (n.m.) 17, 23
 – métier de base 38
 micro (n.m.) 11
 milieu (n.m.) 36, 58
 – milieu des affaires 58
 – milieu scientifique 36
 minier (adj.) 16, 18
 minimiser (v.) 14
 minuscule (adj.) 25
 mode de vie (n.m.) 56
 modèle (n.m.) 37
 modélisme (n.f.) 23
 modérateur 45
 moderniser (v.) 21
 moins-value (n.f.) 65
 mondialisation (n.f.) 41
 monopole (n.m.) 60
 – exercer un monopole 60
 – monopole d'exploitation 37
 monotone (adj.) 12
 montant (n.m.) 55
 monter (v.) 41, 66
 – monter en flèche 66
 mot-clé (n.m.) 52
 mot-clé (n.m.) 52
 moteur de recherche (n.m.) 52
 motif (n.m.) 29
 motivé (adj.) 35
 mou (adj.) 4
 moyen de financement (n.m.) 63
 moyen de paiement (n.m.) 54
 multinationale (n.f. et adj.) 16
 mutation (n.f.) 36
 mutuellement (adv.) 14

N

nationalisation (n.f.) 17
 nationaliser (v.) 17
 navigateur (n.m.) 52
 navigation (n.f.) 16
 naviguer (v.) 52
 négociable (adj.) 64
 négociateur/trice (n.) 13
 négociation (n.f.) 13
 mener une négociation 13
 négocier (v.) 64
 net à payer (n.m.) 55
 net-économie (n.f.) 66
 niche (n.f.) 43
 niveau (n.m.) 62
 – niveau de vie 35
 – niveau des stocks 39
 – niveau hiérarchique 31
 – niveau des taux d'intérêt 62
 nom de marque (n.m.) 44
 nomination (n.f.) 64
 norme technique (n.f.) 56
 note (n.f.) 3
 – prendre des notes 3
 notoriété (n.f.) 44
 nucléaire (adj.) 33
 nuisance (n.f.) 40
 nul (adj.) 41

numéraire (n.m. et adj.) 63
 – en numéraire 63
 numéro de téléphone (n.m.) 6
 – faire un numéro 7

O

objectif (n.m.) 12, 13, 15, 23, 34
 objection (n.f.) 51
 objet (n.m.) 9, 10
 obligatoire (n. et adj.) 65
 obligation (n.f.) 29, 65
 – obligation convertible en actions 65
 – obligation d'achat 47
 – obligation d'état 65
 – émettre des obligations 65
 obligatoire (adj.) 40
 obsolescence (n.f.) 36
 obsolète (adj.) 36
 occasionner (v.) 22
 occupation des locaux (n.f.) 32
 œuvre (n.f.) 37
 offre (n.f.) 45, 47, 66
 – offre d'emploi 28
 OPCVM (organisme de placement collectif en valeurs mobilières) 67
 opération bancaire (n.f.) 61
 opposition (n.f.)
 – faire opposition 61
 ordinateur (n.m.) 11, 34
 ordre de bourse (n.m.) 67
 – validité d'un ordre de bourse 67
 – ordre du jour 2, 3, 67
 organigramme (n.m.) 31
 organisateur/trice (n.) 48
 organisé (adj.) 35
 original (adj.) 50
 outil (n.m.) 10
 – outil de production 35
 en outre (loc.) 12
 ouverture (n.f.)
 – ouverture de la négociation 13
 – ouverture de la bourse 66
 ouvrier (n.m.) 17, 26, 31, 34
 ouvrir (v.) 61, 66

P

packaging (n.m.) 44
 paiement (n.m.) 54
 – cessation de paiement (n.f.) 22
 – rappel de paiement (n.m.) 55
 papeterie (n.f.) 49
 paradis fiscal (n.m.) 59
 paragraphe (n.m.) 9
 parcours professionnel (n.m.) 24
 parfumerie (n.f.) 49
 parking (n.m.) 25
 parole (n.f.)
 – demander la parole 3
 – monopoliser la parole 4
 – passer la parole 4
 – prendre la parole 11
 – temps de parole 3, 4
 parrainage (n.m.) 47
 parrainer (v.) 47
 part sociale (n.f.) 63
 partager (v.) 4, 25

partenariat (n.m.)
 – en partenariat 36
 participant(e) (n. et adj.) 2
 participation (n.f.) 21
 – prendre une participation 21
 – prise de participation (n.f.) 21
 participer (v.) 1, 48
 partie (n.f.) 11
 partiel (adj.) 29
 parvenir (v.) 13
 passif (n.m.) 70
 passionnant (adj.) 24
 passionné (adj.) 15
 patienter (v.) 6
 pâtisserie 49
 pause (n.f.)
 – faire une pause 12
 payer (v.) 54, 55
 – net à payer (n.m.) 55
 – payer au comptant 54
 – payer en espèces 54
 – payer en liquide 54
 payeur/euse (n.)
 – mauvais payeur 55
 P-DG (président-directeur général) (n.m.) 31
 péneble (adj.) 24
 percevoir (v.) 64
 perdant (n. et adj.) 14
 performant (adj.) 15
 période d'essai (n.f.) 29
 personne juridique 17
 personnel (n.m.) 31
 perte (n.f.) 22, 69
 perte de temps 4
 pertinent (adj.) 43
 perturbateur (n. et adj.) 12
 pétrolier (adj.) 18
 pharmaceutique (adj.) 18
 pharmacie (n.f.) 49
 phase (n.f.) 36, 41, 43
 phoning (n.m.) 46
 PIB (produit intérieur brut) (n.m.) 41
 pic (n.m.) 66
 pièce (n.f.) 10
 – pièce détachée 38, 39
 – pièce jointe (n.f.) 10
 – piquet de grève (n.m.) 32
 piratage informatique (n.m.) 59
 placement (n.m.) 65
 – placement à risques 65
 – placement de bon père de famille 65
 – placement obligatoire 65
 placer (v.)
 – placer une commande 48
 – placer son épargne 57, 65
 plafonner (v.) 43
 plaisir [avoir le ___ de] 9
 plan (n.m.) 11, 48
 – plan comptable 69
 – plan de restructuration 22
 planning (n.m.) 19
 plat (adj.) 20
 plombier (n.m.) 17
 plus-value (n.f.)
 – réaliser une plus-value 65
 PLV [publicité sur le lieu de vente] (n.f.) 46
 PME [petite ou moyenne entreprise] (n.f.) 16
 pochette (n.f.) 48

point (n.m.) 1, 4, 13, 14, 36, 45, 46, 47
 – faire le point 1, 13
 – mettre au point (loc.) 36, 47
 – mise au point (n.f.) 36
 – point de vente 46
 – point de vue (n.m.) 4, 13, 14
 – point mort 45
 pointer (v.) 19
 pointeuse (n.f.) 19
 poissonnerie (n.f.) 49
 police d'assurance (n.f.) 68
 polluer (v.) 40
 pollution (n.f.) 40
 ponctualité (n.f.) 19
 ponctuel (adj.) 19
 population active (n.f.) 27
 port (n.m.) 40, 54
 portable (n.m.) 6
 porte à porte (n.m.) 24
 portefeuille (n.m.) 23, 65
 – portefeuille de clients 23
 – portefeuille de valeurs mobilières 65
 porter sur qqch. (v.) 11
 porteur/euse (n. et adj.) 18, 64, 67
 – porteur/euse à domicile (n.) 46
 position (n.f.) 14, 61
 – position dominante 60
 positionnement (n.m.) 44
 positionner (v.) 44
 poste (n.m.) 26, 28
 – occuper un poste 26
 – poste de direction 31
 – poste téléphonique 6
 posté (adj.) 34
 postuler (v.) 28
 pot-de-vin (n.m.) 57
 potentiel (adj.) 42
 pourboire (n.m.) 30
 poursuivre [en justice] (v.) 58
 pouvoir d'achat (n.m.) 35
 pragmatique (adj.) 15
 pratique (adj.) 50
 pratiquer (v.) 26, 36
 préavis (n.m.) 29, 32, 68
 préjudice (n.m.) 58, 68
 prélèvement automatique (n.m.) 61
 prenant (adj.) 24
 prendre en charge (loc.) 30, 54
 preneur/euse d'ordre (n.) 38
 prescription (n.f.) 40
 présence (n.f.) 2
 présentation (n.f.) 11
 présenter (v.) 11, 48
 préserver (v.) 40
 président(e) (n.) 31
 présider (v.) 31
 presse (n.f.) 46
 presser (v.) 5
 prêt (n.m.) 62, 63
 prêter (v.) 62
 prêteur/euse (n. et adj.) 62
 preuve (n.f.) 60
 prévenir (v.) 40
 prévention (n.f.) 40
 mesure de prévention 40
 prier [qqn. de faire qqch.] (v.) 9
 primaire (adj.) 18
 prime (n.f.) 30, 68
 – accorder une prime 30
 – prime d'ancienneté 30
 – prime d'assiduité 30
 – prime d'assurance 68
 – prime de nuit 30
 – prime de productivité 30
 – prime de rendement 30
 pris (adj.) 8
 prise de contrôle (n.f.) 21
 prise de participation (n.f.) 21
 privatisation (n.f.) 17
 privatiser (v.) 17
 privé (adj.) 17
 prix (n.m.) 44, 45, 47
 – prix abordable 45
 – prix administré 45
 – prix attractif 45
 – prix bradé 45
 – prix d'acceptabilité 45
 – prix d'appel 45
 – prix de lancement 45
 – prix de marché 45
 – prix exorbitant 45
 – prix imbattable 45
 – prix sacrifié 45
 – prix HT (hors taxes) 55
 – prix TTC (toutes taxes comprises) 45, 55
 – prix unitaire 55
 procédé de fabrication (n.m.) 36
 procédure (n.f.) 56
 – procédure de recrutement 28
 processus de production (n.m.) 33, 34
 proche (adj.) 20
 producteur (n. et adj.) 42
 productif (adj.) 4, 35
 production (n.f.) 33, 34, 41
 – production à l'unité 34
 – production à la chaîne 34
 – production de masse 34
 – production en continu 34
 – production en grande série 34
 – production en petite série 34
 productivité (n.f.) 35
 produire (v.) 16, 34
 produit (n.m.) 34, 44, 50, 69
 – produit alimentaire 21, 49
 – produit courant 44
 – produit d'entretien 49
 – produit de base 33
 – produit de marque 44
 – produit fini 39
 – produit générique 44
 – produit semi-fini 39
 – produit standardisé 34
 profession (n.f.) 23, 24
 professionnel (n. et adj.) 17
 profil (n.m.) 28
 profit (n.m.) 69
 au profit de (loc.) 29
 programmer (v.) 2
 progrès (n.m.) 41
 – progrès technologique 36
 progresser (v.) 41, 43
 prohiber (v.) 60
 projet (n.m.) 14
 promotion (n.f.) 47
 promotionnel (adj.) 47
 promouvoir (v.) 47

propreté (n.f.) 40
 propriétaire (n.) 37
 propriété (n.f.) 63
 – propriété industrielle 37
 – propriété intellectuelle 37
 – propriété littéraire et artistique 37
 prospecter (v.) 23
 protection juridique (n.f.) 37
 protectionnisme (n.m.) 56
 protectionniste (n. et adj.) 56
 prototype (n.m.) 37
 provenir (v.) 22
 provider (n.m.) 52
 provoquer (v.) 22
 pub (n.f.) 46
 public (n.m. et adj.) 12, 17
 en public 11
 publicité (n.f.) 16, 46
 – publicité directe 46
 – publicité mensongère 46
 – publicité sur le lieu de vente 46
 publier (v.) 36
 publipostage (n.m.) 46
 puis (adv.) 11

Q

qualifié (adj.) 17, 35
 qualité [du produit] (n.f.) 34
 quartier (n.m.)
 – quartier commerçant 25
 – quartier des affaires 25
 questionnaire (n.m.) 43
 questionner (v.) 13
 quota (n.m.) 56

R

rabais (n.m.) 54
 raccrocher (v.) 5, 7
 racket (n.m.) 58
 racketter (v.) 58
 racketteur (n.m.) 58
 radio (n.f.) 46
 raisonnable 45
 rappel de paiement (n.m.) 55
 rappeler (v.) 6, 8
 rapport (n.m.) 13, 36
 – rapport de force 14
 rater (v.) 26
 rayon [d'un magasin] (n.m.) 49
 se recentrer (v.) 38
 réception (n.f.) 1, 47, 55
 réceptionniste (n.) 23
 récession (n.f.) 41
 recevoir (v.) 10
 recherche (n.f.) 36
 – recherche appliquée 36
 – recherche d'emploi 28
 – recherche et développement 36
 – recherche fondamentale 36
 rechercher (v.) 10
 réclamation (n.f.) 53
 – faire une réclamation 53
 réclamer (v.) 32
 recourir à (v.) 63
 recours (n.m.) 62
 – avoir recours à (loc.) 62

recrutement (n.m.) 28
 – cabinet de recrutement 28
 recruter (v.) 28
 reçu (n.m.) 61
 recul (n.m.) 66
 reculer (v.) 66
 redevance (n.f.) 37
 redressement (n.m.) 22
 redresser (v.) 22
 réduction (n.f.) 47, 54
 accorder une réduction 54
 réduire (v.) 34
 référence (n.f.) 53, 44, 55
 référencer (v.) 53, 55
 reformuler (v.) 51
 registre de la société (n.m.) 64
 règlement (n.m.) 55
 – règlement intérieur 40
 régler (v.) 54, 55
 regret [avoir le ___ de] 9
 regretter (v.) 9
 relation (n.f.) 28
 – mettre en relation 5
 relevé de compte (n.m.) 61
 remboursement (n.m.) 62
 rembourser (v.) 22, 62
 remercier (v.) 9
 remise (n.f.) 54
 remplacer (v.) 29
 rémunération (n.f.) 29, 30
 rendez-vous (n.m.) 8
 – déplacer un rendez-vous 8
 – prendre un rendez-vous 8
 – reporter un rendez-vous 8
 rentabilité (n.f.) 35, 45
 – seuil de rentabilité (n.m.) 45
 rentable (adj.) 35, 45
 répartir (v.) 70
 répartition (n.f.) 19
 répétitif (adj.) 24
 repli (n.m.) 66
 répondeur (n.m.) 5
 répondre (v.) 6, 10
 reporter (v.) 2, 8
 reprendre (v.) 32
 reprise (n.f.) 41
 réputé (adj.) 36
 réseau (n.m.) 52
 réserve (n.f.) 70
 – en réserve 39
 réservé (adj.) 15
 résilier (v.) 29, 68
 résistance (n.f.) 44
 résister (v.) 22, 35
 résoudre (v.) 13
 responsable (n. et adj.) 26
 – responsable sécurité 40
 – responsable syndical 32
 ressource énergétique (n.f.) 33
 restauration (n.f.) 18
 restreindre (v.) 60
 restriction (n.f.) 60
 restructuration (n.f.) 22
 résultat (n.m.) 69, 70
 résumé (n.m.)
 – en résumé (loc.) 3
 retard (n.m.)
 – en retard 19

– retard de livraison 39, 53
 retirer (v.) 61
 retrait (n.m.) 61
 – faire un retrait 61
 retraité(e) (n. et adj.) 24
 rétroprojecteur (n.m.) 11
 réunion (n.f.) 1
 – être en réunion 6, 8
 réunir (v.) 1
 réussir (v.) 13, 26
 revalorisation (n.f.) 32
 revaloriser (v.) 32
 révéler (v.) 38
 revendication (n.f.) 32
 revendiquer (v.) 32
 revue (n.f.) 36
 risque (n.m.) 40, 68
 – prendre un risque 15
 risque zéro 40
 ristourne (n.f.) 54
 robot (n.m.) 34
 rompre (v.) 13
 rouge [être dans le ___] 22
 routinier (adj.) 24

S

saboter 59
 sacrifié (adj.) 45
 saisir (v.) 58, 62
 salaire (n.m.) 29, 30
 – bulletin de salaire 30
 – salaire fixe 30
 – salaire mensuel 30
 – salaire minimum 30
 – toucher un salaire 30
 salarial (adj.) 13
 salarié (n. et adj.) 16, 29, 31
 salle (n.f.) 2, 11
 salon (n.m.) 48
 – salon de coiffure, 49
 salutation (n.f.) 9, 10
 – formule de salutations 9
 – meilleures salutations 53
 sans-emploi (n.m.) 27
 sauvetage (n.m.) 22
 savoir-faire (n.m.) 49
 scientifique (adj.) 36
 scolarité (n.f.) 26
 séance (n.f.)
 – séance boursière 66
 – séance de travail 1
 secrétaire de séance (n.) 3
 secondaire (adj.) 18
 secret de fabrication (n.m.) 38
 secrétaire de séance (n.) 3
 secteur (n.m.) 18, 65
 sécurité (n.f.) 30, 40
 – sécurité informatique 59
 segment [de marché] (n.m.) 43
 segmentation (n.f.) 43
 segmenter (v.) 43
 sélection (n.f.) 28
 sens [à mon ___] 4
 serré [comme une sardine] (adj.) 25
 serrer [la main] (v.) 15
 serveur (n.m.) 52
 serveur/euse (n.) 30

service (n.m.) 16, 17, 31, 61
 – rendre un service 51
 – service après-vente 31
 – service de la comptabilité 31
 – service des achats 31
 – service des ventes 31
 – service du personnel 28, 31
 – service facturation 55
 – service juridique 31
 – service public 17
 seuil de rentabilité (n.m.) 45
 siège (n.m.) 21
 siège social 17
 signe (n.m.) 20
 signer (v.) 9
 sinistre (n.m.) 68
 site Internet (n.m.) 52
 social (adj.) 19
 société (n.f.) 16, 17
 – société anonyme 31, 63
 – société à responsabilité limitée (SARL) 17
 – société en nom collectif (SNC) 17
 – société commerciale 63
 – société de bourse 67
 – société de capitaux 63
 – société de personnes 63
 – société mère 21
 software (n.m.) 52
 solaire (adj.) 33
 solde (n.m.) 54, 69
 solidaire (adj.) 57
 solvabilité (n.f.) 62
 soluble (adj.) 62
 somnolent (adj.) 12
 somnoler (v.) 12
 sondage (n.m.) 43
 sonner (v.) 6
 sous-traitance (n.f.) 38
 sous-traitant (n.m.) 38
 sous-traiter (v.) 38
 soutenir (v.) 57
 soutirer (v.) 59
 spacieux (adj.) 2, 25
 spécialisé (adj.) 38
 spectaculaire (adj.) 66
 spéculer (v.) 65
 sponsor (n.m.) 47
 sponsoring (n.m.) 47
 sponsoriser (v.) 47
 spot publicitaire (n.m.) 46
 stable (adj.) 24
 stage (n.m.) 26
 – faire un stage 26
 – suivre un stage 26
 stagnation (n.f.) 41
 stagner (v.) 41
 stand (n.m.) 48
 standard téléphonique (n.m.) 5
 standardiste (n.) 5
 statique (adj.) 14
 statuer (v.) 64
 statut (n.m.) 20
 statuts (n.m.pl.) 64
 stimuler (v.) 3
 stock (n.m.) 39, 70
 stockage (n.m.) 39
 stocker (v.) 39, 52
 stratégie (n.f.) 14

stylo feutre (n.m.) 2
 subordination (n.f.) 31
 – sous la subordination de 31
 subordonné (n. et adj.) 20
 subvention (n.f.) 60
 subventionner (v.) 60
 succursale (n.f.) 16
 suggestion (n.f.)
 – faire une suggestion 1
 suite (n.f.)
 – faire suite à 9
 – par la suite 11
 suivi (n.m.) 38
 sujet (n.m.) 3, 11, 12
 supérieur hiérarchique (n.m.) 20
 supermarché (n.m.) 44, 49
 superviser (v.) 31
 suppression (n.f.) 22, 27
 surface (n.f.) 48
 – grande surface 49
 – surface de vente 49
 surfer (v.) 52
 surveiller (v.) 60
 susceptible 37
 symbole (n.m.) 20
 syndicalisme (n.m.) 32
 syndicaliste (n. et adj.) 32
 syndicat (n.m.) 13, 32
 système informatique (n.m.) 59

T

table de négociation (n.f.) 14
 tableau (n.m.) 11, 19
 tâche (n.f.) 19, 34
 tactique (adj.) 51
 taille (n.f.) 16
 tailleur (n.m.) 17
 taper (v.) 10, 52
 taux (n.m.) 55
 – taux d'inflation 41
 – taux d'intérêt 62
 – taux de chômage 27
 taxe 59
 technique de vente 50
 technologie de pointe 36
 télécommunications 18
 téléconférence (n.f.) 1
 téléphone (n.m.) 5
 – numéro de téléphone 5
 – téléphone fixe 5
 – téléphone mobile 5
 – téléphone public 5
 – travail ardu 24
 – travail déclaré 24
 – travail dur 24
 – travail ennuyeux 24
 – travail enrichissant 24
 – travail épuisant 24
 – travail fastidieux 24
 – temps de travail (n.m.) 19
 – emploi à temps partiel (n.m.) 29
 – emploi à plein temps (n.m.) 29
 tenir (v.) 1
 se tenir (v.) 1
 tension (n.f.) 14
 tenue vestimentaire (n.f.) 20

terme (n.m.) 4, 14, 62
 – à terme 4
 – à court terme 14, 62
 – à long terme 14, 62
 – à moyen terme 62
 terrain d'entente (n.m.) 14
 tertiaire (adj.) 18
 test (n.m.) 36
 – test de prix 45
 tête (n.f.)
 – prendre la tête 22
 textile (n.m. et adj.) 18
 thermique (adj.) 33
 thèse (n.f.) 26
 tiers (n.m.) 37, 68
 titre (n.m.) 65
 – titre de civilité 9
 – titre de propriété 63, 64
 titulaire (n. et adj.) 37
 toast (n.m.) 11
 – porter un toast 11
 tolérer (v.) 32
 tomber d'accord (loc.) 14, 51
 tonalité (n.f.) 5
 touche (n.f.) 5, 7
 toucher (v.) 27, 30
 tour (n.m.) 25
 – faire le tour de la question 3
 – faire un tour de table 3
 tourisme (n.m.) 18
 trac (n.m.) 12
 – avoir le trac 12
 trafic (n.m.) 58
 trafiquant(e) (n.) 58
 traiter (v.) 12, 51
 transaction (n.f.) 67
 – passer une transaction 14
 transmettre (v.) 10
 transport (n.m.) 17, 18, 41, 54
 – transport en commun 20
 transporter (v.) 54
 transporteur (n.m.) 54
 travail (n.m.) 1, 19, 23, 24, 25, 29, 32, 34, 40
 – accident du travail (n.m.) 40
 – ambiance de travail 40
 – arrêt de travail 32
 – espace de travail (n.m.) 25
 – exécuter un travail 29
 – exercer un travail 23, 24
 – horaire de travail (n.m.) 19, 32
 – local de travail (n.m.) 32
 – reprendre le travail 32
 – séance de travail (n.f.) 1
 – travail à domicile 25
 – téléphone sans fil 5
 – travail déclaré 24
 – travail dur 24
 – travail ennuyeux 24
 – travail enrichissant 24
 – travail épuisant 24
 – travail fastidieux 24
 – temps de travail (n.m.) 19
 – emploi à temps partiel (n.m.) 29
 – emploi à plein temps (n.m.) 29
 tenir (v.) 1
 se tenir (v.) 1
 tension (n.f.) 14
 tenue vestimentaire (n.f.) 20

INDEX

- travail temporaire 29
travailler (v.) 17, 24, 25
- travailler au noir 24
- travailler d'arrache-pied
- travailler dur 24
- travailler pour son compte 17
- travailleur à domicile 25
treizième mois (n.m.) 30
tribunal de commerce (n.m.) 22
tromper (v.) 13
se tromper (v.) 7
TTC [toutes taxes comprises] 55
tutoiement (n.m.) 20
tutoyer (v.) 20
TVA [taxe à la valeur ajoutée] (n.f.) 45, 55

U

U [tables en...] 2
Union européenne (n.f.) 60
unique (adj.) 50
unité de production (n.f.) 16
usine (n.f.) 16, 21, 25, 31

utile (adj.) 4
utilisateur/trice (n.) 42

V

valable (adj.) 47
valeur (n.f.) 41, 65, 66, 70
- prendre de la valeur 65
- valeur ajoutée 41
- valeur boursière 66
- valeur mobilière 65, 70
véhicule de transport (n.m.) 33
veille technologique (n.f.) 36
vendeur (n. et adj.) 23, 30, 50
vendre (v.) 16
- vendre à perte 60
vente (n.f.) 47, 50, 51
- mettre en vente (loc.) 43
en vérité (loc.) 12
verser (v.) 60
victime (n.f.) 68
vif du sujet (n.m.) 3, 15
- entrer dans le vif du sujet 3, 15
violation [de la loi] (n.f.) 58

virement (n.m.) 61
- faire un virement 61
virer (v.) 61
visioconférence (n.f.) 1
visite d'entreprise (n.f.) 47
se voir (v.) 8
voiture de fonction (n.f.) 30
voix (n.f.) 12
- à voix haute 12
volatil (adj.) 67
volontiers (adv.) 12
volume (n.m.) 67
voter (v.) 1, 64
vouvoiement (n.m.) 20
vouvoyer (v.) 20
voyage d'affaires (n.m.) 20
être en voyage d'affaires 20

W, Z

webmestre (n.m.) 23
zéro-stock (n.m.) 39
zone euro (n.f.) 41

VOCABULAIRE

PROGRESSIF DU FRANÇAIS

DES **AFFAIRES**

avec 200 exercices

CORRIGÉS

CLE
INTERNATIONAL

VOCABULAIRE PROGRESSIF DU FRANÇAIS DES AFFAIRES

CORRIGÉS

CLE
INTERNATIONAL

1 Réunion 1 : types de réunion

Exercices page 11

1. Séance de brainstorming – 2. Réception – 3. Assemblée générale d'actionnaires – 4. Réunion d'information – 5. Colloque – 6. Réunion de service.
2. Cette année, l'Assemblée générale des actionnaires de IxTel était *convoquée* pour le 3 mars. Elle s'est *tenu* à la date prévue dans la grande salle des conférences. Le président a présenté la situation, puis les membres de l'assemblée ont *délibéré* jusqu'à une heure du matin. La direction avait prévu ensuite une *réception* autour d'un buffet.
3. La réunion par téléphone (= la réunion téléphonique = la conférence téléphonique = l'audioconférence.)

2 Réunion 2 : organisation

Exercices page 13

1. prévue. – 2. L'ordre. – 3. Le sujet. – 4. Les participants. – 5. Votre présence. – 6. matérielles. – 7. La disposition. – 8. Le lieu.
2. 1.c – 2.a – 3.b.
3. 1. reportée – 2. fixer – 3. assister, empêchement – 4. annule – 5. avancée – 6. fait.

3 Réunion 3 : animation

Exercices page 15

1. c – 2. g – 3. e – 4. a – 5. h – 6. f – 7. b – 8. d.
2. 1. Au début – 2. Au milieu – 3. Au milieu – 4. Au milieu – 5. À la fin – 6. Au début.
3. « Comme on ne se connaissait pas, on a commencé par faire un *tour de table*. Ensuite, l'animatrice a pris la *parole* pour présenter l'*ordre du jour*. Elle m'a demandé de tenir le rôle de *secrétaire de séance*. J'ai donc dû *prendre* des notes pendant toute la réunion et maintenant, je dois rédiger le *compte rendu*. »

4 Réunion 4 : participation

Exercices page 17

1. Elle ne sert à rien. – 2. Il garde la parole. – 3. Il est autoritaire. 4. Je n'ai pas pu dire un mot. 5. Ça ne débouche sur rien. – 6. Cette question était prévue. – 7. Il a trop parlé. – 8. Elle était trop longue.
2. 1. c – 2. b – 3. d – 4. e – 5. a.
3. *Extrait 1*. – 1. À mon sens, il faudrait insister et... – 2. Insister ? Mais pourquoi voulez-vous... ? – 3. Laissez-moi terminer, s'il vous plaît.
Extrait 2. – 1. On ferait mieux de laisser tomber. – 2. Que voulez-vous dire par-là ? – 3. Je veux dire qu'il faut être réaliste, on a perdu trop de temps sur cette affaire.

5 Téléphone 1 : préparatifs

Exercices page 19

1. téléphoner – 2. consultez, cherchez – 3. décrochez, une tonalité, composez – 4. sonner – 5. décroche.
2. soixante-douze – quatre-vingt-onze – trente et un – quatorze. • soixante-sept – quarante-huit – zéro neuf – quatre-vingt-seize • dix-sept – quatre-vingt-deux – cinquante-quatre – quatre-vingt-dix-neuf.
3. 1. Vrai – 2. Faux – 3. Faux.
4. 1. En appelant IxTel, je suis tombé sur un répondeur. – 2. J'ai entendu un message d'accueil. – 3. J'ai laissé un message. – 4. J'ai raccroché.
5. Je suis absent pour le moment.

6 Téléphone 2 : prise de contact

Exercices page 21

1. C'est de la part de qui ? – 2. Je vais voir s'il est là. – 3. C'est bien ça. – 4. J'aurais besoin d'une information. – 5. Merci bien. – 6. Est-ce que je peux laisser un message ? –

7. Pouvez-vous rappeler dans une heure ? – 8. Dans ce cas, je rappellerai demain.
2. 1. C'est de la part de qui ? (= Qui dois-je annoncer ?) – 2. C'est à quel sujet ? – 3. Pouvez-vous rappeler plus tard ? – 4. Voulez-vous patienter ? – 5. Elle est absente pour la journée.
3. 1. Le téléphone *sonne*, mais personne ne répond : le correspondant est *absent*, ou alors il ne veut pas me répondre. – 2. La *ligne* est *occupée*, le correspondant est en *ligne* ou il a oublié de raccrocher son téléphone.
4. Je n'arrive pas à *joindre* monsieur Pujol. À chaque fois que j'*appelle*, on me dit qu'il est en *déplacement* ou en *réunion* Je *laisse* un *message* lui demandant de me *rappeler*. Mais il ne me *rappelle* jamais. Je crois qu'il ne veut pas me parler.

7 Téléphone 3 : complications

Exercices page 23

1. 1. Bien sûr, est-ce que vous m'entendez mieux maintenant ? – 2. Vous pouvez compter sur moi. – 3. Je vous en prie. – 4. Je ne suis pas chez Manuela ?
2. • *Entretien 1* : 1. C'est de la part de qui ? – 2. Pierre Oger. – 3. Excusez-moi, pouvez-vous épeler votre nom, s'il vous plaît ? – 4. Bien sûr, O-G-E-R.
• *Entretien 2* : 1. Je ne suis pas au 04 22 72 38 ? – 2. Non, ici, c'est le 73 38. – 3. Excusez-moi. – 4. Je vous en prie.
• *Entretien 3* : 1. Pourriez-vous lui transmettre un message ? – 2. Bien sûr. – 3. Pouvez-vous lui dire que la réunion de jeudi est annulée ? – 4. Vous pouvez compter sur moi.
• *Entretien 4* : 1. Allô, Jonathan ? – 2. Je crois que vous faites erreur. – 3. Je ne suis pas chez Jonathan ? – 4. Non, vous êtes au Ministère des Transports.
3. 1. J comme *Jacques* ou G comme *Georges* ? – 2. Ah bon ? Je ne *suis pas chez* IxTel ? – 3. La *ligne* n'est pas très bonne, j'ai du *mal* à vous entendre. – 4. J'ai dû *me tromper de numéro*, excusez-moi.

8 Téléphone 4 : rendez-vous

Exercices page 25

1. 1. Je voudrais reporter le rendez-vous. – 2. Quel jour vous arrangerait ? – 3. Le mieux, pour moi, serait mercredi à la même heure. – 4. C'est entendu, monsieur Bertin, mercredi 12, à 10 heures.
2. 1. « Je regrette, ça ne va pas être possible. » – « Malheureusement, je serai en déplacement toute la semaine. » – 2. « À quelle heure ? » – « Ça dépend pourquoi. » – 3. « C'est parfait. » – « Ça ne m'arrange pas du tout. » – 4. « À 10 heures, vous seriez disponible ? » – « Un instant, je consulte son agenda. »
3. Quel jour vous *conviendrait*, monsieur ? – Je n'ai pas mon *agenda* sur moi. Est-ce que je peux vous *rappeler* ? – Oui, bien sûr, nos bureaux sont ouverts jusqu'à 18 heures. – Je vous *rappelle* d'ici une heure.

9 Écrit 1 : lettre d'affaires

Exercices page 27

1. L'indication du lieu doit précéder la date : « Caen, le 7 juin 2010 » – 2. Il ne devrait pas y avoir d'article dans l'objet : « Table de ping pong » – 3. Le titre de civilité ne doit pas mentionner le nom de famille : « Madame, ».
2. 1. Nous avons bien reçu ce jour votre documentation sur la nouvelle collection. – 2. Avec mes remerciements anticipés, je vous prie de recevoir, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées. – 3. Nous regrettons de vous informer que nous ne pouvons malheureusement pas répondre favorablement à votre demande.
3. 1. regret – 2. suite, concernant – 3. vouloir – 4. remerciements – 5. attente, prie.

10 Écrit 2 : courrier électronique

Exercices page 29

1. 1. Recevoir – 2. Répondre – 3. Envoyer – 4. Imprimer – 5. Rechercher.
2. 1. Bonjour, – 2. Le comité d'entreprise souhaite organiser un voyage à la fin de l'année. – 3. Il propose les destinations suivantes : l'Italie, l'Espagne, la Grèce, l'Allemagne. – 4. Pouvez-vous faire une petite enquête dans votre service et nous indiquer quelle est

la destination favorite du personnel? – 5. Merci de nous répondre avant la fin de la semaine. – 6. Cordiales salutations.

1. Il a raison. – 2. Il a tort. – 3. Il a tort. – 4. Il a raison.

11 Parler en public 1

Exercices page 31

1. 1. b – 2. c – 3. a.
2. 1. prendre... parole... public – 2. micro – 3. sujet – 4. structuré, introduction, développement, conclusion, parties, plan – 5. rétroprojecteur, ordinateur – 6. tableau.
3. 1. Comme vous le savez... – 2. C'est un sujet qui est d'actualité... – 3. Tout d'abord, je ferai un bref rappel... – 4. Ensuite, j'examinerai... – 5. Pour terminer, j'essaierai de décrire...

12 Parler en public 2

Exercices page 33

1. 1. objectif – 2. contenu, sujet, auditoire – 3. imparti – 4. anecdotes, digressions
2. 1. b – 2. a – 3. e – 4. f – 5. d – 6. h – 7. g – 8. c.
3. 1. En fait – 2. En outre – 3. Par exemple – 4. Pour conclure.

13 Négociation 1 : situations

Exercices page 35

1. 1. Oui – 2. Oui – 3. Oui – 4. Oui – 5. Oui – 6. Non.
2. 1. débuté – 2. négociateurs, bonne voie – 3. rapports (relations), conflictuel(le), impasse, céder, parvenir – 3. rompue.
3. 1. Vrai – 2. Vrai – 3. Faux – 4. Vrai – 5. Faux – 6. Vrai – 7. Faux – 8. Vrai – 9. Faux – 10. Vrai.

14 Négociation 2 : stratégies

Exercices page 37

1. 1. Compétition – 2. Coopération – 3. Coopération – 4. Compétition – 5. Coopération – 6. Coopération – 7. Compétition – 8. Coopération – 9. Coopération.
2. 1. projet – 2. gains – 3. transaction – 4. compromis – 5. relation – 6. stratégie – 7. parties – 8. intérêts.
3. 1. table – 2. remettre – 3. tomber – 4. sa position – 5. rapport – 6. perdant – 7. se font – 8. un terrain.

15 Négociation 3 : entre cultures

Exercices page 39

1. 1. c – 2. a – 3. d – 4. f – 5. b – 6. e
2. 1. d – 2. a – 3. f – 4. e – 5. b – 6. c.
3. 1. direct – 2. pragmatique – 3. abstrait – 4. battant – 5. logique – 6. courtois – 7. fonceur.

16 Types d'entreprises 1

Exercices page 41

1. 1. Faux – 2. Vrai – 3. Faux – 4. Vrai.
2. Un hôtel – Toyota – Un compagnie d'assurance.
3. 1. b – 2. a – 3. d – 4. c.
4. [...] Par exemple, le petit café du coin de la rue est une entreprise, tout comme la *multinationale* qui emploie des milliers de salariés et qui réalise des centaines de millions d'euros de *chiffre d'affaires* par an dans le monde entier. Aujourd'hui, les entreprises sont de plus en plus *grandes*. Certaines sont même devenues des entreprises *géantes*. Mais de nombreuses *petites* et *moyennes* entreprises (les *PME*) restent encore très dynamiques.

17 Types d'entreprises 2

Exercices page 43

1. 1. Faux – 2. Vrai – 3. Vrai – 4. Faux.
2. 1. c – 2. e – 3. a – 4. f – 5. b – 6. d.
3. • *Entretien 1* : - [...] pour le moment, j'apprends le *métier*, je suis seulement un *apprenti*. - Combien de temps dure l'*apprentissage*? - [...] m'installer comme artisan à mon propre *compte*.
• *Entretien 2* : - À votre avis, faut-il *privatiser* les entreprises publiques? - Non, je ne suis pas favorable aux *privatisations*, l'État ne doit pas vendre ses entreprises. - Alors, êtes-vous favorable aux *nationalisations*? - Non plus [...] les entreprises *privées* privatisées doivent [...] les entreprises *publiques* nationalisées doivent rester *publiques*.
• *Entretien 3* : - Il y a cinq ans, mon frère et moi nous sommes *associés* pour créer notre entreprise. - Une entreprise *familiale*, alors? [...] - Le *siège* social est à Bruxelles. C'est une *société* de *droit* belge.

18 Secteurs d'activité

Exercices page 45

1. 1. distribution – 2. immobilier – 3. automobile – 4. textile – 5. pharmaceutique – 6. du tourisme – 7. restauration – 8. informatique – 9. agroalimentaire – 10. Pétrolier – 11. bancaire – 12. médias.
2. 1. Tertiaire – 2. Tertiaire – 3. Secondaire – 4. Primaire – 5. Secondaire – 6. Primaire – 7. Tertiaire – 8. Tertiaire.

19 Culture d'entreprise 1

Exercice page 47

1. aménager, temps, travail, variable – 2. pointeuse, pointer – 3. emplois, temps, chargés, argent, perdre, minute – 4. ponctualité, prévue, retard – 5. livres, horaires, heures – 6. répartition – 7. retard, discipline, stricte – 8. entreprise, tâches, tableau.

20 Culture d'entreprise 2

Exercices page 49

1. 1. Courte – 2. Longue – 3. Longue – 4. Courte – 5. Longue – 6. Courte.
2. 2. Ils entretiennent des relations *étroites*. – 3. Il est tout le temps *disponible*. – 4. C'est quelqu'un de tout à fait *accessible*. – 5. Elle est *proche* de son personnel. – 6. La hiérarchie est *plate*.
3. 1. e – 2. d – 3. b – 4. c – 5. g – 6. a – 7. f.
4. 1. tutoyer, vouvoyer – 2. se tutoyer – 3. se vouvoyer.

21 Croissance de l'entreprise

Exercices page 51

1. 1. atelier – 2. créateur d'entreprise – 3. leader – 4. pleine expansion – 5. usine – 6. fabricant – 7. produit alimentaire – 8. siège social.
2. 1. Faux – 2. Vrai – 3. Faux – 4. Vrai – 5. Vrai – 6. Vrai – 7. Faux – 8. Faux – 9. Vrai – 10. Vrai.

22 Disparition de l'entreprise

Exercices page 53

1. 1. ses fournisseurs – 2. déposer son bilan – 3. diminue son endettement – 4. que ses concurrents sont dans le rouge – 5. redresser l'entreprise – 6. des suppressions d'emploi – 7. la faillite d'un gros client – 8. peut être en bonne santé.
2. • *Scénario 1* : 1. En juin, un nouveau P-DG prend la tête de l'entreprise. – 2. Il a pour mission de redresser l'entreprise. – 3. Il met en place un plan de restructuration. – 4. Le plan de restructuration échoue. – 5. L'entreprise doit déposer son bilan.
• *Scénario 2* : 1. Au début, les affaires vont plutôt bien. – 2. Mais peu à peu le carnet de commande se vide. – 3. La société Cortex est au bord de la faillite. – 4. Cortex fait faillite. – 5. Conclusion : les choses ont mal tourné pour Cortex.

- **Scénario 3** : 1. L'entreprise a du mal à payer ses dettes. – 2. Elle devient insolvable. – 3. Elle doit déposer son bilan. – 4. Elle est déclarée en faillite. – 5. Le tribunal prononce sa liquidation.
- **Scénario 4** : 1. C'est l'histoire de Telton, une entreprise endettée, au bord de la faillite. – 2. Arrive un nouveau P-DG qui met en place un plan de redressement. – 3. Le plan entraîne la perte de 300 emplois. – 4. Mais deux ans plus tard, Telton est sauvée et crée de nouveaux emplois.

23 Professions 1

Exercices page 55

1. e – 2. b – 3. f – 4. d – 5. a – 6. c.
2. Julie : hôtesse de l'air – Antonin : réceptionniste (dans un hôtel) – Caroline : caissière (dans une grande surface).
3. 1. Vrai – 2. Faux – 3. Vrai – 4. Faux – 5. Faux.

24 Professions 2

Exercices page 57

1. déclaré – 2. bénévolisme – 3. dur – 4. routinier/répétitif – 5. prenant – 6. épuisant – 7. passionnant – 8. enrichissant – 9. stable – 10. bosseur.
1. b – 2. c – 3. h – 4. a – 5. e – 6. d – 7. i – 8. j – 9. g – 10. f.

25 Lieu de travail

Exercices page 59

1. quartier – 2. étage, immeuble – 3. parking – 4. climatisation – 5. partager, serré – 6. équipé – 7. insonorisé – 8. cantine.
1. spacieux – 2. un déménagement – 3. une cloison – 4. climatisé.
1. Faux – 2. Faux – 3. Faux – 4. Faux – 5. Vrai.

26 Diplômes et formation

Exercices page 61

- **Scénario 1** : 1. d – 2. b – 3. a – 4. c. • **Scénario 2** : 1. b – 2. d – 3. a – 4. c. • **Scénario 3** : 1. d – 2. a – 3. d – 4. c. • **Scénario 4** : 1. b – 2. d – 3. a – 4. c.
1. Éva travaille dix heures par jour [...] – 2. Le jour J arrive [...] – 3. Trois semaines plus tard, elle apprend [...] – 4. Les cours commencent début septembre. – 5. Elle suit assidûment [...] – 6. Trois ans plus tard [...] 7. Elle entre dans un cabinet de consultant.
1. grande, concours, candidats, places – 2. suivre, stages – 3. formation, comme – 4. diplôme, emploi – 5. inscrire, université – 6. scolarité, rater, baccalauréat.

27 Emploi et chômage

Exercices page 63

1. Vrai – 2. Vrai – 3. Vrai – 4. Faux – 5. Faux.
2. L'Institut national des statistiques a publié hier les **chiffres** de l'emploi. Mauvaise nouvelle : la **situation** de l'emploi dans le pays continue de se **dégrader**, en particulier pour les jeunes. Le **taux** de chômage reste très **élevé**. Il **touche** maintenant 11,6 % de la population **active**. La moitié des jeunes diplômés sortant de l'Université sont à la **recherche** d'un **emploi**. [...] Pour l'instant, en effet, un jeune qui n'a pas encore travaillé ne reçoit aucune **indemnité** de chômage. Les étudiants ont **manifesté** dans les rues de la capitale. Ils veulent obtenir des **aides** de l'État et des **créations** d'emplois de la part des entreprises. [...] Seule consolation : les **chômeurs** de longue **durée** sont en diminution.

28 Recherche d'emploi

Exercices page 65

1. 1. Candidat – 2. Candidat – 3. Candidat – 4. Candidat – 5. Employeur – 6. Candidat – 7. Employeur – 8. Candidat – 9. Employeur – 10. Candidat.

2. 1. Un curriculum vitae – 2. Une offre d'emploi, une petite annonce.
3. 1. Dans votre CV, donnez quelques détails sur votre **état-civil** (âge, nationalité, etc.), décrivez votre **expérience professionnelle**, expliquez votre **formation**, dites un mot sur vos **activités extra-professionnelles** – 2. Envoyez votre CV et votre **lettre de motivation** soit à un **cabinet de recrutement**, soit directement au **service du personnel** de l'entreprise (ou à la direction des **ressources humaines**). – 3. Pendant l'**entretien d'embauche**, mettez en avant vos qualités et vos **compétences**, essayez de convaincre l'employeur que votre profil correspond bien au **poste** proposé.

29 Contrat de travail

Exercices page 67

1. Entre la société Berthier et Mme Noémie Poulain, il est **convenu** ce qui suit :
Art. 1. La société Berthier engage Mme Noémie Poulain à **compter** du 1^{er} mars en **qualité** d'ingénieur.
Art. 2. Mme Poulain exercera ses **fonctions** sous l'**autorité** directe du directeur général.
Art. 3. Le présent contrat est conclu pour une **durée** indéterminée. Il ne deviendra définitif qu'à l'**expiration** d'une **période** d'essai de deux mois. Durant cette période, chacune des parties pourra **résilier** le contrat sans donner de **préavis** et sans indiquer de **motif**.
Art. 4. Le salaire **annuel** brut de Mme Poulain est **fixé** à 42 000 euros.
1. licencié, démission – 2. temps, plein, fais, supplémentaires – 3. intérim, entreprise, temporaire, mission, remplace – 4. contrat, déterminé.
3. 1. payer le salaire – 2. exécuter le travail – 3. donner un (délai de) **préavis**.

30 Rémunération du travail

Exercices page 69

1. 1. treizième mois – 2. touchent, prime de rendement – 3. fixe, commission, montant – 4. salaire minimum – 5. ancienneté – 6. prime d'assiduité – 7. congés payés – 8. pourboire.
2. 1. bénéfices – 2. fonction – 3. frais de déplacement – 4. base – 5. salaire – 6. prime de nuit.

31 Personnel et encadrement

Exercices page 71

1. 1. préside – 2. gère – 3. encadre – 4. occupe – 5. fait.
2. La société Tellier **emploie** près de 200 **salariés**. L'encadrement regroupe une vingtaine de cadres. Comme Tellier est une entreprise industrielle, les cadres **techniques** sont les plus nombreux. Mais bien sûr il y a aussi des cadres **administratifs** et des cadres **commerciaux**. Marius Guillemot est **directeur** de la **production**. C'est un **ingénieur** de formation. Il supervise les cinq ateliers de l'**usine**. Les chefs d'atelier travaillent **sous sa responsabilité**. Les commerciaux sont répartis dans deux services : le service des **ventes** et le service des **achats**. Les chefs de ces deux services sont placés **sous la direction** d'un **directeur commercial**.
Le directeur administratif s'appelle Sébastien Goujon. Il contrôle le service de la **compétibilité**, le service du **personnel** et le service **juridique**.
3. 1. Vrai – 2. Faux – 3. Faux – 4. Vrai – 5. Faux – 6. Faux – 7. Vrai.

32 Conflits du travail

Exercices page 73

1. 1. faire – 2. mettre, préavis – 3. revendications, revalorisation, salaires – 4. grévistes, occuper, occupation, horaires, tas, piquets, grève – 5. adhérer, syndicat, adhérer.
2. 1. Grève surprise – 2. Grève de solidarité – 3. Grève sauvage – 4. Grève perlée.

33 Biens de production

Exercices page 75

1. Fixe - 2. Fixe - 3. Circulant - 4. Fixe - 5. Circulant.
1. Vrai - 2. Vrai - 3. Faux - 4. Faux.
1. b - 2. a - 3. f - 4. d - 5. e - 6. c.
1. pétrole - 2. chaleur - 3. vent - 4. électricité - 5. gaz - 6. charbon.

34 Produire

Exercices page 77

1. réduit, coûts, production. - 2. délais, respecter - 3. continu - 4. contrôlons, qualité - 5. équipée - 6. mode, flexible, évolution, demande - 7. informatique, informaticiens.
1. En petite série - 2. À l'unité - 3. À l'unité - 4. De masse - 5. De masse - 6. À l'unité - 7. En petite série - 8. À l'unité.
1. Vrai - 2. Vrai - 3. Faux.

35 Productivité

Exercices page 79

1. Fixes - 2. Fixes - 3. Fixes - 4. Variables - 5. Variables - 6. Variables.
1. concurrence, productives - 2. outil, production, gains, rentable - 3. pouvoir, achat - 4. organisé, motivé - 5. main-d'œuvre, qualifiée, niveau de vie.
1. Non - 2. Oui - 3. Oui - 4. Non.

36 Recherche et développement

Exercices page 81

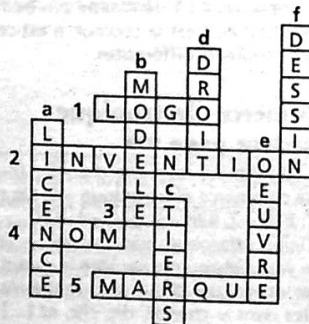
1. recherche - 2. chercheur - 3. scientifiques - 4. découvertes - 5. publiés, revues.
- Mots croisés



37 Propriété intellectuelle

Exercices page 83

- Art 2. Les brevets d'invention sont délivrés pour une durée de vingt ans à compter du dépôt de la demande. Ils confèrent (donnent) à leur titulaire un droit exclusif d'exploitation.
Art. 10. Sont brevetables les inventions nouvelles impliquant une activité inventive et susceptible d'application industrielle.
- Mots croisés
1. FAUX - 2. FAUX - 3. VRAI.



38 Sous-traitance

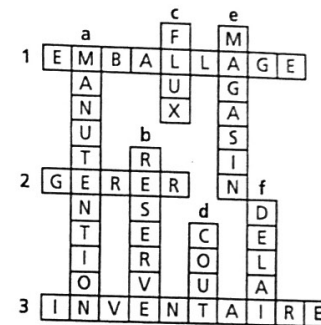
Exercices page 85

1. DO - 2. ST - 3. DO - 4. ST - 5. DO - 6. DO.
1. Pour rester compétitives, beaucoup de grandes entreprises sous-traitent une partie de leur production. Elles se recentrent sur leur métier de base.
2. Ainsi, les constructeurs automobiles sous-traitent à des équipementiers la fabrication des pièces détachées.
3. Dans les usines, les ouvriers s'occupent de l'assemblage. Dans les bureaux d'études, les ingénieurs travaillent à la conception des voitures.
4. Le sous-traitant a de nombreuses obligations. Il doit livrer des produits conformes au cahier des charges.
5. Si le donneur d'ordre lui a révélé des informations confidentielles, voire des secrets de fabrication, le sous-traitant n'a pas le droit de les divulguer.

39 Gestion de stocks

Exercices page 87

1. produits finis - 2. entreposés, entrepôt - 3. écouler, niveau, élevé, frais, stockage - 4. rupture, approvisionnement - 5. délais, retard, livraison.
1. juste à temps - 2. gestion de stocks - 3. zéro stock - 4. matières premières - 5. Fournisseurs.
- Mots croisés



40 Risques industriels

Exercices page 89

1. e - 2. c - 3. b - 4. a - 5. f - 6. d.
1. ambiance - 2. prévenir, guérir - 3. environnement - 4. sanitaires - 5. absentéisme - 6. éclairé.
1. règlement - 2. port, obligatoire - 3. déchets, polluant - 4. prévention - 5. évaluer, gérer - 6. conditions, travail, hygiène, sécurité.
1. Les mesures d'hygiène ont pour objectif (but) de préserver la santé des travailleurs. - 2. Une maladie professionnelle trouve son origine dans le travail. - 3. Quand il est sérieusement malade, un salarié doit prendre un congé de maladie. - 4. Une nuisance, c'est quelque chose qui représente un danger pour la qualité de la vie. - 5. Toute entreprise responsable devrait se préoccuper de la protection de l'environnement.

41 Indicateurs économiques

Exercices page 91

1. crises - 2. cycles - 3. phases - 4. dépressions - 5. récessions - 6. taux.
1. stagné - 2. progressé - 3. fortement baissé.
1. record - 2. croissance, zone - 3. La déflation - 4. localisée - 5. en hausse.
- Il est devenu plus facile de transporter les marchandises et les personnes. La libéralisation des échanges s'est considérablement développée.

42 Agents du marché

Exercices page 93

1. potentiel - 2. libre concurrence - 3. économie de marché - 4. marché concurrentiel - 5. circuit de distribution - 6. détaillant.
1. producteur, distributeur, prescripteur, acheteur, consomme - 2. marché, débouché - 3. concurrents, consommateurs.

1. Prescripteur – 2. Prescripteur – 3. Utilisateur – 4. Acheteur – 5. Consommateur.
1. Court – 2. Direct – 3. Long – 4. Court.

43 Étude de marché

Exercices page 95

1. b – 2. d – 3. f – 4. a – 5. c – 6. e.
1. maturité – 2. lancement – 3. déclin – 4. croissance.
1. segmenter – 2. plafonner – 3. lancer – 4. cibler – 5. réaliser.
1. sondage – 2. marché test – 3. professionnels de la restauration.

44 Identifier le produit

Exercices page 97

1. 1. marque – 2. gamme – 3. gamme – 4. marque – 5. marque – 6. gamme – 7. marque – 8. marque.
1. conditionnement – 2. positionnement – 3. conditionnement – 4. positionnement – 5. conditionnement – 6. conditionnement.
1. références, articles – 2. de marque, génériques – 3. notoriété – 4. de luxe – 5. commercialisé – 6. emballages.

45 Fixer le prix

Exercices page 99

1. Ils ont des prix imbattables. – 2. Ils proposent des prix très attractifs. – 3. Ils ont des prix plutôt modérés. – 4. Leurs prix sont exorbitants.
- Coût de revient : 160 – Marge : 40 – TVA (18%) : 36 – Prix TTC : 236.
1. seuil de rentabilité – 2. prix d'acceptabilité, acceptable – 3. test de prix – 4. prix d'appel, intéressants – 5. marché, administrés.
1. Pour le sel, l'élasticité-prix est faible, voire presque nulle (le sel est un produit de première nécessité). – 2. Pour les loisirs, l'élasticité-prix est très forte.

46 Communication commerciale 1

Exercices page 101

1. presse – 2. radio – 3. cinéma – 4. télévision – 5. affichage.
1. annonceurs, agences de publicité – 2. agences de publicité, annonceurs – 3. PLV – 4. affiches – 5. messages, courrier.
1. démarchage téléphonique – 2. fichier d'adresses – 3. porteurs, dépliants – 4. publicité mensongère – 5. slogan – 6. publicité, lieu, vente, vente – 7. catalogue, ligne.

47 Communication commerciale 2

Exercices page 103

1. Échantillon – 2. Jeu – 3. Offre spéciale – 4. Essai gratuit – 5. Carte de fidélité.
1. Vrai – 2. Vrai – 3. Faux – 4. Vrai – 5. Faux.
- Il faut conseiller le championnat du monde de golf. La coupe du monde de football et le jeu télévisé s'adressent à un trop grand nombre de personnes, de toutes catégories. En revanche, le championnat du monde de golf intéresse des gens du monde entier, mais qui appartiennent à une classe sociale plus fortunée et qui peuvent consommer des produits de luxe.

48 Manifestations commerciales

Exercices page 105

- Qu'est-ce que je dois faire pour *participer* au salon ?
– Vous devez *louer* un stand.
– Combien coûte la *location* ?
– Ça dépend de la *surface*. Un stand de 9 mètres *carrés*, par exemple, coûtent 4000 euros.

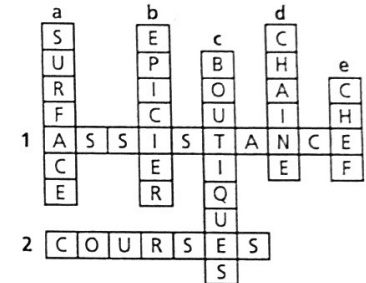
De plus, vous devez vous occuper de l'*installation* et de l'*aménagement* de votre stand.
– Tout cela coûte cher. Est-ce que ça vaut la peine de dépenser autant d'argent ?
– Oui, parce que notre salon est un bon moyen de *présenter* vos produits au public ainsi qu'à des *acheteurs* professionnels. Chaque année, nous réunissons près d'un millier d'*exposants* et nous accueillons environ 50 000 *visiteurs*.

1. Vrai – 2. Faux – 3. Faux – 4. Faux – 5. Faux.
1. Vrai – 2. Faux – 3. Faux – 4. Vrai – 5. Vrai – 6. Faux.
- C'est très simple. Vous allez jusqu'au bout de l'allée A. Vous tournez à droite. Vous verrez, le stand Ixtel se trouve un peu plus loin, sur votre gauche.

49 Commerces

Exercices page 107

1. 1. une librairie – 2. teinturier – 3. pâtisserie – 4. un marchand de chaussures – 5. chez le coiffeur – 6. dans une papeterie.
1. Faux – 2. Vrai – 3. Faux – 4. Vrai – 5. Vrai – 6. Faux.
- Mots croisés



50 Entretien de vente 1

Exercices page 109

1. attentif – 2. discret – 3. curieux – 4. patient – 5. débrouillard – 6. optimiste – 7. organisé – 8. ponctuel – 9. disponible – 10. communicatif.
1. b – 2. c – 3. f – 4. d – 5. a – 6. g – 7. e.

51 Entretien de vente 2

Exercices page 111

1. Vendeur – 2. Client – 3. Vendeur – 4. Client – 5. Client – 6. Vendeur – 7. Vendeur – 8. Client.
- *Entretien 1* : 1. C'est très fragile, ça casse facilement. – 2. Qu'est-ce qui vous fait dire cela ? – 3. Une amie l'a acheté et c'est ce qu'elle m'a dit. – 4. Elle a acheté ce tout nouveau modèle ou un modèle plus ancien ? – 5. Euh... Il y a pas mal de temps qu'elle l'a.
• *Entretien 2* : 1. Cette voiture n'est pas très pratique. – 2. Pas pratique ? – 3. Oui, elle n'a que deux portes. – 4. Rassurez-vous, elle existe en quatre portes.
• *Entretien 3* : 1. Cette moto ne m'intéresse pas. – 2. Ah bon, mais pourquoi ? – 3. Elle est trop chère. – 4. À part le prix, elle vous plaît ?
• *Entretien 4* : 1. Je n'aime pas beaucoup cette couleur. – 2. Je comprends, ce qui vous fait hésiter, c'est la couleur, n'est-ce pas ? – 3. Oui. – 4. Eh bien, je peux vous proposer sept couleurs différentes.

52 Commerce électronique

Exercices page 113

1. Un moteur de recherche – 2. Une messagerie – 3. Un fournisseur d'accès – 4. Un site de commerce électronique – 5. Un navigateur.
1. B2B – 2. B2B – 3. B2C – 4. B2C.
- Claire, *internaute* passionnée : « Tous les jours, je *surfe* des heures et des heures sur le web. Dès que je me lève le matin, je me *connecte* sur Internet. [...] J'adore consulter les *catalogues* des grands magasins et acheter en *ligne*. [...] il suffit de placer les *articles* dans le *chariot*, clic, clic, et [...] je paye seulement un *forfait* de 10 euros par mois à mon *fournisseur* d'accès pour une durée de *connexion* illimitée.

53 Commande et livraison

Exercices page 115

1. Livraison incomplète - 2. Retard de livraison - 3. Marchandise non conforme - 4. Marchandise en mauvais état - 5. Marchandise non conforme - 6. Livraison incomplète.
1. date, expiration - 2. livrer - 3. facture.
- Objet : ma **commande** n° 546 du 12 avril
J'ai bien **reçu** ce jour le téléphone portable faisant l'objet de ma commande **référéncée** ci-dessus. **Or**, en procédant au déballage, j'ai constaté que cet article n'était pas **conforme** à celui que j'ai **commandé**. En effet, il m'a été **livré** un téléphone Sony G67 au lieu d'un Sony V87.
Je vous **prie** donc de m'**expédier/envoyer** le Sony V87 dans les **meilleurs délais**. Je vous retournerai aussitôt le Sony G67. Je vous en remercie **par avance**. **Meilleures salutations**.

54 Conditions de paiement

Exercices page 117

1. rabais - 2. escompte - 3. remise - 4. ristourne.
1. Vrai - 2. Faux - 3. Faux - 4. Faux - 5. Vrai - 6. Vrai - 7. Vrai - 8. Vrai - 9. Vrai - 10. Faux.
- Règlement** : 20 % à la **commande**, le **solde** à la **livraison**. **Transport** : par route et à notre charge.

55 Se faire payer

Exercices page 119

1.

Réf.	Désignation	PU HT	Quantité	Montant
015	Chaise hêtre	20	3	60
112	Tableau aimanté	10	4	40
	Total HT			100
	TVA 10 %			10
	Total TTC			110
	Net à payer			110

- Lettre 1** : Nous avons bien reçu votre **facture** n° 908 [...] Après vérification, nous **constatons** que vous nous avez **facturé** les chaises en hêtre **référéncées** sous le numéro 015 au prix **unitaire** de 23 euros alors que votre **liste** de prix indique un prix de 20 euros. Vous voudrez donc bien nous faire **parvenir** une facture rectificative.
Lettre 2 : Nous vous adressons ci-joint copie de notre **facture** n° 907 du 8 octobre, d'un **montant** de 1032,85 euros, payable dès **réception**. Malgré nos deux lettres de **rappel** du 25 octobre et du 8 novembre, cette facture est **restée impayée**. Vous voudrez donc bien nous **régler** cette somme sous **huitaine**. Nous restons dans l'attente de votre **règlement** et vous prions de recevoir, **Monsieur**, nos salutations dévouées. Service **facturation**

56 Exporter

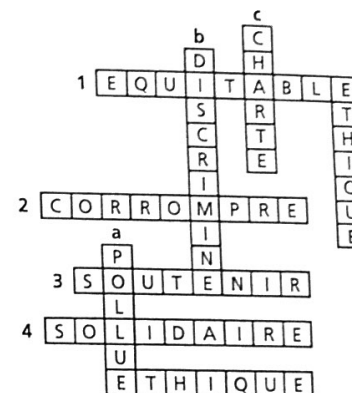
Exercices page 121

1. c - 2. d - 3. b - 4. e - 5. a.
1. Quand dans un pays les exportations sont inférieures aux **importations**, on dit que la **balance commerciale** est **déficitaire**. Dans le cas contraire, on dit qu'elle est **excédentaire**. - 2. Pour protéger l'industrie nationale, un pays peut prendre des mesures **protectionnistes**. Il peut, par exemple, mettre en place des **procédures** administratives complexes, de façon à décourager les entreprises **exportatrices** des autres pays d'**importer** sur son territoire. - 3. En principe, un pays favorable au libre-échange supprime les **contingentements**, baisse les **droits de douane**, assouplit les **normes techniques**.
- Favorable.

57 Éthique dans les affaires

Exercices page 123

1. C - 2. C - 3. B - 4. C - 5. D - 6. A
- Mots croisés



58 Infraction économique 1

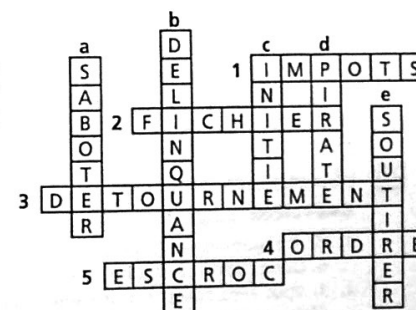
Exercices page 125

1. contrefaçon - 2. racket - 3. contrebande - 4. blanchiment d'argent.
1. faux-monnayeur - 2. contrebandier - 3. trafiquant - 4. racketteur.
1. saisi - 2. poursuit - 3. contrefait, marque - 4. préjudice - 5. condamné, dommages-intérêts.
1. Par exemple, harmoniser la fiscalité (les taxes) sur ces produits au niveau international. 2. Exemple : si vous ne me payez pas, j'enverrai à la presse des photos compromettantes.

59 Infraction économique 2

Exercices page 127

1. sécurité, piratage - 2. bourse, délit, amende - 3. fisc, paradis - 4. fonds, profit - 5. évasion, fraudeurs.
- Mots croisés



60 Pratiques anticoncurrentielles

Exercices page 129

1. jeu - 2. position - 3. entente - 4. preuve - 5. Commission, droit.
1. Les restrictions de concurrence ne sont pas... - 2. Elles peuvent être le fait... - 3. Le droit européen interdit donc...
1. communautaire, abus - 2. ententes, faussent, Union - 3. subventions, États membres, prohibées - 4. concentrations.
- dumping

61 Services bancaires

Exercices page 131

1. b - 2. c - 3. a - 4. e - 5. d - 6. f.
1. • *Histoire de chèque* : 1. J'ouvre un compte courant. 2. Je reçois un carnet de chèque. 3. Je fais un chèque à l'ordre de Lucas. 4. Lucas encaisse mon chèque. 2. • *Devant un distributeur* : 1. Insérez votre carte bancaire. 2. Composez votre code secret. 3. Tapez le montant que vous désirez. 4. Retirez vos billets.
1. déposez, reçu - 2. chèque, encaissé - 3. bancaire, retraits - 4. prélèvements automatiques - 5. position, relevé - 6. découvert, virement, épargne, courant.

62 Crédit bancaire

Exercices page 133

1. à - 2. pris, terme - 3. apporte - 4. obtenir, hypothéquer - 5. insolvable - 6. rembourser, intérêts - 7. saisie.
1. prêté - 2. prêter - 3. prêter - 4. emprunter - 5. prêter.
1. Créancier - 2. Créancier - 3. Créancier - 4. Débiteur - 5. Créancier - 6. Débiteur - 7. Débiteur - 8. Débiteur - 9. Créancier - 10. Créancier.

63 Apport de capital

Exercices page 135

1. B - 2. B - 3. A - 4. C - 5. B - 6. A - 7. C - 8. A.
1. Personnes. - 2. Capitaux - 3. Capitaux - 4. Personnes.
1. capital social - 2. nature, numéraire - 3. anonyme, capitaux - 4. émet, actions - 5. part sociale, titre - 6. droit, sociétés.

64 Droits de l'actionnaire

Exercices page 137

1. convoquer - 2. délibérer - 3. approuver - 4. distribuer - 5. élire - 6. assister, voter.
1. Dans les sociétés qui comptent des milliers... 2. De plus, il serait souhaitable... 3. Pour ces deux raisons, les statuts...
1. nominative - 2. ordinaire - 3. petit - 4. minoritaires - 5. référence.
1. Faux - 2. Faux - 3. Vrai - 4. Faux.

65 Placements financiers

Exercices page 139

1. 1. Obligations - 2. Obligations - 3. Actions - 4. Obligations - 5. Obligations - 6. Obligations - 7. Actions - 8. Actions.
1. Vous avez *souscrit* à une *émission* d'obligations. Vous êtes le *créancier obligataire*. Chaque année, la société *émettrice* (la société qui a *émis* l'*emprunt obligataire*) vous verse des *intérêts*. À l'*échéance*, elle vous remboursera le montant de l'*emprunt*.
2. Il est risqué de *placer* toutes ses *économies* dans des *valeurs* appartenant au même *secteur* d'activité. Il est préférable de *diversifier* son *portefeuille*.
3. Vous souhaitez vendre certaines actions de votre portefeuille. Si le cours auquel vous *vendez* est supérieur au *cours d'achat*, vous réaliserez une *plus-value*. Dans le cas contraire, vous réaliserez une *moins-value*.
1. spéculer. - 2. une obligation convertible en actions. - 3. un emprunt d'État. - 4. l'échéance. - 5. un titre qui peut être négocié en bourse.

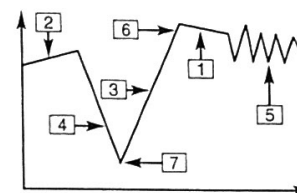
66 Fluctuations boursières

Exercices page 141

1.

Verbe	Nom	Verbe	Nom
offrir	une <i>offre</i>	s'effondrer	un <i>effondrement</i>
demander	une <i>demande</i>	chuter	une <i>chute</i>
<i>baïsser</i>	une baisse	<i>fluctuer</i>	une fluctuation
<i>monter</i>	une montée	<i>exploser</i>	une explosion
se replier	un <i>repli</i>	<i>éclater</i>	un éclatement
reculer	un <i>recul</i>	<i>flamber</i>	une flambée

2. la montée - la flambée



4. 1. ouverture, clôture - 2. séance, ouvert, clôturé - 3. krach boursier, bulle - 4. indice, capitalisations.

67 Acteurs de la bourse

Exercices page 143

1. Si vous passez un ordre de bourse, celui-ci doit comporter un certain nombre de précisions :
 - le sens de l'opération : achat ou *vente*;
 - le nombre et le nom du *titre* : nombre d'actions ou d'obligations de telle ou telle *société*;
 - la limite de *validité* de l'*offre* : jusqu'à quel moment l'ordre est valable;
 - les conditions de prix : prix maximal à l'*achat* et prix minimal à la vente.
2. 1. b - 2. c - 3. a - 4. e - 5. d.
3. 1. volatile - 2. haussier - 3. inchangé - 4. indécis - 5. baissier - 6. actif.

68 Assurances

Exercices page 145

1. 1. Personnes - 2. Biens - 3. Responsabilité - 4. Biens.
2. 1. POLICE - 2. FRANCHISE - 3. ASSURÉ - 4. INDEMNITÉ - 5. RISQUE - 6. RÉSILIER - 7. PRIME - 8. SINISTRE - 9. TIERS - 10. DOMMAGE.
3. 1. Faux - 2. Faux - 3. Vrai - 4. Vrai* - 5. Vrai - 6. Faux.
*Dans le cas de l'assurance-vie (en cas de vie), la vie de l'assuré est un risque. Si l'assuré vit après un certain âge, l'assureur devra lui verser une indemnité (qui peut être une pension de retraite).

69 Faire les comptes

Exercices page 147

1. 1. Vous *débitez* le compte *caisse* de 23,50 euros. - 2. Vous *créditez* de 1325 euros le compte *banque* de la librairie.
2. 1. exercice - 2. produits - 3. charges - 4. résultat - 5. bénéfice - 6. perte.
3. Production vendue - Plus-value réalisée sur la vente d'un bien immobilier.

4. 1. Il parle du plan comptable. 2. La caisse peut être vide (= 0), mais on ne peut pas y entrer de valeurs négatives.

70 Faire le bilan

Exercices page 149

1. *Bilan B* : un hypermarché (importance des stocks). *Bilan A* : un équipementier automobile (importance des immobilisations corporelles). *Bilan C* : une société financière (importance des immobilisations financières et des valeurs mobilières de placement).

2.

BILAN CIBOX			
ACTIF		PASSIF	
Actif immobilisé		Capitaux propres	
• Immobilisations incorporelles	38	• <i>Capital social</i>	85
• <i>Immobilisations corporelles</i>	103	• <i>Réserves</i>	26
Actif circulant		Dettes	
• <i>Stocks</i>	32	• <i>Dettes financières</i>	69
• <i>Créances</i>	21	• <i>Dettes d'exploitation</i>	20
• <i>Disponibilités</i>	6		
Total	200	Total	200

Directrice éditoriale : Michèle Grandmangin
Édition : Bernard Delcord
Mise en pages : Lo Yenne

© CLE International/SEJER - 2004
ISBN : 209033807-5

N° d'éditeur : 10120361 - Lo Yenne - janvier 2005
Imprimé en France par l'imprimerie Hérissé - N° 98210